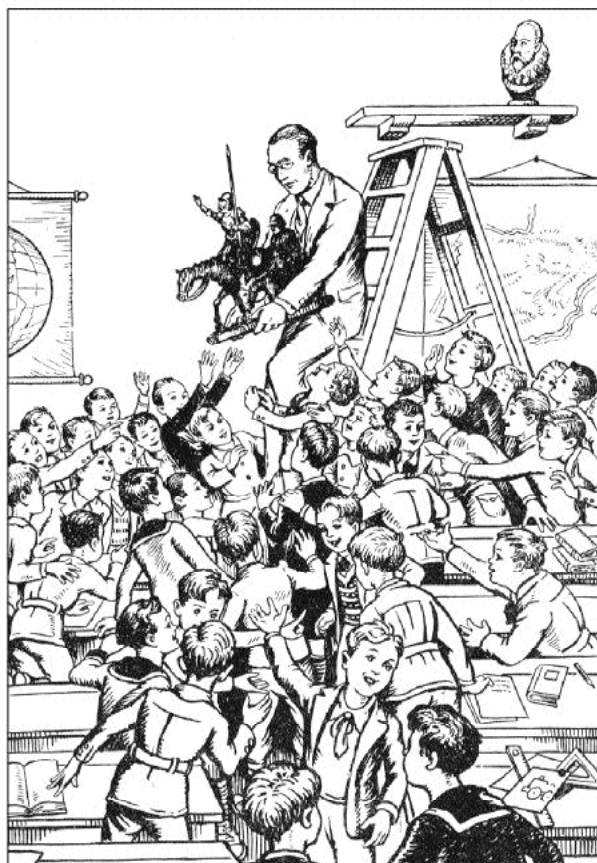


BOLETÍN DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

N.º 39, marzo de 2005



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

BOLETÍN DE

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

N.º 39, marzo 2005

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

El **Boletín de Historia de la Educación** es el órgano oficial de la Sociedad Española de Historia de la Educación, con domicilio en el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Paseo Senda del Rey, n.º 7. 28040-MADRID.

Página Web de la SEDHE: <http://www.sc.ehu.es/sedhe>

Junta Directiva de la Sociedad:

Presidente: Antonio Viñao Frago (*Universidad de Murcia*).

Vicepresidenta: Aida Terrón Bañuelos (*Universidad de Oviedo*).

Secretario: Juan Antonio García Fraile (*Universidad Complutense de Madrid*).

Vocales: Narciso de Gabriel Fernández (*Universidad de La Coruña*).

Consuelo Flecha García (*Universidad de Sevilla*).

Alejandro Mayordomo Pérez (*Universidad de Valencia*).

Leoncio Vega Gil (*Universidad de Salamanca*).

Redacción:

Pedro Luis Moreno Martínez y Antonio Viñao Frago.

Departamento de Teoría e Historia de la Educación.

Facultad de Educación. Universidad de Murcia.

Campus Universitario de Espinardo.

Apartado de correos 4021.

30100 Espinardo-Murcia (España).

Depósito Legal: MU-1151-1999

I.S.S.N.: 1575-314X

Portada:

Alegoría relativa a la publicación, por la editorial Luis Vives, de una edición escolar de *El Quijote*, contribuyendo a poner la obra de Cervantes "al alcance de los niños" (EDITORIAL LUIS VIVES: *Catálogo. Primera enseñanza. Segunda enseñanza. Enseñanza comercial. Libros de premio. Libros para educadores*, Zaragoza, editorial Luis Vives, 1935, p. 51).

SUMARIO

	<u>PÁG.</u>
1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias	7
2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones	19
3. Información bibliográfica	39

1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias

NUEVOS SOCIOS

LÓPEZ GOÑI, IRENE
Iturri Bidea, 5-3-B
31110- NOAIN
NAVARRA- ESPAÑA

LÓPEZ MARCOS, MANUELA
Nou, 96-3-B
17600- FIGUERES
GIRONA- ESPAÑA
xvallejo@terra.es

MAHAMUD ANGULO, KIRA
Av. De las Encinas, 2-2º-C
Urb Ciudalcampo
28707- S SEBASTIAN REYES
MADRID- ESPAÑA
kira@bec.uned.es

MARTÍ ÚBEDA, CRISTINA
Pº Marítimo 44, 2ª esc. 6º-12
07015- PALMA MALLORCA
- ESPAÑA
cristina.marti@uib.es

MÉNDEZ VÁZQUEZ, JOSEFINA
Apartado Correos 429
03080- ALICANTE
ALICANTE- ESPAÑA
jmendez@benidorm.uned.es

MORÁN VENEGAS, JOSÉ DANIEL
El Boldo, 3, pasaje 12- nº- 37
- CURICÓ
CHILE- CHILE
jdmoranv@hotmail.com

ROJO SEÑOR, DAVID
Carabela, 12-7º-A
28042- MADRID
MADRID- ESPAÑA
drsvu@yahoo.es

SASTRE GONZÁLEZ, DIEGO
Lealtad, 2-5- I
09001- BURGOS
BURGOS- ESPAÑA
dsastre@beca.ubu.es

ZABALLOS CRESPO, JOSEFA
Mª Auxiliadora, 9
28040- MADRID
MADRID- ESPAÑA
jzaballos@cesdonbosco.com

ACTA PROVISIONAL DE LA REUNION DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACION (SEDHE), CELEBRADA EN MADRID EL 17 DE DICIEMBRE DEL 2004, A LAS 18,30 HORAS EN EL APARTHOTEL “PLAZA DE ESPAÑA” DE MADRID.

1. Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la sesión anterior.

El Acta de la reunión de la Junta Directiva de 12 de diciembre de 2003 fue aprobada por asentimiento general, con la eliminación del párrafo 1º de la pag.2 que no corresponde a dicha Acta sino a la de la Asamblea y que se adjunta aquí por error.

2. Informe del Sr. Presidente.

Informa a continuación el Sr. Presidente de las siguientes actividades y gestiones llevadas a cabo:

- Carta de apoyo del Sr. Presidente de la SEDHE al escrito de los Directores de Departamento de Teoría e Historia de la Educación señalando la inexistencia de créditos con contenidos específicos de las materias propias de este ámbito en el Real Decreto sobre el nuevo Título de Especialización Didáctica (TED).
- De la invitación recibida para asistir a las Primeras Jornadas de Historia de la Educación Andaluza, celebradas en Sevilla en el mes de octubre.
- De la invitación para asistir a la inauguración del Museo Pedagógico de Galicia (MUPEGA) en el mes de Noviembre.
- De la invitación para asistir al centenario de la inauguración de la Cátedra de Pedagogía en Santiago de Compostela.
- Del deseo manifestado por la Secretaria Administrativa de la SEDHE, D^a. Begoña Couto, de dejar, por motivos personales, las funciones que durante 15 años ha venido desempeñando.
- De la solicitud de alta de 15 nuevos socios y de la remisión a aquellos socios que deban tres cuotas o más de una última carta recordándoles su situación antes de darles de baja por mandato estatutario.

3. Revista *Historia de la Educación*.

Informa el Sr. Presidente que al día siguiente, en la Asamblea, el profesor Agustín Escolano, en el correspondiente punto del orden del día, informará de la medida en que los acuerdos tomados en la última asamblea se han cumplido.

Como adelanto señala que en el año 2004 se han publicado los números 20 y 21 y en el año 2005 aparecerá un número doble.

4. Boletín de la SEDHE y lista de Distribución de Información.

Informa el Sr. Presidente que el próximo Boletín de la SEDHE saldrá en los meses de febrero o marzo.

Igualmente que la lista de Distribución sigue cumpliendo su función y que el número de visitas a la página Web ha sido hasta la fecha de aproximadamente 22.000.

5. Seminarios de Historia de la Educación.

Informa el Sr. Presidente de la celebración durante el año 2004 de dos Seminarios sobre materias del ámbito de la Historia de la Educación en Oviedo (“Historia de la Educación en España”) y Valencia (“Historia de la Educación Local, Regional y Autonómica”), organizados respectivamente por Aida Terrón y Alejandro Mayordomo, quienes informarán sobre el desarrollo de los mismos al día siguiente en la Asamblea de la Sociedad. Los resultados de ambos, en forma de Actas, se publicarán en dos folletos de la serie Cuadernos de Historia de la Educación a lo largo del año 2005.

Igualmente informa el Sr. Presidente sobre la existencia de un Seminario pendiente de los inicialmente programados, a celebrar en Madrid (“Historia de la educación Social”), y de otro nuevo en Sevilla sobre (“Historia de la Educación de las Mujeres”).

6. XIII Coloquio de Historia de la Educación (San Sebastián, 2005).

Informa el Sr. Presidente de la última información enviada por los organizadores, el mismo día 17 de diciembre, relativa a la inscripción de aproximadamente 160 participantes.

7. Otros Coloquios y Congresos.

- Sobre el V Encuentro Hispano-Portugués, celebrado en Septiembre del 2003 en Castelo-Branco, informa el Sr. Presidente de la próxima publicación de las Actas del mismo.
- El VI Encuentro Ibérico de Historia de la Educación a celebrar en Sevilla en el año 2006, versará sobre el tema “La Educación en la Literatura y la Literatura en la Educación”.
- Sobre el último Coloquio de la ISCHE y los próximos informará el profesor Agustín Escolano en la Asamblea.
- Celebración de las primeras Jornadas de Historia de la Educación en Andalucía.
- Próxima celebración del V Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación en Quito, acordándose, a propuesta del Sr. Presidente, la representación de la SEDHE en la profesora Gabriela Ossenbach, quien ha sido nombrada coordinadora en España del mismo.
- Informa el Vocal D. Alejandro Mayordomo de la próxima celebración en Gandía, en Junio del 2005, organizado por la Sociedad de Historia de la Ciencia y de la Técnica, la Asociación de Historia Contemporánea y la SEDHE de una actividad conjunta entre las mencionadas sociedades científicas. Dicha actividad tendrá lugar dentro de los Cursos de Verano de la Universidad de Valencia, con el título de “Regeneracio-

nismo, sociedad, ciencia y educación”, interviniendo como ponentes, por parte de la SEDHE, los profesores M^a del Mar del Pozo y Alejandro Mayordomo.

- Informa también el Sr. Presidente que en la Asamblea del día siguiente cederá la palabra a las Sociedades de Historia de la Educación Autonómicas asistentes para que informen de sus actividades e igualmente a alguno de los representantes de la SEPHE.
- Finalmente informa el Sr. Presidente que se está cumpliendo el plan editorial establecido de la Colección “Clásicos de Historia de la Educación”.

9. Liquidación del presupuesto del año 2004 y aprobación del presupuesto del año 2005.

Se aprueba por unanimidad el estado de cuentas del presupuesto del año 2004 y en el del año 2005 se aprueba la subida de cuotas de 30 a 35 euros, la corrección de la partida “Ayuda a Seminarios” que pasa de 1500 a 3000 euros por aprobarse la celebración de uno más de los previstos, e igualmente se aprueba la corrección de la partida “Cuadernos de Historia de la Educación”, que pasa de 600 a 1200 euros, al aprobarse la publicación de las Actas de los dos seminarios celebrados.

Finalmente se acuerda proponer a la Asamblea el establecimiento de una cuota voluntaria a los socios jubilados por el importe del 50 % de la cuota ordinaria.

10. Ruegos y Preguntas.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Presidente procedió a levantar la sesión, siendo las 21 horas.

ACTA PROVISIONAL DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACION (SEDHE) CELEBRADA EL 18 DE DICIEMBRE DEL 2004

A las 11 horas del 18 de diciembre del 2004 en el Salón de Grados de la Facultad de Educación de la UCM (Madrid), estando presentes los socios que previamente se relacionan, pasó a tratarse el siguiente orden del día que se hallaba previamente establecido.

1. Lectura y aprobación, si procede, de las actas de la Asamblea anterior.

Se aprueba el Acta de la Asamblea anterior celebrada en Madrid, el 13 de diciembre del 2003, con las correcciones que a continuación se relacionan:

- Debe incluirse al Profesor Agustín Escolano Benito entre los asistentes.
- En el párrafo del punto 4º, en el que se recoge la información sobre la SEPHE, donde dice Ángel Porto debe decir Vicente Peña.

2. Informe del Sr. Presidente.

Inicia el Sr. Presidente su Informe con un recuerdo a los miembros de la Sociedad fallecidos, D. Alfonso Capitán, D. Constancio Mínguez Álvarez y D^a. Isabel Blasco, y la felicitación a nuestro consocio D. Alejandro Tiana Ferrer, por haber sido nombrado, con el nuevo gobierno, Secretario General del Ministerio de Educación y Ciencia.

A continuación pasa el Sr. Presidente a dar cuenta de los siguientes aspectos:

- Recordar que es la última Asamblea de esta Junta Directiva, y que la nueva saldrá de la Asamblea a celebrar en el mes de julio en San Sebastián dentro del XIII Coloquio de H^a de la Educación.
- Carta de apoyo del Sr. Presidente de la SEDHE al escrito de los Directores de Departamento de Teoría e Historia de la Educación señalando la inexistencia de créditos con contenidos específicos de materias propias de nuestro ámbito en el Real Decreto sobre el nuevo Título de Especialización Didáctica (TED).

En este apartado interviene también el Vocal Leoncio Vega para recordar que el Documento del TED elaborado por los Directores de Departamento fue difundido y enviado al MEC, a los Consejeros de Educación de las CC.AA., Rectores, Decanos y a las sociedades científicas de Educación Comparada e Historia de la Educación, entre otras.

- De la invitación recibida para asistir a las Primeras Jornadas de Historia de la Educación Andaluza, celebradas en Sevilla en el mes de octubre.
- De la invitación recibida por parte de Vicente Peña para asistir a la inauguración del Museo Pedagógico de Galicia (MUPEGA) en el mes de Noviembre, aunque no le resultó posible por tener compromisos previos.
- De la invitación para asistir al centenario de la inauguración de la Cátedra de Pedagogía en Santiago de Compostela.
- Del deseo manifestado por la Secretaria Administrativa de la SEDHE, D^a. Begoña Couto, de dejar, por motivos personales, las funciones que durante 15 años ha venido desempeñando al servicio de la Sociedad.
- Finalmente, en lo relativo a la Colección de “Clásicos de la Educación”, informa el Sr. Presidente que se han publicado este año los tres volúmenes programados y, tras cederle la palabra, informa la profesora Gabriela Ossenbach que igualmente están programados los números correspondientes a este próximo año.

Interviene a continuación el Profesor Manuel de Puelles para señalar la necesidad de retomar la antigua idea de que el Ministerio de Educación coeditara o cofinanciara con la editorial dicha colección. Se acepta la idea y se propone la elaboración de una lista de autores y obras para su presentación al Ministerio de Educación y Ciencia.

3. Revista *Historia de la Educación*.

El Sr. Presidente cede la palabra al Director de la revista, D. Agustín Escolano, quien informa que en el último año se han publicado los números 20 y 21 y que está cerrado

el número doble 22/23, con el nuevo Comité de Redacción aprobado en la Asamblea anterior de diciembre del 2003, que aparecerá en Febrero o Marzo.

Interviene a continuación la profesora Felicidad Sánchez Pascua para solicitar se haga lo posible porque los números de la Revista lleguen a la Universidad de Extremadura, en su sede de Badajoz, algo que viene reiterando desde hace tiempo.

Toma la palabra el Vocal Leoncio Vega para indicar, por un lado, que el problema de la Universidad de Extremadura ya está solucionado. Por otro lado, manifiesta su rechazo a que se incluya en el Orden del Día de la Junta Directiva de la SEDHE un punto sobre la Revista *Historia de la Educación* sin ningún contenido, ya que se pospone la información sobre el mismo a la que pueda dar el Director de la misma en la Asamblea al día siguiente. Igualmente señala que se ha producido, a su juicio, un cambio en la política de información sobre la Revista no aprobado ni por la Junta Directiva ni por el Consejo de Redacción ya que hasta ahora era la persona que nombraba la SEDHE en el Consejo de Redacción de la misma quien informaba sobre la marcha de la misma. De acuerdo con todo ello manifiesta su deseo de que en las próximas convocatorias del Orden del Día de la Asamblea se indique de forma expresa quien realizará la información sobre la Revista.

Interviene a continuación el Sr. Presidente para recordar que, con independencia de la opinión que cualquier socio desee manifestar en la Asamblea hay, en efecto, cuatro personas especialmente cualificadas para hacerlo: Agustín Escolano Benito, como director de la misma; Julio Ruiz Berrio, como representante de la SEDHE para formar parte de su consejo de redacción; José María Hernández Díaz, como miembro asimismo de dicho consejo; y Leoncio Vega, como vocal de la junta directiva que a su vez es también miembro del mencionado consejo. Y que, en consecuencia, cualquiera de ellos puede informar en la Asamblea sobre la Revista *Historia de la Educación*.

Finalmente toma la palabra el profesor Narciso de Gabriel para felicitar a los responsables de la Revista por haber logrado restablecer la periodicidad anual de la misma.

4. Boletín de la SEDHE y Lista de Distribución de Información.

Informa el Sr. Presidente que el próximo Boletín de Historia de la Educación se distribuirá en los próximos meses de febrero o marzo.

A continuación toma la palabra el profesor José María Hernández Díaz para solicitar que el Boletín vuelva a distribuirse en el tradicional formato impreso. Tras un debate con opiniones a favor y en contra en el que intervienen los socios Juan-Luís Guereña y Vicente Peña, se vota y acepta por 17 votos a favor la propuesta de este último de editar el Boletín en formato doble PDF e impreso”, frente al sistema actual de distribución electrónica (10 votos).

5. Seminarios de Historia de la Educación.

Informa el Sr. Presidente que uno de los objetivos de la presente Junta cuando inició su mandato fue poner en marcha varios Seminarios de debate en torno a la enseñanza de

las disciplinas histórico-pedagógicas y la investigación en este ámbito. De acuerdo con ello durante el año 2004 se organizaron dos. El primero en Gijón, sobre Historia de la Educación en España, y el segundo en Valencia, sobre Historia de la Educación Local, Regional y Autonómica.

Informan a continuación los dos responsables de la organización y realización de ambos Seminarios, Aida Terrón y Alejandro Mayordomo, para explicar su desarrollo y la estructura organizativa seguida en los mismos: tres ponentes encargados de hacer las “entradas” al tema, previamente seleccionadas (sentido formativo de la materia, programa-tipo y recursos docentes), cuya intervención tenía la finalidad de abrir y facilitar el posterior debate por el conjunto de los asistentes (un grupo en todo caso no numeroso), todos ellos responsables de la impartición de la materia que, en cada seminario, fue objeto de análisis.

En lo relativo a los gastos, corren a cargo de la organización los de alojamiento y manutención. A los ponentes se le paga además el viaje y la SEDHE contribuye con una subvención aproximada de 1.500 euros.

Informa finalmente el Sr. Presidente que queda pendiente uno de los Seminarios inicialmente programados sobre Historia de la Educación Social, del que se había hecho cargo la UNED, pero invita a las universidades madrileñas a que se pongan de acuerdo para la organización del mismo. Igualmente informa de la solicitud formulada por la Profesora Consuelo Flecha para organizar un Seminario sobre la “Historia de la Educación de las Mujeres” en Sevilla.

Solicita la palabra el Profesor José María Hernández para indicar que en Salamanca estarían dispuestos a organizar otro sobre “Historia de la Educación” y recomienda la necesidad de organizar cuanto antes un nuevo Seminario sobre las directrices de las materias histórico-educativas para las nuevas titulaciones. Se acepta esta última propuesta que pasa a considerarse prioritaria.

6. XIII Coloquio de Historia de la Educación (San Sebastián, 2005).

Informa el Sr. Presidente de la documentación remitida el día anterior por los organizadores, los profesores Paulí Dávila y Luis María Naya, señalando la existencia, en estos momentos, de 160 inscripciones y la inclusión en el programa del coloquio de tres conferencias a cargo de Egle Becchi, Carlo Pancera y Gabriel Janer Manila.

7. Otros Coloquios y Congresos.

- Sobre el VI Encuentro Ibérico, celebrado en Septiembre del 2003 en Castelo-Branco, informa el Sr. Presidente de la próxima publicación de las Actas del mismo.
- Informa la profesora Nieves Gómez que el VI Encuentro Hispano-Portugués de Historia de la Educación se celebrara en Sevilla en el año 2006, y que versará sobre “La Educación en la Literatura y la Literatura en la Educación”.

- Informa el profesor Agustín Escolano sobre el último Congreso de la ISCHE celebrado en Ginebra con la asistencia de 15 profesores españoles y otros 15 latinoamericanos, así como sobre los próximos congresos que tendrán lugar en Sydney (2005), Umea (Suecia) (2006), Canadá (2007) y Ferrara (2008).
- Se informa asimismo de la celebración de las primeras Jornadas de Historia de la Educación en Andalucía y de la próxima celebración del V Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación en Quito, delegándose la representación de la SEDHE en la profesora Gabriela Ossenbach, quien ha sido nombrada Coordinadora en España del mismo.
- Informa la Vocal D^a. Consuelo Flecha de la reciente celebración del XIII Coloquio Internacional sobre la Educación de las Mujeres, organizado por AEIM, con la asistencia de 100 docentes y 200 estudiantes.
- Informa el Vocal D. Alejandro Mayordomo de la próxima celebración en Gandía, en Junio del 2005, de un curso organizado conjuntamente por la Sociedad de Historia de la Ciencia y de la Técnica, la Asociación de Historia Contemporánea y la SEDHE. El curso tendrá lugar dentro de los Cursos de Verano de la Universidad de Valencia, y versará sobre “Regeneracionismo, sociedad, ciencia y educación”, interviniendo por parte de la SEDHE, como ponentes, los profesores M^a del Mar del Pozo y Alejandro Mayordomo.
- Informa el profesor Manuel de Puelles de la exposición virtual de “Quijotes escolares” que tendrá lugar el año 2005, dentro del proyecto MANES y de los actos conmemorativos del cuarto centenario de la publicación del Quijote. En la mismo sentido informa el profesor Hernández Díaz de la celebración de una exposición sobre “Quijotes escolares” en Salamanca entre el 15 de Abril y el 15 de Mayo.

8. Otras Sociedades Científicas.

Informa sobre la SEPHE el profesor Julio Ruiz Berrio, indicando que ha quedado recientemente inscrita con sus Estatutos en el Ministerio del Interior y que ha celebrado su primera asamblea acordándose la creación de un Boletín y una página Web propia

9. Liquidación del Presupuesto del año 2004 y aprobación del Presupuesto del 2005.

Se aprueban por unanimidad los estados de cuentas de ambas partidas adjuntadas en la Convocatoria que, entre otras cosas, implican:

- El incremento de la cuota anual de 30 a 35 euros.
- Que los jubilados abonen una cuota voluntaria por un importe del 50 % de la cuota ordinaria.
- El incremento de 600 a 1200 euros la partida destinada a “Cuadernos de H^a de la Educación”, con vistas a la edición de dos números, y de 1500 a 3000 euros la partida destinada a “Seminarios de Educación” por estar prevista la celebración de dos Seminarios a lo largo del año 2005.

10. Otros Asuntos.

Se aprueban las 10 solicitudes de altas de Socios recibidas hasta el momento presente, siempre que contengan los requisitos exigidos.

Igualmente se acuerda dar de baja a aquellos socios que en el momento actual deban tres o más cuotas anuales.

11. Ruegos y preguntas.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Presidente procedió a levantar la sesión, siendo las 14 horas.

2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (mayo de 2002-febrero 2005).

I. Tesis doctorales

- RAMOS ZAMORA, Sara.- *La depuración del Magisterio de Primera enseñanza en Castilla-La Mancha (1936-1943)*. Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Teoría e Historia de la Educación. 2004. Calificación: Sobresaliente *cum laude* por unanimidad. Director: J. Ruiz Berrio.
- VALLEJOS HERRADOR, Amparo, *El Programa de Educación de las Personas Adultas: catorce años de Presupuestos Económicos (1982-1996)*. 2002. Calificación: Sobresaliente *cum laude* por Unanimidad. Directora: Ángela del Valle López.
- AYUSO MANSO, María Jesús, *La educación en el virreinato de Perú: cartillas escolares (1614-1821)*, de M^a Jesús Ayuso Manso. 2002. Calificación: Sobresaliente *cum laude* por Unanimidad. Directora: Ángela del Valle López.
- VILLA FERNÁNDEZ, Nuria, *Inclusión progresiva de las personas con discapacidad intelectual en el mundo laboral (1902-2003)*. 2003. Sobresaliente *cum laude* por unanimidad. Directora: Ángela del Valle López.
- GARCIA FERNANDEZ, María Inés: *Evolución histórica de la Educación Física Especial en la España Contemporánea*, 2004. Director: Francisco Canes Garrido.
- RODRIGUEZ PEREZ, Juan Félix: *Las colonias escolares municipales madrileñas (1910-1936)*, 2004. Director: Francisco Canes Garrido.

II. Trabajos D.E.A.

- DURÁN RODRÍGUEZ, María Dolores, *Origen y evolución de la Escuela de Artes y Oficios de Vigo, hoy Universidad Popular.(1900-1936)*. 2003. Directora: Miriam Carreño Rivero.
- RUIZ ALBERDI-FERNÁNDEZ, Cristina, *El pensamiento feminista de Edith Stein, las conferencias sobre la mujer*. 2004. Directora: Miriam Carreño Rivero.
- FERNÁNDEZ TERÁN, Rosario. *La Universidad Central de Madrid y la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Un estudio documental en torno al profesorado universitario del Laboratorio de Investigaciones Físicas*. 2004. Director: Julio Ruiz Berrio.

III. Libros publicados.

- LORENZO VICENTE, Juan Antonio (2003). *La Enseñanza Media en la España Franquista (1936-1975)*. Madrid: Editorial Complutense.
- RUIZ BERRIO, J. (ed.) (2004). *Un siglo de Pedagogía científica en la Universidad Complutense de Madrid*. Madrid: U.C.M., Biblioteca histórica "Marqués de Valdequilla"/ Fundación Santillana.

- RUIZ BERRIO J. (dir.); MARTÍNEZ NAVARRO, A.; CARREÑO RIVERO, M.; COLMENAR ORZAES, M^a C., (2002), *La editorial Calleja, un agente de modernización educativa en la Restauración*. Madrid, UNED.
- VALLE LÓPEZ A. del (2002), *Relaciones España-Cuba en la enseñanza superior e influjo social de los cubanos graduados en la universidad central (1842-1898)*". Lavel, Madrid.

IV. Capítulos de libros.

- CANES GARRIDO, Francisco, "La educación integral en la prensa valenciana del mes de octubre del año 1899". En MAYORDOMO, A, y AGULLO, M^a Carmen. *La construcción social del sistema educativo valenciano*, Gandia, CEIC Alfons el Vell/Universitat de Valencia, 2002, pp. 259-273.
- "El material de las escuelas públicas en los inicios del siglo XX". En VV. AA.: *Etno-historia de la escuela*, Burgos. Universidad de Burgos, 2003, pp.77-93.
- CARREÑO RIVERO, M. (2003). "Modelos de acción social a través de la historia". En Tiana Ferrer, A. y Sanz Fernández, F. (coords.). *Génesis y Situación de la educación social en Europa*. Madrid, UNED, pp. 21-44.
- COLMENAR ORZAES, C. "Análisis sociohistórico y educativo (1931-1990). La primera mitad del siglo XX". En San Román, S.; Carreño, M.; Colmenar, C.; Rabazas, T. (2002). *La maestra en el proceso de cambio social de transición democrática: espacios histórico-generacionales*. (33-88). Madrid: Instituto de la Mujer. Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales, pp. 33-88.
- LORENZO VICENTE, J.A. (2004). "El sistema educativo español". En Monclús, A. (coord.). *Educación y Sistema Educativo*. Madrid: ICE de la Universidad Complutense, pp. 83-99.
- (2004). "La educación secundaria en el sistema educativo español". En Monclús, A. (coord.). *Educación y Sistema Educativo*. Madrid: ICE de la Universidad Complutense, pp. 10 -117.
- DEL POZO ANDRES, M^a M. y RAMOS ZAMORA, S. (2003). "Los cuadernos de clase como representaciones simbólicas de la cultura escrita escolar". En A.A.V.V. *Etnohistoria de la Escuela*. (pp. 653-664). Burgos: Universidad de Burgos, PP. 653-664.
- RUIZ BERRIO, J. (2002). "Pasado, presente y porvenir de los museos de educación". En Escolano, A. y Hernández, J.M.(coords.), *La memoria y el deseo. Cultura de la escuela y educación deseada*, Valencia: Tirant lo Blanch, PP. 42-65.
- (2002). "La Pedagogía española que tuvo que exiliarse". En Tiana, A.; Juan, V.M. (eds.), *Santiago Hernández Ruiz, 1901-1988. La educación de su tiempo*, Miradas desde un centenario, Calatayud: UNED-Calatayud/Diputación provincial de Zaragoza, pp. 187-220.

- (2003). “Políticas públicas de educación social durante el siglo XIX y la primera mitad del siglo XX”. En Tiana, A.; Sanz, F.(coord.), *Génesis y situación actual de la Educación social en Europa*. Madrid: UNED, pp. 131-152.
 - (2003). “Los modelos de relaciones familiares propuestos a los niños españoles en la España de la Restauración (en los cuentos de Calleja)”. En Guereña, J.L. (dir.), *Famille et éducation en Espagne et en Amérique Latine*. Tours: Université François Rabelais, pp. 589-598.
 - (2003). “El museísmo pedagógico en el mundo: pasado, presente y perspectivas de futuro”. En *I Foro Ibérico de Museísmo pedagógico. O museísmo pedagógico en España e Portugal: itinerarios, experiencias e perspectivas*. Coordinación Vicente Peña Saavedra, Santiago de Compostela: Xunta de Galicia-MUPEGA, pp. 55-72.
 - (2003). “La urbanidad en los libros de lectura (no de urbanidad) de la Editorial Magisterio Español (1898-1936)”. En AA.VV., *Etnohistoria de la escuela*, Burgos: Universidad de Burgos/Sociedad española de Historia de la Educación, pp. 677-685.
 - (2004). “Manuel Bartolomé Cossío y los comienzos de los Estudios de Pedagogía en la Universidad”. En Ruiz Berrio, J. (ed.), *Un siglo de Pedagogía científica en la Universidad Complutense de Madrid*. Madrid: U.C.M., Biblioteca histórica “Marqués de Valdecilla”/ Fundación Santillana, pp. 17-26.
- VALLE LÓPEZ A.DEL Y A. GALINO CARRILLO (2002), “La sociedad civil y la eclesiástica. Dos contribuciones a la historia de la educación en Cuba”. En García Madrid, A. (coord.), *Miscelánea Pedagógica*, Salamanca, Imprenta KADMOS, pp.97-113.
- VALLE LÓPEZ, A. DEL (2003), “Apertura socio-familiar a una nueva cultura: la educación catequética en Nueva España (S.XIX)”. En *Famille et education en Espagne et en Amerique Latine*. Tours, Publications de L`Université François Rabelais, pp.245-253.
- (2003), “La enseñanza y la ciencia española en la Exposición Universal de Paris,1878”. En *Etnohistoria de la escuela*. Burgos, Universidad de Burgos, pp.741-753.

V. Artículos

- CANES GARRIDO, F. (2001), “El debate sobre los libros de texto de Secundaria en España (1875-1931)”, *Revista Complutense de Educación*, vol.12, nº1, PP. 357-395.
- CARREÑO RIVERO, M. (2002). “Informal Education and the Political Conscience of the Popular Classes: The Politization of the Spanish Almanacs of the 19th Century”. *Paedagogica Historica. International journal of the History of Education*. Vol. XXXVII, nº 1, pp. 187-207).
- LORENZO VICENTE, J.A. (2002). “La formación de los formadores y de los inspectores de primera enseñanza (1909–1936)”. *Miscelánea Pedagógica. Homenaje al*

- Profesor Vicente Faubell Zapata*. Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca, pp. 19 - 49.
- (2002). “Hacia la profesionalización y modernización del Magisterio (1898-1936)”. *Revista Complutense de Educación*. Nº 13-1, pp. 107-139.
- RAMOS ZAMORA, S. (2004). “La depuración del magisterio en Castilla-La Mancha durante el franquismo (1939-1945)”. *Añil. Cuadernos de Castilla-La Mancha*, nº 27, pp. 15-19.
- (2003). “La educación de la mujer durante la Guerra civil en diferentes contextos geográficos: Rurales y urbanos”. *Sarmiento, Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 7, pp. 99-127.
- RUIZ BERRIO, J. (2002). “The Hidden Curriculum of the Calleja Publishing House Reading Books”. *Paedagogica Historica*, vol. 38-1, pp. 137-159.
- (2002). “Instrucción versus formación, una constante de la enseñanza secundaria en España”, *Revista española de Educación Comparada*, nº 7, pp. 77-102.
 - (2002). “Vida, fulgor y crisis del sistema escolar español”, *Árbor (CSIC)*, nº 681, pp. 83-102.
 - (2002). “Maestro de niños, el empleo más difícil de la República”. *Sarmiento, Anuario galego de Historia da Educación*, nº 6, pp. 97-111.
 - (2001-02). “Els encontres de Jordi Monés amb la història de l’educació a Espanya”. *Educació i Història*, nº 5, pp. 87-94.
 - (2003). “Todo por la ilustración: la guerra de Calleja a la ignorancia”. *A distancia*, Universidad Nacional de Educación a Distancia, vol. 21, nº 2, pp. 174-184.
 - (2003). “La metamorfosi dels museus d’educació. Nous enfocaments i noves perspectives ». *Educació i Història*, nº 6, pp. 172-185.
 - (2004). “El oficio de maestro en tiempos de Cervantes”. En *El Quijote y la educación*, *Revista de Educación*, número extraordinario 2004, pp. 11-26.
 - (2004). “Xénese dos Estudos de Pedagogía universitarios en España”. *Revista Galega do Ensino*, nº 44, pp. 111-131.
 - (2004). “Maestros y escuelas de Madrid en el Antiguo Régimen”. *Cuadernos de Historia Moderna*, Departamento de Historia Moderna de la UCM, Anexo III, pp. 113-135.
- VALLE LÓPEZ, A. DEL (2004), “La taquigrafía en España”. *Revista Educación*, Ministerio Educación y Cultura, nº 333, pp. 441-461.
- (2004), “Una disposición real hace quinientos años: la urbanización y alfabetización del indio”. *Revista Complutense de Educación*. Vol.13, nº2 (2002), pp.707-729.

UNIVERSIDADES DE GALICIA (2000-2004)

I. Tesis doctorales

- MALHEIRO GUTIERREZ, X. M.: *Mobilización societaria, correntes de pensamento e escolas de emigrantes en Galicia durante o primeiro tercio do século XX: o protagonismo de Ignacio Ares de Parga e Antón Alonso Ríos*, Universidade de Santiago de Compostela, 2003, sobresaliente *cum laude*; dir.: Dr. Costa Rico, A.
- VIEITES GARCÍA, M.: *Literatura dramática, teatro e procesos non formais de educación. Estudo da incidencia do teatro dramático e a representación teatral na educación popular en Galicia, 1882-1936*. Universidade de Santiago de Compostela, 2001, sobresaliente *cum laude*; dir.: Dr. Costa Rico, A.
- MOREIRAS SANTOS, M^a L.: *O espaço na construção da cultura organizacional da escola*. Universidade de Santiago de Compostela, 2003, sobresaliente *cum laude*; dir.: Dr. Costa Rico, A.

II. Memorias de licenciatura

- MENÉNDEZ LORENZO, A. *La Formación Profesional en Monforte de Lemos (1900-1970)*, Facultad de Ciencias da Educación, Universidade de Vigo, 2002; Dir.: Benso Calvo, M^a C.

III. Libros

- ARCA CALDAS, O., *Certame escolar dos Pereiriños. Precedentes, memoria e actualidade*, Colectivo pereiriños, Pontevedra, 2000.
- ALVAREZ LIRES, M^a., *Sarmiento: un científico da segunda Ilustración*, Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago, Santiago, 2002.
- BENSO CALVO, C., *Profesores y textos en el bachillerato. Uso y producción de obras de texto en los institutos gallegos del siglo XIX*, Santiago, Tórculo Ediciones, 2003.
- CID, X. M.; DAPIA, M. D. (Coords), *Da escola rural á educación social. 25 anos de Freinet en Galicia (1973-1998)*, Vigo: Servicio de Publicacións da Universidade de Vigo, 2000.
- CORRALES SIODOR, F.R., FERNANDEZ FERNANDEZ, E., *Unha biblioteca obreira: o “Centro Obrero de Cultura y Beneficiencia “. Ferrol 1911-1936*, Fundación Luis Tilve, Pontevedra, 1999.
- COSTA RICO, A., *Sarmiento. Vida e Obra*. Edicións Xerais de Galicia. Vigo, 2002, 110 p.
- (en colaboración), *Fray Martín Sarmiento. La educación de la niñez y de la juventud (textos)*. Biblioteca Nueva, Madrid, 2002, 294 pp.
 - *Historia da educación e da cultura en Galicia. (séculos IV-XX). Permanencias e cambios no contexto cultural e educativo europeo*. Edicións Xerais de Galicia, Vigo, 2004, 1248 pp.

- GABRIEL FERNÁNDEZ, N. de, *Escolantes e escolas de ferrado*, Vigo, Edicións Xerais de Galicia, 2001.
- GARCIA CORTÉS, C., *Pedro Antonio Sánchez Vaamonde (1749-1846). Un promotor de la Ilustración en Galicia*, Biblioteca de la Casa Consulado, A Coruña, 2003.
- MALHEIRO GUTIÉRREZ, X. M., *A Escola da Bandeira. Unha nova escola en Galicia, 1909-1936*. A Bandeira, Asociación Cultural Vista Alegre, 2000.
- (Coord.), *Fomento de la Instrucción Gallega. Edición facsímil*. Vigo, Ir Indo Editorial, 2002.
 - (en colaboración), *Legado Sociocultural da Emigración Galega*. Santiago de Compostela, Consellería de Emigración-Xunta de Galicia, 2002.
- MARCO, A., *Mulleres e educación en Galiza. Vidas de mestras*, Edicións do Castro, Sada, 2003.
- OTERO URTAZA, E., *Francisco Giner, a escola primaria e a universidade*, Santiago de Compostela, Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Santiago de Compostela. 2001, 57 pp.
- PEÑA SAAVEDRA, V. (coord.) e FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M., *La primera luz de Manuel M. Murguía*. Edic. facsimilar de la segunda edición y *Estudio introductorio*. Santiago de Compostela, Centro Ramón Piñeiro para Investigación en Humanidades, 2000 (estuche conteniendo 2 vols.).
- MUPEGA. *Primeira presentación*. Santiago de Compostela, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia, 2001, (edición multilingüe en CD-Card).
 - (Dir.), *Repertorio biblio-hemerográfico da educación en Galicia, 1715-1970*. Santiago de Compostela, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia, 2001 (edición en soporte electrónico y papel: 1362 fichas en CD-ROM y 24 pp. impresas).
 - (Dir.), *Manual de identidade corporativa da Museo Pedagógico de Galicia*. Santiago de Compostela, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, 2001.
 - (Coord.), *I Foro Ibérico de Museísmo Pedagógico. O museísmo pedagógico en España e Portugal: itinerarios, experiencias e perspectivas*. Santiago de Compostela, MUPEGA, 2003.
 - (Dir.), *Os museos da educación en Internet*, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2004.
- PEREIRA MARTINEZ, C., ROMERO MASÍA, A., *Germinal. Centro de Estudos Sociais (Cultura obreira na Coruña, 1902 – 1936)*, Briga Ed., Betanzos, 2003.
- PORTO UCHA, A. S. (en colaboración), *A Escola Normal de Santiago de Compostela. De Escola Normal Superior a Escola Universitaria (1849-1996)*, Santiago de Compostela, Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela, 2000.
- *Historias de vida. O maxisterio pontevedrés na II República, Guerra Civil e comezos do Franquismo*, Pontearreas, Alén Miño, 2003.

- REY CASTELAO, O., *Libros y lectura en Galicia. Siglos XVI-XIX*, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2003.
- RIVAS BARRÓS, S., *A derradeira lección dos mestres. Galeguismo e pensamento pedagóxico (1900-1936)*, Edicións Xerais de Galicia, Vigo, 2001.
- *O Ideario Educativo do Galeguismo. Textos e documentos*. Edicións do Castro, A Coruña, 2002.
- SISTO EDREIRA, R., BUGALLO RODRIGUEZ, A., *Fundación Fernando Blanco de Lema (Cee, A Coruña). Guía da exposición permanente*, Deputación da Coruña, A Coruña, 2002.
- SUAREZ PAZOS, M., *A educación en España durante o Sexenio Revolucionario (1868-1874)*, Servicio de Publicacións da Universidade de Vigo, Vigo, 2002.
- VARELA OROL, C., GONZALEZ FERNANDEZ, M., *Heterodos e malditos. Lecturas prohibidas na Universidade de Santiago*, Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago, Santiago, 2002.
- VAZQUEZ RAMIL, R., *La Institución Libre de Enseñanza y la educación de la mujer en España: la Residencia de Señoritas (1915-1936)*, Imp. LUGAMI, Betanzos, 2001.

IV. Capítulos de libros

- BARREIRO RODRÍGUEZ, H., “A educación galega hoxe: consideracións históricas, realidades e perspectivas”, en VV.AA., *Globalización e cambio de milenio*, Aula Castelao de Filosofía, Xerais, Vigo 2001, pp. 201-217.
- “Introducción” a *La escuela única*, de Lorenzo Luzuriaga, Biblioteca Nueva, Madrid 2001, pp. 11-41.
- BENSO CALVO, C., e RIVAS BARRÓS, I., “Los manuales utilizados en los Institutos gallegos en la segunda mitad del siglo XIX”. En GÓMEZ, GARCÍA, M^a N. y TR GUEROS GORDILLO, G. (Coords.): *Los manuales escolares en la segunda enseñanza (1812-1990)*, Sevilla, Editorial Kronos, 2000, pp. 199-212.
- “La enseñanza de la urbanidad o el ideal de ‘niño educado’ en el siglo XIX”. En TIANA, A. (Coord.) *El libro escolar reflejo de influencias pedagógicas e intenciones políticas*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Serie: “Proyecto MANES”, 2000, pp. 207-237.
- “Enseñar para las elites. El catedrático del bachillerato tradicional”. En: BENSO CALVO, C. y PEREIRA DOMÍNGUEZ, M^a C. (Coords.), *El profesorado de Enseñanza Secundaria. Retos ante un nuevo milenio*, Ourense, Ayuntamiento de Ourense/Fundación Santa María, 2003, pp. 39-79.
- “La oferta educativa en Monforte de Lemos. Apuntes para su historia”. En MÉNDEZ, A., FERNÁNDEZ, E. y RODRÍGUEZ, C. (Coords.), *A Cultura en Monforte de Lemos*, Monforte, Publicaciones del Concello de Monforte de Lemos, 2002, pp. 83-96.

- “Exclusión, discriminación e resistencias: O acceso da muller ao Sistema Educativo (1833-1930)”. En JATO SEIJAS, E., IGLESIAS DA CUNHA, L. (Coords.), *Xénero e educación social*, Santiago de Compostela, Edicións Laivento, 2003, pp. 57-76.
- CID, X. M., “O Pedagogo” en VV. AA, *Vicente Risco. O mestre sempre vivo*. A Coruña, La Voz de Galicia, 2003.
- COSTA RICO, A., “O mundo universitario na España do Antigo Réxime”, en ÁLVAREZ, R., VILAVEDRA, D. (Eds.), *Homenaxe ó profesor Alonso Montero*, Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago, 2º Tomo, pp. 1159-1172.
- “Educación literaria e metodoloxía didáctica nos colexios dos xesuítas no Antigo Réxime”, en SANTOS REGO, M. A. (Ed.), *A educación en perspectiva. Homenaxe ó profesor Lisardo Doval Salgado*, Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago, 2000, pp. 511-524.
- “Identidad y diversidad de las culturas en la sociedad global. Perspectivas educativas”, en ESCOLANO BENITO, A., HERNANDEZ DIAZ, J. M. (Dir.), *La memoria y el deseo. Cultura de la escuela y educación deseada*, Tirant lo Blanch, Valencia, 2002, pp. 432-455.
- “O ensino primario na Galicia de entreséculos: entre a inercia e o cambio”, en MALHEIRO GUTIÉRREZ, X. M. (Coord.), *Fomento de la Instrucción Gallega*, Ir Indo, Vigo, 2002, pp. 39-45.
- “Os escritos de educación de Frei Martín Sarmiento e o Ideario educativo da Ilustración”, en VALLE PÉREZ, X. V. (Dir.), *Frei Martín Sarmiento 1695-1772*, Museo de Pontevedra, Pontevedra, 2002, pp. 83-102.
- “Frei Martín Sarmiento: *Alethophilo* e fundador da pedagogía galega”, en SANTAMARINA FERNÁNDEZ, A. (Coor.), *Frei Martín Sarmiento. Día das Letras Galegas 2002*, Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago, 2002, pp. 33-47.
- “Sarmiento: unha aprendizaxe natural, empirista e demostrativa”, en XUNTA DE GALICIA/CONSELLERÍA DE CULTURA, *Congreso sobre Frei Martín Sarmiento*, Santiago de Compostela, 2002, pp. 61-70.
- “Os anos vinte do século XX: a afirmación do modelo escolar”, en LÓPEZ GARCÍA, X. (Ed.), *O xornal Galicia (1922-1926)*, Consello da Cultura galega, Santiago de Compostela, 2004, pp. 59-70.
- “La contribución de las identidades nacionales a la construcción del sistema educativo: Galicia”, en SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PEDAGOGÍA, *La educación en contextos multiculturales: diversidad e identidade*, Valencia, 2004, pp. 138-168.
- GABRIEL FERNÁNDEZ, N. de, “La Revolución francesa, Condorcet y la educación española”, en *Condorcet, cinco memorias sobre la instrucción pública y otros escritos*, Madrid, Morata, 2001, pp. 11-46.
- “Republicanism e educación”, en *El republicanismo coruñés en la historia*, A Coruña, Concello de A Coruña, 2001, pp. 257-266.

- GARRIDO MOREIRA, E., *Victor Fráiz. Vida e asasinato dun mestre exemplar*, Fundación L. Tilve, Pontevedra, 2002.
- IGLESIAS SALVADO, J.L y COTELO GUERRA, M^a D., “Ilustradas y maestras. Proyección social, cultural y profesional del magisterio femenino en los primeros años del siglo XX”, en TIANA FERRER, A. y JUAN BORROY, V.M., *Santiago Hernández Ruiz y la educación de su tiempo*. Zaragoza, Diputación Provincial de Zaragoza, UNED-Calatayud, 2002, pp.61-106.
- MALHEIRO GUTIÉRREZ, X. M.: “Unha escola laica para os nenos e as nenas do campo” en *Fomento de la Instrucción Gallega. Edición facsímil*. Vigo, Ir Indo Editorial, 2002, pp. 87-98..
- “Escolas Obradoiro e Casas de Oficios e atención á diversidade”, en ALBERTE CASTIÑEIRAS, J. R. (Ed.), *Os servicios de apoio na educación para a atención á diversidade*. Santiago, Alberte Castiñeiras/USC, 2002, pp. 245-254.
 - “Educación e beneficencia no concello de A Guarda” en *A Guarda, Historia e Imaxes*. A Guarda, Asociación Pedra Furada, 2002, pp. 159-182.
- OTERO URTAZA, E., “La formazione dei maestri in Spagna: un approccio storico”. In *Professionalità e formazione universitaria degli insegnanti. Contributi per un’analisi comparativa*, (Sante Bucci, Ed.) Roma, Armando Editore, 2000, pp. 133-157.
- “La escuela y la música”, en CÁRDENAS SERVÁN M^a. I., *Evolución de la evolución musical. La pedagogía de creación musical*, Lugo, Imprenta Unicopia, 2003, pp. 13-21.
 - “Las teorías educativas en los umbrales de la modernidad”, en DEL POZO ANDRÉS, M^a M. (Ed.), *Teorías e institucións contemporáneas de la educación*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004, pp. 177-195.
 - “La escuela del ayer: orígenes y evolución histórica de la educación escolar”, en DEL POZO ANDRÉS, M^a M. (Ed.), *Teorías e institucións contemporáneas de la educación*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004, pp. 317-337.
 - “La escuela de nuestro tiempo. El sistema educativo actual” en DEL POZO ANDRÉS, M^a M. (Ed.), *Teorías e institucións contemporáneas de la educación*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004, pp. 339-355.
 - “Origen y evolución de la educación no formal”, en DEL POZO ANDRÉS, M^a M. (Ed.), *Teorías e institucións contemporáneas de la educación*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004, pp. 377-394.
- PEÑA SAAVEDRA, V., “Historia da Educación”, en SANTOS REGO, M. A. (Dir.), *A investigación educativa en Galicia (1989-2001)*, T. 2, Xunta de Galicia, Santiago, 2004, pp. 19-76.
- (en colaboración), “Lembranzas dispersas dunha estada de investigación nos países do Río da Prata”. En *A educación en perspectiva. Homenaxe ó profesor Lisardo Doval Salgado*. Santiago de Compostela, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade, 2000, pp. 129-149.

V. Artículos

- ALVAREZ GARCIA, I., “A escola de Sistallo (1750 – 1808)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 6, 2002, pp. 165-183.
- ALVAREZ LIRES, M^a., GARCIA SUAREZ, X., “O papel das matemáticas na obra de Fr. Martín Sarmiento”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 6, 2002, pp. 41-68.
- BARREIRO RODRÍGUEZ, H., “A Institución Libre de Enseñanza: unha política da pedagogía”, en *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 5, 2001, pp. 7-20.
- “Sobre la ‘Antología pedagógica’ de Lorenzo Luzuriaga”, en *BILE*, II^a Época, nº 47, Madrid, 2002, pp.99-106.
 - “Reforma e reformadores da educación en España: Lorenzo Luzuriaga e o modelo de profesor na Segunda República (1931-1936)”, en *Revista Galega do Ensino*, nº 37, 2002, pp. 61-74.
 - “O legado de Rousseau. Relixión, educación e vaivéns da Historia”, en *Revista Galega do Ensino*. Décimo aniversario (1993-2003). Escolma. Nº 41, 2003, pp. 23-29.
- BENSO CALVO, C., “Hai cen anos: o Instituto ourensán no limiar do século XX”, en VV. AA., *Centenario do Instituto Otero Pedrayo. 1896-1996*, Ourense, Xunta de Galicia, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, 2000, pp. 99-105.
- “El libro de texto en la enseñanza secundaria (1845-1905)”, *Revista de Educación*, nº 323, 2000, pp. 43-66.
 - “El examen como instrumento de control en la enseñanza secundaria. Orígenes y evolución”, *Revista Galega do Ensino*, nº 31, 2001, pp. 127-147.
 - “Texto y currículum en la enseñanza secundaria. La producción de manuales para el bachillerato decimonónico en Galicia”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 5, 2001, pp. 99-120.
 - “Las memorias de oposición: una aproximación a los fundamentos pedagógicos de la práctica docente en la enseñanza secundaria”, *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, nº 20, 2001, pp. 429-447.
 - “Ser profesor de bachillerato. Los inicios de la profesión docente”, *Revista de Educación*, nº 329, 2002, pp. 291-310.
 - (en colaboración), “La geografía del libro de texto en la enseñanza secundaria. Uso y producción de manuales en el bachillerato gallego decimonónico”, *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, nº 21, 2002, (en prensa).
 - “La cultura práctica de la escuela franquista: entre la rutina y el cambio”, *Revista Galega do Ensino*, nº 38, 2003, pp. 107-136.
 - “De la urbanidad a la educación cívico-social. El tratamiento curricular de la urbanidad en la escuela franquista”, *Revista Española de Pedagogía*, nº 225, 2003, pp. 337-361.

- (en colaboración), “Del aprendizaje literario del código social al aprendizaje con apoyo visual. La incorporación de la imagen en los manuales de urbanidad”, *Estudios de Educación*, nº 5 (2003), pp. 131-159.
- CARRACEDO FRAGA, J., “La cristianización de la gramática latina en la Hispania visigótica”, *Compostellanum* 3-4. 2000, pp. 389-410.
- COTELO GUERRA, M^a D., “María Luisa Navarro de Luzuriaga. Una vida anónima en el exilio europeo (1936-1939)”, *Sarmiento. Anuario galego de Historia da Educación*, nº 4 (2000), pp. 49-81.
- COSTA RICO, A.: “Educación e cultura literaria en Galicia (414-1483)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 4, 2000, pp. 153-200.
- “Ignacio Ares de Parga e as escolas dos americanos en Galicia”. *Revista de Estudos Provinciais. Pontevedra*, nº 15, 2000, pp. 145-156.
- “Cando veremos unha escola redonda? De arquitectura, espacio e pedagogía escolar”, *Adaxe*, nº 17, 2001, pp. 93-118.
- *et alii*, “Historiografía educativa de Galicia (1750-2000)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 5 2001, pp. 147-204.
- “Frei Martín Sarmiento. Escritos de Educación”. *Revista Galega do Ensino*, nº 35, 2002, pp. 41-68.
- “As ideas pedagóxicas de Martín Sarmiento como expresión do discurso educativo da Ilustración Europea”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 6, 2002, pp. 9-40.
- “Os nenos son a ledicia das rúas. Os xogos infantís e as tradicións populares ao servizo da educación en Fr. Martín Sarmiento”, *Raigame. Arte, cultura e tradicións populares (Ourense)*, nº 15, 2002, pp. 94-99.
- con MALHEIRO GUTIÉRREZ, X. M., “Dende o Río de la Plata para o Val Miñor: escolas que foron fachos de luz”, *Revista de Estudos Miñoranos*, nº 2, 2002, pp. 57-70.
- “Imaxinario colectivo, democracia e encontro cultural desde o territorio da educación (1970-1990)”, *Eixo Atlántico. Revista de Pensamento*, nº 4, 2003, pp. 309-312.
- “A luz do porvir que se mantivo acesa. Profesores galegos exiliados e represaliados”, *Grial*, nº 163, 2004, pp. 26-33.
- GABRIEL FERNÁNDEZ, N. de, “A Escola, a Nación e o Estado”, *Terra e Tempo*, nº 17, 2001, pp. 16-19.
- “Arximiro Rico: vida e morte dun mestre republicano”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 4, 2000, pp.9-38.
- “Memoria de Santiago Pastoriza Taboada sobre a necesidade de crear escolas de primeiras letras en Galicia (1816)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 4, 2000, pp. 253-266.
- (en colaboración), “Historiografía educativa de Galicia (1750-2000)”, *Sarmiento, Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 5, 2001, pp. 147-202.

- GARCIA MASEGOSA, A., “Sobre la educación de los hijos, de Rodrigo Sánchez Arevalo”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 4, 2000, pp. 233-252.
- HERNANDEZ FIGUEIREDO, J.R., “El seminario conciliar de San Fernando (1): dos siglos de espera”, *Auriensia*, Instituto Teológico de Ourense, nº 5, 2002, pp. 219-264.
- MALHEIRO GUTIÉRREZ, X. M., “As fundacións docentes dos indianos nas Terras do Deza”. *Pontevedra. Revista de Estudos Provinciais*, nº 16, 2001, pp. 133-144.
- “Lei Moyano e escola rural na comarca de Deza”. *Descubriendo Deza. Anuario de estudos e investigación*. nº 3, 2001, pp. 89-110.
 - “Aurora del Porvenir. A escola dos emigrantes miñotos”. *Pontevedra. Revista de estudos provinciais* nº 17, 2002, pp. 79-91.
 - “Pro Escuela Hijos de Loño”: un proxecto de intervención educativa e organización escolar desde América na comarca de Deza”. *Descubriendo Deza. Anuario de Estudos e Investigación* nº 4, 2002, pp. 55-75.
 - (en colaboración), “Dende o Río de la Plata para o Val Miñor: escolas que foron fachos de luz”. *REM. Revista de Estudos Miñoranos* nº 2, 2002.
 - “Antón Alonso Ríos: emigración, agrarismo e escola rural”. *A Trave de ouro. Publicación galega de pensamento crítico*. nº 52, 2002.
 - “Tralos pasos de Decroly... A escola no medio natural en Galicia a principios do século XX”. *Adaxe. Revista de estudos e experiencias educativas* nº 18, 2003.
 - “Ignacio Ares de Parga e a educación democrática. Un mensaxeiro de tempos novos entre Arxentina e Galicia”. *REM. Revista de Estudos Miñoranos* nº 3, 2003.
- MARTINEZ DOMINGUEZ, B., “A transición da alfabetización en Galicia (1860- 1930)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 7, 2003, pp. 153-175.
- MARTINEZ RODRIGUEZ, S., “Alfabetización, formación técnica e crecemento económico. Reflexións sobre a variable capital humano na obra de J. Díaz de Rábago”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 6, 2002, pp.113-133.
- NUÑEZ, T., “A educación especial: Xénese e cuestionamento dunha dobre rede educativa”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 4, 2000, pp. 99-118.
- OTERO URTAZA, E., “Bernardino Machado e Francisco Giner de los Ríos. Amistade, iberismo e espírito de reforma educativa”, *Revista de pensamento do Eixo Atlântico*, “A mirada do outro”. Para unha Historia da Educación na península, 4 (2003) 107-119.
- “La irrupción de la pedagogía en la Universidad española: Manuel Bartolomé Cossío en la cátedra de Pedagogía superior”, *Revista de Educación*, 332 (2003) 249-263.
 - “El epistolario de Francisco Giner y Manuel B. Cossío en el contexto de la pedagogía europea”, *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, 52 (2003) 23-30.
 - “Educación y tradición liberal”, *Innovación educativa*, 14 (2004) 231-23.
- PARICIO TATO, M^a S., “O ensino do francés a partir dos anos setenta”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 4, 2000, pp.119-152.
- PEÑA SAAVEDRA, V., “As escolas de americanos en Galicia: proxectos e realizacións na comarca de Ferrolterra”. *Cátedra*, nº 7, 2000, pp. 217-273.

- “Emigración transoceánica, difusión da oferta escolar e modernización educativa no norte da península ibérica (ss. XVI-XX). A acción individual dos indianos e o labor corporativo das Sociedades de instrucción”. *Migratio. Revista de población y migraciones*, julio de 2001, 49 pp. (edición bilingüe en gallego y castellano en revista electrónica: (<http://www.emigratio.com/migratio1/RevPobMigrNI VicenteEspañol.htm>))
 - “I Foro Ibérico de Museísmo Pedagógico. O museísmo pedagógico en España e Portugal. Itinerarios, experiencias e perspectivas”. *Revista Galega do Ensino*. Nº 34, febrero de 2002, pp. 351-358.
 - “As escolas que viñeron de alén mar (Galicia, ss. XVII-XXI). Algúñas réplicas dende terras lusas”. *História. Revista da Faculdade de Letras*, III série, vol. 3, 2002, pp. 245-262.
 - “Actividades tuteladas de iniciación a la investigación en el marco disciplinar de la Historia de la Educación: experiencias, resultados y nuevos itinerarios en el ámbito del Museísmo Pedagógico”. *Cuadernos de Historia de la Educación*. Nº 1. *Recursos didácticos. Historia oral y museos pedagógicos*. Sevilla, SEDHE, 2002, pp. 35-55.
 - “I Foro Ibérico de Museísmo Pedagógico”. *Historia de la Educación*. Nº 21, 2002, pp. 369-373.
 - “Museo Pedagógico de Galicia: o futuro da memoria educativa actualizada do país”. *Interea Visual*. Nº 1, noviembre de 2003, pp. 50-52.
- PRESEDO GARAZO, A., “Do pazo á Universidade: algunhas consideracións acerca da presenza de estudantes de orixe fidalga na universidade de Santiago de Compostela a mediados do século XVII”, en *Estudios de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria de Galicia*, Pontevedra ,nº 3 ,2004, pp.403-420.
- PORTO UCHA, A. S., “Instituciones para la formación de la mujer. La Escuela Normal Superior de Maestras de Pontevedra: Nacimiento y evolución (1860-1901)”, *Innovación Educativa*, 12 (2002), 17-46.
- “A temática do ensino na Ilustración galega: O Plan y Método de Educación, de D. Manuel Lameyro y García (1799)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 7, 2003, 207-231.
- RIVAS BARRÓS, S., “Aproximación histórica ao galego nas escolas (1900-1936). Un saber ausente e unha voz silenciada”, *Revista galega de Filoloxía*, nº 2, 2001.
- SAMPAYO YAÑEZ, M., “Vicente Vázquez Queipo (1804 – 1891)”, *Lucensia*, nº 29, 2004, pp. 245-262.
- SANTOS PUERTO, J., “Una bio-bibliografía actualizada de Martín Sarmiento”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 6, 2002, pp. 69-98.
- SARILLE, X .M., “Arximiro Rico: luz dos humildes”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 4, 2000, pp. 39-48.
- SISTO EDREIRA, R., “As cátedras de Química e Mecánica aplicadas ás artes (Santiago, 1834-1846)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 5, 2001, pp. 205-224.

- VAZQUEZ GONZALEZ, S., “La alfabetización de los emigrantes gallegos a América (1850-1960)”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 6, 2002, pp.135-163.
- VAZQUEZ VILANOVA, J. A., “Los alumnos del Seminario de Santiago durante la segunda mitad del siglo XIX”, *Compostellanum*, nº 3-4, 2000, pp. 841-860.
- VIEITES GARCIA, M.F., “Procesos educativos, socialización e teatro nas culturas sen tradición escrita. Algunhas consideracións para o seu estudio”, *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 5, 2001, pp.121-146.

VI. Comunicaciones publicadas

- BENSO CALVO, C., “The textbook and its contribution to the curriculum in secondary education (1836-1923)”. Abstract Book ISCHE XXII, Universidad de Alcalá, 2000, p. 44.
- “La urbanidad cristiana. La transmisión del código social burgués en los ámbitos escolar y doméstico de la España liberal”. En GUEREÑA, J. L. (Dir.), *Famille et éducation en Espagne et en Amérique Latine*, Tours, Publications de l’Université François Rabelais Tours, 2002, pp. 359-372.
 - “El examen en la enseñanza secundaria decimonónica”. En *La acreditación de saberes y competencias. Perspectiva histórica*, XI Coloquio nacional de Historia de la Educación, Oviedo, Sociedad Española de Historia de la Educación/Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Oviedo, 2001, pp. 329-339.
 - “Las memorias de oposición de catedráticos de Bachillerato. Una fuente de indagación de la ‘cultura docente’ en la enseñanza secundaria”, En *Etnohistoria de escuela*, XII Coloquio Nacional de Historia de la Educación, Burgos, Universidad de Burgos/Sociedad Española de Historia de la Educación, 2003, pp. 489.
- CID, X. M., “Manuel Luis Acuña e o maxisterio republicano” en DOMINGUEZ ALBERTE, X. C. (Coord), *Actas do Iº Congreso Manuel Luis Acuña*. Santiago, Sociedade para o Desenvolvemento Comarcal de Galicia, 2001, pp. 47-57.
- COSTA RICO, A., “La Nouvelle École Galicienne: manifestation du mouvement international de L’École Nouvelle?”, en ISCHE 26, *L’Education Nouvelle: genèse et metamorphoses*, Université de Genève, 2004, p. 35.
- CID FERNANDEZ, X.M., “El Museo de la Fundación Vicente Risco en Allariz: un nuevo recurso para el estudio de una educación pensada desde Galicia” en VV. AA, *Etnohistoria de la escuela*, Burgos, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Burgos, 2003, pp. 805-816
- COTELO GUERRA, Mª D., “Mª Luisa Navarro de Luzuriaga: una educadora bajo el signo del exilio”, en VV. AA., *L’exili cultural de 1939. Seixanta anys després*. Valencia, Universitat de València, 2001, vol.1, pp. 527-538.
- FERNANDEZ FERNANDEZ, X., “Xosé R. Fernández Oxea: un luchador por la adaptación de la escuela a la realidad gallega en el primer tercio del siglo XX”, en SOCIE-

- TAT D'HISTÒRIA DE L'EDUCACIÓ DELS PAÏSOS DE LLENGUA CATALANA, *La renovació pedagògica*, CCG Ed., 2003, pp. 125-41.
- IGLESIAS SALVADO, J.L. y COTELO GUERRA, M^a D., “Modelos de enseñanza y acreditación del magisterio femenino: La Escuela Normal Superior de Maestras de A Coruña (1880-1898)”, VV. AA., *La acreditación de Saberes y Competencias. Perspectiva histórica*. Oviedo, SEHDE y Dpto de CC. de la Educación de la Universidad de Oviedo, 2001, pp. 415-424.
- NEIRA CRUZ, X. A., “A prensa infantil nas linguas do Estado español”, *Anuario de Estudios Literarios Galegos*, 2001, pp.169-186.
- “105 anos de literatura infantil e xuvenil en galego”, *Grial*, n^o 161, 2004, pp. 107-113.
- OTERO URTAZA, E., “Tom Brown en la Institución Libre de Enseñanza”, en *XII Coloquio Nacional de Historia de la Educación. Etnografía de la escuela*. Burgos, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Burgos, 2003, pp. 643-651.
- PEÑA SAAVEDRA, V., “A intervención escolar dos emigrantes galegos: testemuños coetáneos, historiografía recente e axenda de investigación”. *VI Congreso Internacional de Estudios Galegos. Un século de estudos galegos. Galicia forra de Galicia (La Habana, 2000)*. Trier, Galicien-Zentrum der Universität Trier – Ediciós do Castro, 2001, pp. 689-716.
- (en colaboración): “O Arquivo da Emigración Galega e a recuperación da memoria histórica dos galegos no exterior: balance de actividades e prospectiva”. *VI Congreso Internacional de Estudios Galegos. Un século de estudos galegos. Galicia forra de Galicia (La Habana, 2000)*. Trier, Galicien-Zentrum der Universität Trier – Ediciós do Castro, 2001, pp. 667-687.
- “Museo Pedagóxico de Galicia: tradición, identidade e innovación”. *Etnohistoria de la escuela. XII Coloquio Nacional de Historia de la Educación*. Burgos, Universidad de Burgos-SEDHE, 2003, pp. 863-876.
- PORTO UCHA, A. S., “Exámenes y calificaciones en la formación de los maestros. Marco normativo y algunos datos referidos a las primeras Escuelas Normales en Galicia”, en *La acreditación de saberes y competencias. Perspectiva histórica*. XI Coloquio Nacional de Historia de la Educación, Oviedo, Sociedad Española de Historia de la Educación y Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Oviedo, 2001, pp. 469-480.
- “Elementos [materiales] para el culto en la formación de las maestras. La Escuela de Magisterio “Santa Teresa de Jesús” de Pontevedra (1945-1964)”, en *Etnohistoria de la Escuela*. XII Coloquio Nacional de Historia de la Educación, Burgos, Servicio de Publicaciones Universidad de Burgos, 2003, pp. 429-436.
- RODRIGUEZ SUAREZ, M^a P., “Escribanos y documentos universitarios del siglo XVI en la Universidad de Santiago de Compostela”, en UNIVERSITAT DE VALENCIA,

Aulas y saberes. VI Congreso Internacional de Historia de las Universidades hispánicas, Universidad de Valencia, 2003, pp.419-433.

VII. Otras iniciativas

“Entrevista” a Herminio BARREIRO RODRIGUEZ en *La scuola della nuova Spagna. Cinque voci a confronto sulla riforma scolastica*, obra colectiva [*Conversazioni sulla scuola*, con Coll/Bricall/Queiruga/Almeida] dirigida por Olegario Sampedro, Libri Liberi, Firenze 2002, pp. 55-82.

BENSO CALVO, C., “A práctica escolar na escola franquista”. *Colección Etnoes. Unha mostra da etnografía cotiá de Galicia dende principios de século ata 1975*, Santiago, Fundación Mestre Mateo, 2002, pp.19-22.

CID, X. M., CARRION, X. L. e VAZQUEZ, P., *Homenaxe a Luis Taboada no 14 de abril de 2000*. Ourense, Asociación de Amigos da República, 2002.

COSTA RICO, A., Presidente de la Comisión Organizadora del IV Encuentro Ibérico de Historia de la Educación (con los profesores Carmen Benso y Narciso de Gabriel), celebrado en Allariz (Ourense) en septiembre de 2001 y Coordinador, en colaboración con José Luis Iglesias Salvado, de la edición de sus Actas: *A mirada do outro. Para unha historia da educación na Península* (Eixo Atlántico. Revista de Pensamento, nº 4, de 2003).

- Pronunciamento de diversas conferencias universitarias sobre el padre Sarmiento y la educación en 2002, con ocasión del Año das Letras Galegas a él dedicado, y publicación de textos en los “especiales periodísticos” publicados por *La Voz de Galicia* y *El Correo Gallego* e intervención en las Jornades d’História de l’educació valenciana (2001), en las Jornades d’Historia de L’educació convocadas por la Societat d’Historia de l’Educació als Països de Llengua Catalana en Figueres (2003), y en el Congreso Nacional de Pedagogía (Valencia, 2004).
- Conferencia inaugural del III Congreso Brasileiro de História da Educação (Curitiba, 2004) con el título “Modelos pedagógicos, códigos curriculares e sociedades en perspectiva histórica(en prensa).
- Coordinador de educación de la *Enciclopedia Galega Universal*, con elaboración de numerosas entradas.
- Mantenedor del Acto de Concesión de Premio Pedrón de Ouro/2004 a la profesora Antía Cal Vázquez, promotora de la renovación pedagógica, en la Casa Rosalía de Castro.

GABRIEL FERNÁNDEZ, N. de, Premio a la Investigación Pedagógica “María Barbeito” por el original “Escolantes e escolas de ferrado”, convocado por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Santiago de Compostela, 2001; premio anual a la Investigación “Antón Losada Diéguez” (décimo séptima edición) por el libro *Escolantes e escolas de ferrado*, convocado por los Ayuntamientos de O Carballiño y Boborás con la colaboración de la Diputación Provincial de Ourense, 2002; premio de

- la Crítica-Galicia a la Investigación (vigésimo quinta edición) por el libro *Escolantes e escolas de ferrado*, 2002; premio de Investigación “Concepción Arenal” (tercera edición) por el trabajo titulado “Leer y escribir en Galicia. La alfabetización de los gallegos y las gallegas en los siglos XIX y XX”, convocado por el Ayuntamiento de Ferrol y la Universidade da Coruña, 2002.
- IGLESIAS SALVADO, J. L., Diseño y coordinación del número 4 de la *Revista de pensamento do eixo Atlântico*, número monográfico en el que se recogen las ponencias del IV Encuentro Ibérico de Historia de la Educación celebrado en Allariz (Ourense) en septiembre de 2001.
- OTERO URTAZA, E., Organización y dirección de cursos de verano en Historia de la Educación: Universidad de Santiago de Compostela. *Xornadas de Historia da Educación: Pensamento pedagóxico e escolaridade*. Celebrado en la Casa da Cultura del Ayuntamiento de Foz (Lugo) entre los días 17 y 20 de julio.
- 2003. Cursos de verano de la Universidad de Santiago de Compostela. *II Xornadas de Historia da Educación Os intelectuais republicanos nas Misións Pedagóxicas (1931-1936)*. Celebrado en la Casa da Cultura del Ayuntamiento de Foz (Lugo) entre los días 17 y 20 de julio.
 - 2004. Cursos de verano de la Universidad de Santiago de Compostela. *III Xornadas de Historia da Educación. Pasado, presente e futuro da escola pública*. Celebrado en la Casa da Cultura del Ayuntamiento de Foz (Lugo) entre los días 19 y 23 de julio.
- PEÑA SAAVEDRA, V., Coordinación científica del Museo Pedagógico de Galicia (MUPEGA), desde su fundación en el año 2000 hasta la actualidad, y director de su proyecto de investigación propedéutico desde 1999.
- (Dir.): *MUPEGA: xénese, labor e proxecto*. Santiago de Compostela, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia, 2001 (Vídeo).
 - *Mosaico de iconografía escolar de Galicia I y II*. MUPEGA, Santiago de Compostela, 2001 y 2002. Dos estuches conteniendo cada uno de ellos 25 tarjetas postales.
 - *I Foro Ibérico de Museísmo Pedagógico. O museísmo pedagóxico en España e Portugal: itinerarios, experiencias e perspectivas*. Santiago de Compostela. Santiago de Compostela, MUPEGA, 2002 (DVD conteniendo un reportaje en versión multilingüe del citado foro, acompañado de un libreto de 34 pp.).
 - “Os Centros Galegos, sempre un referente para a cultura escolar”. En RODRÍGUEZ, J. y otros, *Centro Galego de Porto Rico*. Ourense, Alternativa editorial, 2003, pp. 11-12.
 - (Dir.), *A escola na retina: memoria gráfica da educación en Galicia*. Santiago de Compostela, MUPEGA, 2003 (DVD).

3. Información Bibliográfica*

* Con la colaboración de José Ignacio Cruz Orozco, Agustín Escolano Benito, Alberto Luis Gómez, Xavier Matilla Salas, Gabriela Ossenbach Sauter y Julio Ruiz Berrio.

ÁLVAREZ COBELAS, José, **Envenenados de cuerpo y alma. La oposición universitaria al franquismo en Madrid (1939-1970)**, Madrid, Siglo XXI de España Editores, 2004, 396 pp. ISBN: 84-3231162-6.

“Envenenados de cuerpo y alma”; así definía el almirante Carrero Blanco, ante las Cortes franquistas, a los universitarios españoles en 1969. El autor de este libro, en cuyo haber cuenta ya con varios trabajos sobre la FUDE (Federación Democrática Universitaria Española, 1961-1965) y los catedráticos de universidad en el franquismo, estudia el movimiento universitario de oposición al franquismo en la universidad madrileña desde el mismo final de la guerra civil hasta 1970 a través de nueve capítulos: “El fracaso de antiguo modelo estudiantil: la reconstrucción y desarticulación de la FUE”, “El fracaso de la apertura educativa: Ruiz Giménez, Laín y los sucesos de 1956”, “El activismo estudiantil y la huelga nacional pacífica”, “La lucha por un SEU representativo”, “La caída del SEU”, “La creación del Sindicato Democrático de Estudiantes de la Universidad de Madrid”, “La ruptura del consenso dentro del movimiento estudiantil”, “La integración del movimiento estudiantil en la política general antifranquista”, y “El movimiento estudiantil madrileño: una interpretación”. Entre las fuentes utilizadas se hallan la prensa legal diaria y la clandestina, la documentación existente en archivos oficiales, institucionales y privados y diversas entrevistas a protagonistas de los hechos analizados.

BENSO CALVO, Carmen, **Profesores y textos de bachillerato. Uso y producción de obras de texto en los Institutos gallegos del siglo XIX**, Santiago de Compostela, Tórculo Edicións, 2003, 183 pp. ISBN: 84-8408-277-6.

Una buena especialista tanto en la historia de los manuales escolares como en la de la enseñanza secundaria en España y el proceso de profesionalización docente (temas sobre los que ya ha escrito en diversas ocasiones), publica este libro que une dichos aspectos en relación con el marco territorial de Galicia (otra realidad histórica bien conocida por la autora). El resultado, riguroso y documentado, se ofrece en cuatro capítulos sobre “El protagonismo del libro de texto en bachillerato” (concepto, recurso didáctico, política del libro de texto), “Obras de texto en los Institutos gallegos” (producción y uso, libros y autores, libros más utilizados por asignaturas), “La producción de manuales en Galicia” (participación e implicación del profesorado, edición) y “Los profesores-autores de manuales en Galicia” (perfil profesional y análisis del profesorado de bachillerato como grupo socioprofesional). Se incluyen, además, dos anexos con la relación de manuales y programas de bachillerato publicados en Galicia o por los profesores gallegos fuera de Galicia.

BENSO CALVO, Carmen y PEREIRA DOMÍNGUEZ, M^a del Carmen (coords.), **El profesorado de enseñanza secundaria. Retos ante el nuevo milenio**, Ourense, Concello de Ourense, Fundación Santa María y Universidade de Vigo, 2003, 268 pp. ISBN: 84-930299-5-5.

Esta nueva aportación al estudio y conocimiento del profesorado de bachillerato se centra fundamentalmente en “las exigencias del presente” (con trabajos sobre su formación y la educación en valores) y en “el contexto gallego” (formación inicial y continua, teoría y práctica y una profesión en conflicto). No obstante ambas secciones están precedidas de otra titulada “La huellas del pasado” con sendos artículos de Manuel de Puelles sobre “Las políticas del profesorado en España”, en especial en relación con su formación, y “Enseñar para las élites. El catedrático de bachillerato tradicional (funciones, control y profesionalización”.

BLAT, E. y DOMÉNECH, C., **Herminio Almendros. L'inspector que renova l'educació**, Barcelona, Ajuntament de Barcelona y Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 2004, 96 p. ISBN: 84-8415-566-8.

La figura de Herminio Almendros (1898-1974), maestro, director, alumno de la Escuela Superior del Magisterio, inspector, impulsor del movimiento cooperativo de la imprenta en la escuela (Freinet), profesor de universidad, representante de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza en el Consejo de la Escuela Nueva Unificada y exiliado tras la guerra civil en Cuba donde proseguiría sus actividades educativas y culturales, sigue atrayendo a cuantos se acercan a ella. En este caso, y con un sugestivo prólogo de Marta Mata, las autoras ofrecen una síntesis biográfica acompañada de material documental (fragmentos de textos, cartas) en la que se tratan no sólo los aspectos profesionales de la vida de Herminio Almendros, sino también otros de índole familiar y personal.

CANELLAS, Cèlia y TORAN, Rosa, **Dolors Piera, mestra, política i exiliada**, Barcelona, Ajuntament de Barcelona y Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 2003, 211pp. ISBN: 84-8415-481-5.

Este estudio, del que son autoras dos profesoras de enseñanza secundaria que cuentan en su haber con varias publicaciones histórico-educativas, obtuvo en el año 2002 (el mismo año en que fallecía la maestra biografiada) el premio Leonor Serrano y Pablo. Dolores Piera (1910-2002) inició su carrera en el magisterio en 1928 y participó en el movimiento de renovación pedagógica, bajo el influjo de Freinet, que tuvo lugar en Lérida y el Panadés en los años 30 del siglo XX. Miembro de la FETE y del Partido Socialista Unificado de Cataluña, ocupó puestos de responsabilidad en su Comisión de Mujeres

llegando a ser, en 1937, Consejera municipal del Ayuntamiento de Barcelona desempeñando labores de atención a los niños y a la población refugiada en la ciudad condal. Exiliada en un primer momento a Francia, estableció después su residencia en Santiago de Chile. El libro incluye una serie de anexos con documentos o textos relativos a la biografía o de su autoría.

CAMPOS MARÍN, Ricardo, **Monlau, Rubio, Giné. Curar y gobernar. Medicina y liberalismo en la España del siglo XIX**, Madrid, Nívola libros y ediciones, 158 pp. ISBN: 84-95599-76-7.

Como indica Rosa Ballester en el prólogo de este libro, las biografías de personajes pertenecientes al mundo de la medicina y de la ciencia, que habían sido relegadas a un segundo plano por la historiografía, han experimentado en los últimos años un claro auge unido a una renovación de sus posibilidades de análisis. Las tres biografías de este libro, las de Pedro Felipe Monlau (1808-1871), Federico Rubio y Galí (1827-1902) y Joan Giné i Partagàs (1836-1903), médicos, de ideología liberal y con una amplia repercusión en el mundo de la higiene pública y privada, la educación (no en balde Monlau sería catedrático de Instituto y autor de libros de texto, Federico Rubio autor de *Mis maestros y mi educación* y fundador en 1868 de la Escuela de Medicina y Cirugía de Sevilla y en 1880 del Instituto de Terapéutica Operatoria, y Joan Giné profesor de la Universidad de Barcelona y renovador de la enseñanza de la medicina), y la política y la sociedad de su tiempo, muestran esa renovación e interés de los estudios biográficos al situarlos en un contexto más amplio y en sus relaciones con otros personajes de la época, asimismo médicos y con amplia influencia política, social y educativa como, entre otros, Ángel Pulido y José María Cortezo.

CAÑABATE VECINA, J.A., **Les organitzacions juvenils del règimfranquista (1937-1960)**, Palma, Ed. Documenta Balear, 2004, 334 pp.

Es difícil hablar del régimen franquista sin comentar el Frente de Juventudes: sus campamentos, la formación del espíritu nacional o sus marchas y desfiles. Este libro sigue la trayectoria de esta entidad a nivel de España y más concretamente de las Islas Baleares. A través de documentos, entrevistas y una exhaustiva consulta de la prensa periódica, se analiza la relevancia del FJ y su unidad de voluntarios: las Falanges Juveniles de Franco que debían ser la cantera del partido único, la Falange. Los lectores podrán conocer de primera mano las miserias y las contradicciones del FJ y su importancia en el ámbito asociativo entre los jóvenes. La obra aporta muchas informaciones que nos ayudan a entender el modelo educativo de las organizaciones juveniles franquistas y esclarece los intentos de adoctrinamiento de la juventud, así como también la poca

atracción que entre los jóvenes tuvieron sus propuestas educativas fruto de la poca participación que se les daba en ellas.

CARRILLO GALLEGO, Dolores, **La Metodología de la aritmética en los comienzos de las Escuelas Normales (1838-1868) y sus antecedentes**, Murcia, Departamento de las Ciencias Matemáticas y Sociales de la Universidad de Murcia, 2005, 469 pp. ISBN: 84-608-0245-0.

Este libro, que tiene su origen en una tesis doctoral, combina análisis procedentes de la historia de los manuales escolares, del currículum, de la formación del magisterio primario, de su profesionalización y, sobre todo, de las disciplinas escolares, en este caso de la aritmética. Así, en el capítulo primero, tras estudiar los exámenes de aritmética para el acceso a la docencia en el nivel elemental durante los años finales del siglo XVIII y primeros años del XIX, la autora analiza y compara, sucesivamente, las propuestas para la enseñanza de la aritmética en el sistema de enseñanza mutua, en los escritos de Pestalozzi y en los de José M. Vallejo, verdadero renovador de la enseñanza de la aritmética en la España del primer tercio del siglo XIX. En el capítulo segundo expone el marco legislativo y organizativo del acceso a la docencia y las Escuelas Normales durante el período considerado, con especial atención hacia los exámenes de aritmética en las pruebas para el ingreso en estas últimas instituciones, así como sobre la aritmética como disciplina en las Escuelas Normales y la metodología de su enseñanza. Este es -la enseñanza de la Aritmética y su metodología en las Escuelas Normales- justamente el tema central del capítulo tercero. En él se analizan, sucesivamente, el profesorado, las propuestas al respecto de Pablo Montesino y Mariano Carderera, la metodología de la aritmética en los manuales pedagógicos de autores españoles o traducidos y, por último, los libros o manuales - hasta un total de 18- para la enseñanza de la aritmética en las Escuelas Normales. El conjunto se acompaña de 98 figuras, cuadros o tablas.

CASTAÑEDA GARCÍA, C.; GALVÁN LAFARGA, L. E.; MARTÍNEZ MOCTEZUMA, L. (coord.), **Lectura y lectores en la historia de México**. México: CIESAS: El Colegio de Michoacán: Universidad Autónoma del Estado de Morelos. 2004, 372 pp.

Nuestras colegas mexicanas acaban de publicar a finales del año 2004 una obra importante, prologada por Alain Choppin, tanto para la historia de la educación en México como para la historia de la lectura y de los manuales en todo el mundo occidental. El libro presenta dos partes muy definidas que se complementan y motivan mutuamente; una sobre las lecturas, y otra sobre los lectores. La primera se centra en libros de texto y de lectura en el México contemporáneo, desde el medido del siglo XVIII hasta mediados del siglo XX, pasando revista a diversos géneros y tipos de manuales en unos cuantos periodos muy caracterizados en esa historia de México, lo que permite conocer la influen-

cia de esas lecturas en la configuración de sistemas de valores y normas sociales en la niñez y en la juventud mexicana de los dos últimos siglos. En la segunda parte se reúnen varios trabajos sobre los lectores. Desde la época colonial hasta el final de la etapa de Cárdenas, desde el caso de un noble criollo ilustrado hasta los intentos de formar un público lector en los años posrevolucionarios, se van desgranando varios análisis de los auténticos receptores de los libros, incluyendo por supuesto tanto al pueblo urbano sencillo como al mismo lector rural, con sus dificultades -casi insuperables- para disponer del material correspondiente.

CASTILLO GÓMEZ, Antonio, **Una historia mínima del libro y la lectura**, Madrid, Siete Mares S.L., 2004, 158 pp. ISBN: 84-933012-5-6.

Sólo puede hacerse una síntesis como la efectuada en este libro por Antonio Castillo cuando se ha alcanzado un dominio tal del tema tratado que se es capaz de resumir en 108 paginas (a las que se añaden otras cincuenta con una acertada selección de textos) la historia del libro y de la lectura desde el antiguo Egipto al libro electrónico. La síntesis, además de bien escrita (¿cómo podía ser de otro modo si versa sobre el libro y la lectura?), incluye ilustraciones asimismo bien seleccionadas. Un libro ideal, pues, para quienes deseen no sólo introducirse en el tema o saber algo más del mismo, sino también para disfrutar mirando y leyendo.

CHARTIER, Anne-Marie, **Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica**, México D.F., Fondo de Cultura Económica, 221 pp. ISBN: 968-16-6726-3.

¿Puede aportar algo la perspectiva histórica a la comprensión de los problemas actuales de la enseñanza de la lectura y la escritura y de lo que se ha dado en llamar la crisis contemporánea de ambas prácticas en las sociedades de escolarización y alfabetización generalizada? ¿Tiene algún sentido dicha perspectiva cuando no se conecta o inserta en un análisis más amplio sobre el devenir histórico de la extensión de la obligatoriedad de la institución escolar, la cultura, tradiciones y saberes académicos, las relaciones entre la escuela y la cultura escrita, o las mutaciones contemporáneas de esta última?. La lectura de este libro, que cuenta con un prólogo de Elsie Rockwell, ofrece argumentos suficientes para responder afirmativamente en el primer caso y negativamente en el segundo. Además, por si ello no fuera suficiente, incluye todo aquello que se puede esperar de su título; es decir, una exposición y análisis de los distintos modos, métodos pedagógicos e innovaciones en la enseñanza de la lectura, y sobre el peso y características de la literatura en general, y de la infantil en particular, en la escuela.

CHIOSSO, Giorgio (ed.), **Tipografi e editori scolastico-educativi del'Ottocento**, Milano, Editrice Bibliografica, 2003, CXLIII + 760 pp.

Importante contribución de la manualística italiana en la que, bajo la coordinación del profesor Giorgio Chiosso de la Universidad de Torino, y la participación de más de sesenta “informantes” de distintos lugares del país, ha logrado establecer el catálogo de más de seiscientos tipógrafos y editores italianos relacionados con los orígenes de la edición escolar. La ficha de cada editorial o tipografía incluye datos sobre el lugar de asentamiento, los años de actividad, los autores y colaboradores, los sectores de producción, las fuentes y la bibliografía. El elenco va precedido de un conjunto de estudios introductorios acerca de la historia de los manuales de profesores de distintas universidades italianas. Se completa con el índice general y los cronológico, topográfico, onomástico y temático-analítico. La obra, que fue presentada en el Palacio Barolo de Torino, un bello escenario del Iluminismo italiano, con la presencia del Decano de la Facultad de Educación de Ginebra, la Directora de la Fundación Mondadori y el Rector de de la Universidad de Massera, anuncia la puesta en marcha del Proyecto EDISCO, equivalente al Enmanuelle francés y al Manes español. La presentación de este libro fue además seguida de la inauguración, en la planta baja del referido Palacio, del Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia con diversas microexposiciones temáticas de extraordinario valor etnohistórico y de culta sensibilidad estética.

CORTÉS CORTÉS, Fernando, **La provincia de Badajoz entre 1856 y 1859; educación primaria, maestras y maestros**, Badajoz, Diputación de Badajoz, 2003, 276 pp. ISBN: 84-7796-146-8.

La elección, poco usual, de un “tiempo corto” en el estudio y análisis de la realidad educativa, junto con la metodología histórico-descriptiva que, en palabras del autor, se sigue en este libro indican su objetivo: radiografiar la situación de la enseñanza primaria en la provincia de Badajoz en los años que “rodean” el año de aprobación de la ley Moyano de 1857 a partir de los estudios ya existentes, de la información estadística disponible y, entre otras fuentes, de los informes de las visitas de Inspección. Con estos elementos, y tras una introducción en la que se da cuenta de la metodología, objetivos, fuentes y estado de la cuestión, se describen, por partidos judiciales, las escuelas públicas elementales y superiores de niños y de niñas, las incompletas, las escuelas privadas elementales de niños y de niñas y los maestros y maestras.

COSTA RICO, Antón, **Historia da educación e da cultura en Galicia (Séculos IV-XX). Permanencias e cambios no contexto cultural e educativo europeo**, Vigo, Edicións Xerais de Galicia, 2004, 1.245 p. ISBN: 84-9782-220-X.

Hábil combinación de ensayo histórico, conjunto de monografías de investigación y manual didáctico y obra monumental de ágil lectura en la que el autor, reconocido especialista en el tema, analiza las diversas manifestaciones y plasmaciones culturales y educativas acaecidas en Galicia desde la romanización, la cristianización y el “despertar cultural” de los siglos IV-XI hasta nuestros días (“sociedad y educación en el siglo XX”), teniendo al fondo, como referencia constante, la historia cultural y educativa europea. El libro constituye además, como indica el profesor Escolano en un breve texto introductorio y el autor destaca una y otra vez, una aportación básica a la búsqueda de la identidad cultural gallega y un ejercicio de recuperación de una memoria colectiva silenciada. Esta obra fundamental, de estudio, referencia y consulta obligada, se completa con una selección de textos, una bibliografía seleccionada y una serie de índices de gran utilidad en un libro de estas características.

CRUZ OROZCO, José Ignacio, **Maestros y colegios en el exilio de 1939**, Valencia, Institutió alfons el Magnànim, 2004, 187 p. ISBN: 84-7822-408.

Siguen apareciendo libros y artículos, con nuevos datos e interpretaciones, sobre el exilio pedagógico originado por la guerra civil española, en este caso en tierras americanas, en especial en México, y a cargo de un buen estudioso del tema. El libro, tras una introducción de índole general, se estructura en seis capítulos dedicados al exilio de 1939 (organizaciones y exiliados), las actividades educativas en los campos de refugiados (en los “Barracones de la Cultura”, albergues y barcos), los colegios en México capital (Los Institutos Luis Vives y Ruiz Alarcón, la Academia Hispano-Mexicana y los colegios Ruiz Alarcón y Madrid), los Colegios Cervantes (Patronato, Instituto, grupo escolar, colegios) y las escuelas freinetistas (en Cuba y México). El libro, que concluye con unas “consideraciones finales” incluye material gráfico.

DEL POZO ANDRÉS, M^a del M. (ed.); ÁLVAREZ CASTILLO, J.L.; LUENGO NAVAS, J.; OTERO URTAZA, E., **Teorías e instituciones contemporáneas de la educación**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004, 444 pp. ISBN: 84-9742-306-2,

La enseñanza de la disciplina de Teorías e Instituciones Contemporáneas de la Educación, que figura, con carácter troncal, en los planes de estudio de las distintas titulaciones de la diplomatura de maestro de enseñanza primaria, está siendo objeto, en los últimos años, de una profunda renovación en sus métodos y contenidos. Muestra de ello es la publicación de diversos manuales, entre los que sin duda destaca por su extensión

y concepción el reseñado. El libro se estructura en cuatro capítulos o ejes temáticos: La educación como hecho y como objeto de conocimiento, Teorías educativas y prácticas institucionales de la contemporaneidad, Evolución histórica y nuevas perspectivas del sistema escolar y La educación no formal. Cada capítulo incluye, además, propuestas metodológicas, búsquedas bibliográficas, representaciones, textos e imágenes que facilitan la tarea tanto del profesor como del alumno. Con independencia de ello, el libro puede ser también visto como un ensayo sobre el fenómeno educativo en el mundo contemporáneo de interés para los estudiosos del tema (no en balde algunas de sus páginas han sido escritas por reconocidos especialistas) y el público en general.

DUEÑAS DÍEZ, Carlos de; GRIMAU MARTÍNEZ, Lola, **La represión franquista de la enseñanza en Segovia**, Valladolid, Ámbito Ediciones, 2004, 358 pp. ISBN: 84-8183-102-6.

Poco a poco se van completando los estudios de ámbito provincial sobre la represión del franquismo en la enseñanza primaria. En este caso la provincia objeto de estudio es la de Segovia donde dicha represión, con sus depuraciones, se inició con la misma guerra civil. Consta, básicamente, de dos partes además de una introducción y varios apéndices. La primera parte se dedica a la represión y depuración llevadas a cabo desde 1936 a 1942 (legislación y aplicación o consecuencias de la misma tanto en relación con el magisterio primario como con las bibliotecas). La segunda, se refiere a “los orígenes de la represión” y analiza la política educativa republicana y su aplicación en la provincia de Segovia. El libro, además del tema tratado, contiene datos de interés sobre el asociacionismo del magisterio primario, así como sobre algunos aspectos de la política educativa republicana (creación de escuelas; Misiones Pedagógicas; colonias, cantinas y roperos; la cuestión religiosa, etc.).

ESCOLANO, Agustín y GRAMIGNA, Anita (eds.), **Formazione e Interpretazione. Itinerari ermeneutici nella Pedagogia Sociale**, Milán, Franco Angeli, 2004.

Este libro, coordinado por los profesores Agustín Escolano y Anita Gramigna, reúne los trabajos presentados en el Simposio sobre “Hermenéutica, historia social y educación”, que tuvo lugar en la Universidad de Ferrara (Italia) en Octubre de 2003. Incluye textos de Esther Aguirre (Hermenéutica y subjetividad en Comenio), Antonio Santoni (Prospectiva de la historia social de la educación), Agustín Escolano (Pedagogía social y cultura de la escuela. Una perspectiva hermenéutica), Marco Ingrosso (Aprendizaje en la era planetaria), Marco Righetti (Complejidad, subjetividad, diversidad) y Anita Gramigna (Los fundamentos de la pedagogía social. Hermenéutica de la praxis democrática). El enfoque hermenéutico que se postula en esta obra colectiva, quiere sentar las bases para una nueva epistemología en la historia y en la educación social, alternativa no sólo al dog-

matismo científico positivista, e incluso a los discursos sociologistas, sino también a los abordajes tecnocráticos de la cultura neoliberal de nuestro tiempo. Desde esta perspectiva, además, la explicación y comprensión de los fenómenos educativos cobran valor como pautas interpretativas que, sobre la base de la tradición hermenéutica ahora renovada, trascienden también el formalismo implícito en algunos análisis postestructurales actuales.

FERNÁNDEZ SORIA, Juan Manuel y AGULLÓ DÍAZ, M^a del Carmen, **Una escuela rural republicana**, Valencia, Departamento de Educación comparada e Historia de la Educación de la Universidad de Valencia, 2004, 239 pp. ISBN: 84-3705989-5.

Las dos aportaciones fundamentales de este libro son la edición del folleto titulado *La escuela rural* de Vicente Calpe Clemente, publicado en Valencia en 1936, junto con varias fotografías y dos anexos sobre este maestro de Otos, un pequeño pueblo de Valencia, y “miliciano de la cultura” durante la guerra civil, y el amplio y documentado estudio previo sobre la escuela y el maestro rural, en especial en la España de los años 30, realizado por los dos autores del mismo, a partir, aunque no sólo, de las “vivencias” autobiográficas y el testimonio de Vicente Calpe. El libro excede, pues, de la recuperación biográfica de un genuino “maestro republicano”, de sus métodos pedagógicos y de un folleto en el que dicho maestro da cuenta de la organización y métodos empleados en su escuela (lo que ya de por sí hubiera justificado su publicación), sino que esta recuperación sirve a los autores de pretexto para exponer y contextualizar uno de los ejemplos más lúcidos de renovación pedagógica llevado a cabo en la España rural de los años anteriores a la guerra civil malogrados, como tantos otros, a consecuencia de la misma.

FIGUEIRA, Manuel Henrique, **Un Roteiro da Educação Nova em Portugal. Escolas Novas e Práticas Pedagógicas Inovadoras (1882-1935)** Lisboa, Livros Horizonte, 2004. Prólogo de António Nóvoa.

Esta obra hace un recorrido de medio siglo analizando el proceso de implantación y desarrollo del movimiento de la Escuela Nueva en Portugal en especial en lo relativo a las prácticas pedagógicas y formas de organización escolar. Entre las prácticas pedagógicas se estudian los trabajos manuales, la correspondencia interescolar, la imprenta escolar y el cine educativo. Junto a ellas el autor analiza doce instituciones específicamente catalogadas como Escuelas Nuevas, en las que se llevaron a cabo proyectos globales de organización pedagógica y donde aquellas prácticas innovadoras eran habituales (escuelas en las que existía lo que el autor denomina “una cultura organizacional propia”). La primera de dichas Escuelas Nuevas (Escola Fröbeliana da Estrela), fundada en 1882, queda aislada cronológicamente de las otras Escuelas Nuevas creadas ya en el primer tercio del siglo XX por una generación de pedagogos progresistas que estu-

vieron vinculados al movimiento internacional de la Educación Nueva. Las fuentes para este estudio han sido fundamentalmente los documentos del legado del pedagogo Alvaro Viana de Lemos, uno de los más importantes animadores del movimiento de la Educación Nueva en Portugal. El libro contiene abundantes ilustraciones (sobre todo fotografías) que confieren a la obra un valor añadido muy importante.

FORCADELL, Carlos y otros (eds.), **Usos de la Historia y políticas de la memoria**, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004, 529 pp. ISBN: 84-7733-689-9.

Los organizadores del VI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, celebrado en Zaragoza en septiembre del año 2002, propusieron que dicho congreso constituyera una reflexión sobre los “usos públicos de la Historia”. El libro que se comenta reúne 26 de los trabajos presentados en el mismo agrupados en cuatro secciones: “La Historia en el espacio público”, “Historiografía y política de la Historia”, “Usos educativos de la Historia” “Uso de los recursos naturales y medio ambiente: las enseñanzas de la Historia”. Cada una de las secciones va precedida de una síntesis general y expositiva de los trabajos presentados en la misma (que exceden de los impresos en este volumen) a cargo respectivamente de Gonzalo Pasamar, Ignacio Peiró, Rafael Valls y Alberto Sabio. En relación con los 26 trabajos incluidos interesa destacar: las referencias, en la primera sección, no sólo a España sino también a otros países europeos y los artículos sobre los nacionalismos, las identidades culturales y el uso de la historia, en la segunda sección. La tercera sección, dedicada a los usos educativos de la Historia, incluye, además de la síntesis general de R. Valls, trabajos de R. Cuesta (“Sueños de la razón, historia crítica y didáctica genealógica”), M. J. Correa (“Función y enseñanza de la Historia: acerca de la identidad colectiva (reflexiones sobre el individuo y la sociedad”), A. Martín (“La enseñanza social bajo la impostura territorial: una crítica fedicariana a los programas autonómicos”) y M^a P. Salomón (“La enseñanza de la Historia de España en la Escuela Moderna de Barcelona: una contribución a la identidad nacional española”).

FUENTES GARCÍA, M^a Jesús y GÓMEZ FERNÁNDEZ, Juan, **I Certamen de Investigación Mujer y Sociedad ‘Tina Aguinaco’**, Cádiz, Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, 2004, 98 pp. ISBN 84-8914-67-3.

La obra incluye los dos textos premiados en el I Certamen de Investigación Mujer y Sociedad “Tina Aguinaco” convocado por la Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María. El primer premio, del que es autora M.^a Jesús Fuentes García, lleva por título “El género Femenino en los textos literarios de Bachillerato”. En este trabajo se efectúa un análisis de los estereotipos masculino y femenino existentes en los libros de bachillerato de la editorial Anaya a partir de parámetros tales como presencia en los textos de personajes de uno y otro sexo, así como protagonismo, importancia literaria,

perfil psicológico, trato y función social del personaje femenino. La autora también presenta un conjunto de propuestas para superar la situación detectada. Asimismo, la obra incluye el texto que recibió el accésit, titulado “Mujer y Derecho en la España de la Restauración: un caso práctico en los archivos municipales de El Puerto de Santa María”, del que es autor Juan Gómez Fernández. El título elegido para el mismo delimita claramente su contenido, pues tras unas consideraciones previas sobre la situación jurídica de la mujer en España, en el período referido, aborda el análisis de un caso local, fechado en 1908, a tenor de lo establecido en el Código Civil de 1889 y su aplicación efectiva en el ámbito del matrimonio.

FUNDACIÓN HOGAR DEL EMPLEADO, **Informe educativo 2003. Análisis y situación de las Comunidades Autónomas**, Madrid, Fundación Hogar del Empleado, 2004, 341 pp. ISBN: 84-294-9326-3.

El Informe educativo que anualmente publica la Fundación Hogar del Empleado versa, para el año 2003, sobre la situación de la educación en el Estado de las Autonomías. En esta ocasión reúne once trabajos sobre “La descentralización de la educación en España: presente, pasado y futuro” (Manuel de Puelles), “La educación en el Estado de las Autonomías: datos para la reflexión” (Alejandro Tiana), “La participación en las Comunidades Autónomas” (Sara Blasi), “Las condiciones de trabajo del profesorado en la España de las Autonomías” (Fernando Lezcano), el “Panorama de la concertación: luces y sombras” (Fernando Hernández), las “Competencias estatales y autonómicas en la determinación del currículo o sobre las enseñanzas mínimas comunes” (Teófilo González), “La innovación educativa en las Comunidades Autónomas” (Jaume Carbonell), “La formación profesional en las Comunidades Autónomas. La singularidad del modelo vasco” (Alonso Unceta), el “Bilingüismo y la educación en España” (Ignasi Vila), “Las tecnologías de la información y la comunicación en las Comunidades Autónomas” (Carlos Orozco) y “El futuro de la educación en el Estado de las Autonomías” (Carme Chacón). Se trata, pues, de un libro indispensable para conocer el más reciente estado de la cuestión en relación con el tema analizado.

GONZÁLEZ-AGÀPITO, Josep, **Aportació per a una bibliografia pedagògica catalana del segle XIX**, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 2004, 612 pp. ISBN: 84-7283-766-1.

En el año 1978 Josep González-Agàpito publicaba su *Bibliografía de la Renovación Pedagógica i el seu context (1900-1939)*, un libro que, por la metodología de trabajo empleada, ha resultado un instrumento de trabajo valioso para los historiadores de la educación. Veintiséis años después se publica esta segunda aportación bibliográfica, en este caso sobre la pedagogía catalana en el siglo XIX, siguiendo la misma estructura en

la catalogación de cada una de las 865 obras incluidas, buscadas y examinadas: a) Primeras líneas del prólogo; b) Primeras líneas del primer capítulo; c) Número de capítulos, partes o apartados en que se divide la obra; d) Apéndices, anexos, dedicatorias, etc.; e) Descripción externa del libro: medida vertical, número de páginas, grabados o fotografías con indicación del autor, edición y encuadernación; f) Comentario, con un breve resumen, el contenido de la obra examinada; y g) Bibliotecas donde existe un ejemplar de la obra descrita. La descripción de las obras va precedida de una introducción, y completada, para facilitar su manejo, con una bibliografía (general y repertorios bibliográficos) y sendos apéndices temáticos y de autores.

GURUCHARRI, Salvador, **Bibliografía del anarquismo español, 1869-1975**, Barcelona, Librería La Rosa de Foc, 2004, 380 pp. ISBN: 84-86685-33-8.

Planteado, este libro, como una “primera contribución para una bibliografía razonada del anarquismo español”. efectuada a partir de “un modesto proyecto de lectura básica” del mismo, constituye un buen instrumento de consulta y trabajo. En él, tras unas “palabras previas” sobre el alcance y sentido de la obra, se inicia la relación bibliográfica, acompañada de muy útiles comentarios y clasificada en diversos epígrafes temático-cronológicos de los que quizá los más interesantes, desde un punto de vista histórico-educativo, sean los relativos a “Pedagogía, Educación, Cultura, Librepensamiento, Ateneos”, “Sanidad, Higiene, Sexualidad, Naturismo, Mujer, Juventudes, Neomalthusianismo” y “Arte, Literatura, Cine, Ideología”, o geográficos (por Comunidades Autónomas). Además se incluye una relación de los principales seudónimos de autores, tres apéndices y un índice onomástico.

GVIRTZ, Silvina, AUGUSTOWSKY, Gabriela, **Imágenes de nuestra escuela. Argentina 1900-1960**, Buenos Aires, Santillana, 2002, 128 pp. ISBN 950-46-1210-5.

Más allá del deleite estético, que para los apasionados por la historia de la fotografía y la educación puedan representar las imágenes contenidas en el texto, el libro constituye un elocuente testimonio gráfico de la historia de la escuela argentina a lo largo de las primeras seis décadas del pasado siglo XX. La obra está estructurada en un conjunto de temas relacionados con la vida cotidiana y ciertas manifestaciones propias de la historia material de la escuela. Los aspectos contemplados plasman la entrada a la escuela, las clases, los recreos, la “copa de leche”, la salud en la escuela, los días especiales en la vida escolar, los maestros y las maestras, los libros escolares, el cuaderno de clase, útiles y materiales de los escolares y la salida. Tras una presentación previa de cada uno de los temas señalados, las autoras nos presentan una selección de imágenes que permiten ilustrar y mostrar la escuela argentina de ayer.

JIMÉNEZ DE LA CRUZ, Ángel, **La depuración de los maestros en el franquismo. El caso de Toledo**, Toledo, Yelmo ediciones, 2003, 350 pp.. ISBN: 84-933604-0-6.

En los últimos años han aparecido diversos libros y artículos sobre la depuración del profesorado y, sobre todo, del magisterio primario, en y tras la guerra civil. A dichos estudios, por lo general de ámbito provincial, viene a sumarse éste, que tuvo su origen en una tesis doctoral sobre la depuración de los maestros y maestras en la provincia de Toledo . A partir de datos de archivo (sobre todo del Archivo General de la Administración y del Histórico Provincial de Toledo) y publicaciones periódicas, y tras una serie de capítulos dedicados a la ideología del “Nuevo Estado”, el control ideológico de la enseñanza y la normativa de la depuración, el autor analiza la plantilla de maestros depurados, las primeras medidas adoptadas en el inicio de la guerra por el Gobierno Civil, la Comisión depuradora, los expedientes de depuración (informes y denuncias), las acusaciones o cargos, los descargos afectados por los maestros y la resolución de los expedientes: confirmaciones y sanciones que afectaron, estas últimas, a cerca del 20 % del magisterio primario.

LOURO FELGUEIRAS, M; MENESES, M^a C. (eds), **Rogério Fernandes. Questionar a Sociedade, interrogar a História, (re)pensar a Educação**, Porto, Edições Afrontamento-Facultade de Psicologia y Educação, 2004, 837 pp.

Con motivo de la reciente jubilación del profesor Rogério Fernandes, sus alumnas y colaboradoras Margarida Louro Felgueiras (de la Universidad de Porto) y Maria Cristina Menezes (de UNICAMP, Brasil) han editado esta compilación que reúne un conjunto de 44 trabajos del conocido y estimado profesor de la Universidad de Lisboa. El volumen se define como de recopilación de “obra dispersa” y supone la reedición de artículos y capítulos de libros colectivos aparecidos en Portugal y en Brasil, muchos de ellos de difícil localización, que ponen de relieve la amplia y diversificada producción de nuestro colega portugués y la dimensión lograda en diversos planos por el hombre, el ciudadano, el historiador y el maestro autor de todos estos textos. El libro está estructurado en nueve bloques que abordan los diferentes campos de estudio cultivados por Rogério Fernandes: educación y humanismo, historia del sistema educativo portugués, historia de la infancia, historia de la educación de adultos, pedagogos portugueses, educación luso-brasileña, innovación y práctica docente, cuestiones de historia social, historiografía de la educación. Estamos, pues, ante una obra importante, fiel reflejo de la trayectoria de un intelectual e historiador que ha mantenido numerosos contactos con los historiadores españoles.

MACEDA, Pío, **Nadar contra corriente. Confidencias de un profesor de secundaria**, Barcelona, Editorial Laertes, 2004, 146 pp., ISBN: 84-7584-538-X.

Si hay un grupo de docentes que haya experimentado, en los últimos años, una auténtica “reconversión profesional” en su tarea y condiciones de trabajo, ese grupo es de los profesores de enseñanza secundaria. Quizás por ello sea en este ámbito donde se hayan publicado en España un mayor número de obras en las que, desde la descripción de la realidad hasta la ficción que no es tal y desde ideologías diferentes, algunos profesores han tratado (en algún caso como terapia personal) de transmitir su experiencia personal y profesional a la sociedad (educativa o no) en forma de libro autoreferencial (un fenómeno, por lo demás, también perceptible en otros países: *La scuola raccontata al mio cane* de Paola Mastrocola sería, en Italia, un buen ejemplo). A la lista de dichas obras (por ejemplo, las de Toni Sala, Salvador García Jiménez, Bárbara Pastor y Juan Sánchez-Enciso), procedentes por lo general de profesores de disciplinas de Humanidades, viene a sumarse la de Pío Maceda, maestro, sindicalista, autor de artículos y libros sobre cuestiones educativas e impulsor de la ONG para la infancia “Save the Children”. En ella, se recogen, entremezclando ficción y realidad, las confidencias de Manuel, un profesor de secundaria que intenta mejorar la comunicación con sus alumnos en sus clases de Lengua y que recurre a la escritura de un diario como terapia que le proporciona una mayor seguridad.

MARQUES SUREDA, Salomé, **Los hermanos Bargés Barba. Maestros renovadores en Cataluña y México**, Zapopan (México), El Colegio de Jalisco, 2004, 165 pp. ISBN 968-6255-92-3.

Esta obra nos ofrece una aproximación muy particular e interesante al rico mosaico del exilio pedagógico de 1939. Reconstruye la trayectoria vital -infancia, formación, primeras experiencias profesionales, guerra civil, exilio en Francia y la posterior reconstrucción de sus vidas en Córdoba, Veracruz- de los hermanos Bargés Barba, tres maestros republicanos. Partiendo del rico archivo familiar, que incluye multitud de cartas y escritos, junto con otros testimonios, el profesor Salomé Marqués nos acerca a estos tres maestros, José, Antonio y Luisita. De un modo delicado, casi íntimo, nos transmite muchos de sus sentimientos, ideas y anhelos, la mayoría de las veces a través de sus propias palabras. Se trata de un estudio muy interesante que, a modo de contrapunto y de complemento de otros trabajos y monografías, nos acerca a la meritoria realidad de los maestros exiliados, la mayoría de los cuales no ocuparon puestos destacados y que, en general, aún no han recibido la atención que se merecen.

MARTÍNEZ BOOM, Alberto, **De la escuela expansiva a la escuela competitiva. Dos modos de modernización en América Latina**, Barcelona / Bogotá, Ed. Anthropos / Convenio Andrés Bello, 2004, 459 pp., ISBN: 84-7658-684-1

Este libro, que fue originalmente una Tesis Doctoral defendida en la Universidad Nacional de Educación a Distancia de Madrid, es un análisis de las políticas educativas en América Latina en la segunda mitad del siglo XX. El autor dirige una mirada crítica sobre los discursos acerca del subdesarrollo emanados principalmente de los organismos internacionales y las entidades financieras durante este período, y estudia sus consecuencias para la educación en el continente. En primer lugar analiza el modelo “expansivo”, que propició hasta los años 70 una política de crecimiento acelerado de la educación basado en la teoría del capital humano y la planificación del desarrollo. En segundo lugar, y tras un “giro estratégico” provocado por la crisis del modelo anterior en la década de los años 80 (la “década perdida”), se explica cómo el discurso educativo se transforma, en gran parte en boca de los mismos ideólogos del modelo anterior, para dar lugar a la “escuela competitiva”, inspirada en el modelo neoliberal propio del nuevo contexto de la globalización. Ambos momentos (el “expansivo” y el “competitivo”) se caracterizan por sendas olas de reformas educativas, con caracteres bastante homogéneos en todo el continente, así como por un traslado en el diseño de las estrategias educativas desde los organismos internacionales hacia las entidades financieras como el Banco Mundial.

MARTÍNEZ MARTÍN, J. A.; MARTÍNEZ RUS, A.; SÁNCHEZ GARCÍA, R., **Los patronos del libro. Las asociaciones corporativas de editores y libreros, 1900-1936**, Gijón, Ediciones Trea, 2004, 211 pp. ISBN: 84-9740-142-9.

Este libro forma parte de un proyecto de investigación más amplio sobre la “Historia de la edición española contemporánea, 1836-1936”. Consta de cinco capítulos sobre la edición en el primer cuarto del siglo XX (J. A. Martínez Martín), la configuración del asociacionismo corporativo, 1900-1922 (R. Sánchez García), la oficialización de las asociaciones corporativas, 1922-1931 (R. Sánchez García), los patronos del mundo editorial y la II República, 1931-1936 (A. Martínez Rus), y unos apéndices sobre la revista *Bibliografía española*, los empresarios protagonistas del mundo editorial y una útil cronología (R. Sánchez García). En síntesis, el libro ofrece un análisis bastante completo y riguroso sobre la producción y comercialización del libro en la España del primer tercio del siglo XX y la política asociativa seguida por los editores y libreros en defensa de sus intereses profesionales.

MARTÍNEZ NEIRA, M.; PUYOL MONTERO, J. M^a; RODRÍGUEZ LÓPEZ, C., **La universidad española 1889-1939. Repertorio de legislación**, Madrid, Instituto Antonio de Nebrija de Estudios sobre la Universidad y Editorial Dykinson, 2004, 392 pp. ISBN: 84-9772-317-1.

La utilidad de un repertorio de legislación sobre un tema determinado es indudable. En este caso los autores no se han limitado, como era de esperar, a realizar el repertorio de legislación sobre la universidad española desde 1889 a 1939, con sus complementario e indispensable índice por materias al que se añade una relación de los ministros responsables (Fomento, Instrucción Pública y Bellas Artes y Educación Nacional), sino que también llevan a cabo un estudio preliminar en el que se da cuenta, primero, de las distintas colecciones, boletines, gacetas, anuarios legislativos y otras fuentes en las que se ha ido haciendo pública, según los momentos, la legislación universitaria y, después, del contenido del libro. Con su publicación los investigadores disponen de un instrumento básico que sin duda facilitará su labor.

MATTHES, Eva y HEINZE, Carsten (eds.), **Didaktische Innovationen im Schulbuch**, Bad Heilbrunn, Julius Klinkhardt Verlag, 2003, 257 pp., ISBN 3-7815-1299-1.

La mayor parte de los trabajos reunidos en este libro fueron presentados en el año 2002 al Seminario Anual de la Sociedad Internacional de Investigación Histórica y Sistemática sobre Textos Escolares (Internationale Gesellschaft für Historische und Systematische Schulbuchforschung), que tiene su sede en el Museo Escolar de Baviera, en la localidad de Ischenhausen. Cinco capítulos del libro se dedican respectivamente a estudiar las innovaciones introducidas en los libros de texto a partir de las teorías de Pestalozzi, Diesterweg, el herbartianismo, el movimiento de la Escuela Nueva y la pedagogía experimental de Wilhelm A. Lay. Como es ya característico de la tradición académica alemana, preocupada por la historia de los conceptos, llamamos también la atención sobre un interesante artículo que sirve de introducción al volumen, a cargo de C. Heinze, en el que se desarrolla ampliamente el concepto de innovación en el discurso pedagógico en Alemania desde el siglo XIX, y se sitúa el papel del libro escolar en los procesos de innovación pedagógica. Otros trabajos reunidos en el volumen abordan las transformaciones en las imágenes en los textos de ciencias naturales, con un ejemplo sobre la representación del esqueleto humano desde el siglo XIII, así como la educación para la salud dental en los textos escolares desde el siglo XVIII. Destacamos también otros capítulos referidos a la segunda mitad del siglo XX, siempre dentro del contexto alemán, que se dedican a las innovaciones en los libros escolares de lectura, geografía y conocimiento del medio natural y social. El único trabajo que no se circunscribe al contexto germánico, a cargo de J. Briffaerts, M. Depaeye y P. Kita Kyankenge, estudia los libros de lectura editados por misioneros en el Congo Belga entre 1910 y 1950.

MEDINA MEDINA, Antonio, **La Escuela Normal de maestros de Las Palmas en la segunda mitad del siglo XIX (1853-1900)**, Las Palmas, UNED, Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y Universidad de Las Palmas, 2003, 631 pp., ISBN: 84-96131-07-6.

He aquí una nueva aportación a la serie de estudios monográficos, por lo general producto de tesis doctorales, publicados en los últimos años sobre la historia de las Escuelas Normales. En este caso el libro, prologado por Olegario Negrín, se estructura en seis capítulos además de otro final de conclusiones, detalladas referencias a las fuentes documentales utilizadas, una bibliografía y siete anexos documentales. De los seis capítulos, en los dos primeros se analiza el contexto político, social, económico, cultural, y educativo de Las Palmas de Gran Canaria en la segunda mitad del siglo XIX y, en los cuatro restantes, la creación y puesta en funcionamiento de la Escuela Normal de maestros de Las Palmas, su personal docente y no docente, el alumnado, currículo y exámenes, y su financiación y otros aspectos como su ubicación e infraestructura.

MENEZES, María Cristina (org.), **Educação, Memória, História. Possibilidades, leituras**, Campinas, Mercado de Letras, 2004, 600 pp. ISBN: 85-7591-026-4.

Memoria, historia y educación se dan cada vez más la mano. Sobre todo en los últimos tiempos. Este libro, pensado desde la interacción entre la tríada indicada, propone repensar la educación a partir de la memoria y el olvido. Para ello reúne, con un prólogo de la coordinadora, 17 trabajos escritos por historiadores franceses, portugueses, españoles y brasileños y agrupados en tres partes: “Lugares de la memoria/lugares de educación”, “Historia de la educación brasileña: nuevas miradas, nuevos abordajes” y “De la memoria y el olvido”. En sus páginas pueden hallarse trabajos que van desde las bibliotecas escolares en Francia o Brasil, a los procesos de escolarización pasando por los museos escolares y centros de memoria educativa, los manuales o libros de texto, los seminarios de educandos, las autobiografías de profesores y maestros, y la imagen de los profesores y de la profesión docente, entre otros temas.

MORADIELLOS, Enrique, **La persistencia del pasado: Escritos sobre la historia**, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2004, 148 pp. ISBN: 84-7723-542-2.

Libro integrado por diez artículos autónomos, publicados en los últimos años, cuyo denominador común es su objeto: la Historia como disciplina científico-humanística en su doble proyección académica y social. La lectura de sus títulos proporciona ya una primera idea de la índole más general o específica de los mismos: “La ciencia de la Historia en tiempos de incertidumbre: una perspectiva racional-constructivista”, “Notas sobre la idea de progreso en la Historia”, “Tzvetan Todorov: una entrevista y una reflexión”,

“El espejo distante: España en el hispanismo británico contemporaneísta”, “Fernand Braudel (190-1985); la Historia sin sujeto”, “Historia contemporánea e historia del tiempo presente: la cuadratura del círculo”, “Ecos y memorias de la guerra civil española”, “La ilusión del edén terrenal: los utopismos políticos contemporáneos” y “Las tribulaciones de Clío en el aula”. Con ellos el autor, según sus palabras, pretende reivindicar el papel práctico, utilitario, informativo y crítico de la Historia en las sociedades actuales haciendo suya una frase de Pierre Vilar: “La historia debe enseñarnos, en primer lugar, a leer un periódico”.

MOTILLA SALAS, Xavier, **Regeneracionisme i educació a Menorca. La contribució de José Pérez Acevedo (1903-1917)**, Menorca, Institut Menorquí d'Estudis, 2004, 480 pp. ISBN: 84-95718-25-1.

Este libro tiene su origen en una memoria de investigación de doctorado galardonada en su día por el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Mahón. La obra gira en torno a la figura del José Pérez de Acevedo (La Habana, 1861 - Mahón, 1917) masón y catedrático de Lengua y Literatura Castellana del Instituto de esta última población desde 1903 a 1917 (con anterioridad había sido catedrático del Instituto de Puerto Rico), y se inicia con dos capítulos: una introducción metodológica y una síntesis de la situación política, económica, social y cultural de Menorca a comienzos del siglo XX. Los dos capítulos centrales se dedican a la figura de José Pérez de Acevedo (biografía personal, académica y profesional, pensamiento pedagógico, obras publicadas) y a las iniciativas de educación y carácter popular en las que participó durante sus años de catedrático en Mahón (extensión universitaria, la “gota de leche”, actividad ateneística, promoción de las escuelas de párvulos y de las escuelas graduadas). La obra concluye con un amplio conjunto de fuentes de consulta y anexos de elevado interés (por la dificultad de acceder a las fuentes originales) en relación con los temas tratados.

MUÑOZ OLIVARES, Carmen, **Los rincones de la vida. Mujeres intrépidas: Magdalena de Santiago-Fuentes**, Cuenca, Diputación Provincial de Cuenca y Universidad de Castilla La Mancha, 2004, 238 pp. ISBN: 84-96025-78-0.

Maestra de enseñanza primaria, profesora de Escuela Normal y de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, becaria de la Junta para ampliación de Estudios, escritora y traductora, Magdalena de Santiago-Fuentes (Cuenca, 1873 – Madrid, 1922) merecía una biografía que es este caso nos viene presentada por Teresa Marín Eced y prologada por Consuelo Flecha. Su autora, tras exponer los datos biográficos de Santiago-Fuentes, analiza su producción escrita distinguiendo las obras didácticas (en especial libros de texto o escolares), las de creación literaria y las traducciones (entre las que, por cierto, se

halla *Amor y matrimonio* de Ellen Key). El libro se cierra con unas conclusiones, y una bibliografía de la biografiada, sobre la biografiada y general.

NAVA RODRÍGUEZ, Teresa (coord.), **Ingenios para el mundo: sociedad, saber y educación en la España Moderna**, Cuadernos de Historia Moderna. Anejo III. Serie de monografías, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2004, 251 pp. ISBN: 84-95215-92-6.

Bajo la coordinación de Teresa Nava, autora de una introducción con el título de “La educación del pasado en la historiografía modernista actual”, la revista *Cuadernos de Historia Moderna*, en su serie Anejos, publica este número monográfico sobre la “sociedad, el saber y la educación en la España Moderna”. En el mismo colaboran Javier Lasपालas (“Cortesía y sociedad en los siglos XVI y XVII: las ‘artes de vivir’ de Gerolamo Cardano y Eustache de Refuge”), Isabel Morant (“Mujeres ilustradas en el debate de la educación: Francia y España”), Antonio Viñao (“Adoctrinadores y adoctrinados. Catequesis y educación en la España de la segunda mitad del siglo XVIII y primeros años del XIX (I)”), Julio Ruiz Berrio (“Maestros y escuelas de Madrid en el Antiguo Régimen”), Margarita Torremocha (“Ciudades universitarias y orden público en la Edad Moderna”), Cayetano Mas (“Tres Seminarios españoles del Setecientos: Reformismo, Ilustración y Liberalismo”), Francisco Andújar (“El Seminario de Nobles de Madrid. Un estudio social”) y Víctor Infantes (“La educación impresa”).

NEGRÍN FAJARDO, Olegario (dir.), **Historia de la educación en España. Autores. Textos y documentos**. Madrid, UNED, 2004, 674 pp. ISBN: 84-362-4998-4.

La obra, dirigida por Olegario Negrín Fajardo de la UNED y coordinada por M^a Concepción Álvarez García de la Universidad de Oviedo, ha sido redactada por diez profesores de diferentes universidades españolas. Se trata de una antología que, en su primera parte, incluye una selección de textos de sesenta y seis autores, ordenados cronológicamente, de un amplio espectro ideológico, nacidos en la península ibérica a lo largo de una dilatada cronología, desde la Hispania romana hasta la España del siglo XX, que en la mayoría de los casos desarrollaron su labor en el contexto español. La segunda parte incluye un conjunto de dieciocho documentos y textos legales difundidos o promulgados desde el siglo XIII al XXI, si bien, la mayor parte de los mismos, corresponden al pasado siglo XX. En todos los casos, a cada autor, documento o norma legal, precede una nota biográfica o presentación introductoria. Un texto, concebido inicialmente como material de apoyo para el alumnado de la titulación de Pedagogía de la UNED, pero cuyo interés alcanza a un público más extenso compuesto por estudiantes, profesores y personas atentas a la Historia de la Educación en España.

OHAYON, A; OTTAVI, D; SAVOYE, A. (eds.), **L'Éducation nouvelle, histoire, présence et devenir**, Berne, Peter Lang, 2004, 330 pp. ISBN: 3-03910-412-8.

El movimiento internacional de la llamada Educación Nueva está siendo objeto, en los últimos años, de una amplia revisión historiográfica. Muestra de ello es este libro colectivo que incluye, además de la presentación de los tres editores, catorce trabajos agrupados en tres secciones. La primera (“Anticipaciones y prolegómenos”), agrupa los de D. Ottavi (Niccolo Tommaseo y el descubrimiento del niño), F. Jacquet-Francillon (El niño como persona y fundamento de la Educación Nueva), D. Hameline (Educación liberal y educación integral), J.-F. Marchat (Francisco Ferrer y la Educación Nueva), y P. Clastres (Educación liberal y Educación Nueva en Francia de Laprade a Desmolin). La segunda (“Una educación en los confines de las ciencias humanas”), recoge a su vez trabajos de D. Ottavi (Roger Cousinet), D. Hameline (El Instituto J.-J. Rousseau), F. Danvers (La orientación en la Educación Nueva), A. Ohayon (El movimiento psicoanalítico francés en el período de entreguerras) y F. Houssier (Psicoanálisis y pedagogía: el ejemplo de la Hietzing Schule). En la tercera sección, por último, figuran los trabajos de A. Savoye (La Educación Nueva en Francia desde 1944 hasta 1970), N. Duval ((L'École des Roches en los años 60), J. Pain (La pedagogía institucional de Oury) y L. Raillon (¿Ha existido la Educación Nueva?).

ORTEGA CANTERO, N. (ed.), **Naturaleza y cultura del paisaje**. Madrid, Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, 2004, 221 pp.

El libro recoge las ponencias presentadas en un seminario organizado en Soria en el mes de julio de 2003. La visión moderna del paisaje, en su doble dimensión explicativa y comprensiva, se pone de relieve en ocho contribuciones de diferente naturaleza: teórico-globalizadoras, temático-paisajísticas (montaña, rural, urbano ...), reflexiones genéricas sobre el tratamiento que se da al paisaje en la geografía española actual y análisis detallado -metapaisajístico- de un caso concreto canario, el bosque de Doramas. Aunque en esta ocasión no se haya prestado atención directa al uso escolar de concepciones paisajísticas difundidas por Franciso Giner en su famoso artículo *-Paisaje-* aparecido en 1886, lo cierto es que de la pluma de los participantes en estas jornadas -Eduardo Martínez de Pisón, Francisco Quirós Linares, Josefina Gómez Mendoza, Antonio López Ontiveros, Nicolás Ortega Cantero, etc.- han salido ya trabajos de gran interés para quienes se preocupan por el pasado, el presente y el futuro de la enseñanza geográfica en niveles no universitarios.

Padres y madres de alumnos, Revista de la Confederación Estatal de Padres y Madres de Alumnos (CEAPA), nº 78, marzo/abril/mayo 2004.

Además de las informaciones y artículos de actualidad, este número de la revista de la CEAPA incluye, como tema monográfico, una serie de artículos, ordenados cronológicamente, sobre la historia de la citada Confederación. Sus autores (Josep María Torres, Jacinto Lasheras, Francisco Delgado, Isabel Rodríguez, Eulalia Vaquero y Maite Pina) han ocupado u ocupan diversos puestos de responsabilidad en la CEAPA (ex-presidentes, vicepresidentes o vocales de su Junta directiva). Se trata, pues, de una historia de la participación en el mundo escolar y en la educación realizada por sus protagonistas, es decir, desde dentro de la misma organización creada en 1979 con el fin de facilitar y promover la participación de los padres y madres en los centros docentes públicos.

PESTALOZZI, Juan Enrique, **El libro de las madres y otros escritos**, Barcelona, PPU, 2004, ISBN 84-477-0880-2. Selección, estudio preliminar y traducción por José María Quintana Cabanas

El Profesor José María Quintana nos ofrece una nueva traducción de escritos de Pestalozzi, con un amplio estudio introductorio. En este caso se trata del *Libro de las madres, o iniciación a las madres en el modo de enseñar a sus hijos a observar y hablar* (1803). A este texto le acompañan en esta edición otros escritos breves de Pestalozzi: *Doctrina de la intuición de las relaciones numéricas* (1803); *Respuesta a nueve preguntas de Herbart sobre el método* (1803); *El ABC de la intuición matemática para madres* (1808); *La mujer mundana y la madre* (1804); *Cartas entre Pestalozzi y su novia Ana Schulthess* [Selección] (1767-1768), y *Algunos pensamientos de Pestalozzi entresacados de sus escritos*. Esta selección de textos nos ofrece fundamentalmente un compendio de la metodología didáctica de Pestalozzi, destinada a la “educación elemental”. El *Libro de las madres* se refiere al aprendizaje del lenguaje y a la observación de las cosas por parte del niño, mientras que otros textos recogidos en el volumen aluden a la enseñanza de la aritmética y la geometría. Junto a los textos de carácter metodológico, la compilación ofrece otras perspectivas del pensamiento y la dimensión personal de Pestalozzi, hasta ahora desconocidas en el ámbito de habla hispana.

PUELLES BENITEZ, Manuel, **Política y educación en la España contemporánea**, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2004, 305 pp. ISBN: 84-362-2547-3.

Con un estilo claro, didáctico y sistemático, Manuel de Puelles ofrece en este libro, de estructura y características innovadoras en relación con el tema: una triple visión de la evolución de la política educativa en la España contemporánea. En su Unidad didác-

tica I, titulada “Los grandes proyectos”, se analizan los proyectos de la Ilustración, los proyectos liberales de configuración de un sistema educativo (nacional o estatal), el proyecto pedagógico de la Institución Libre de Enseñanza, el de la II República, y los relativos a las políticas del profesorado. La Unidad didáctica II (“Las grandes leyes de la educación”) se dedica al estudio de las leyes liberales de 1821 y 1857, de la ley general de 1970, de la Constitución de 1978 y de las leyes de los gobiernos socialista y popular. Por último, la Unidad didáctica III (“La descentralización de la educación”) está dedicada a los procesos de descentralización educativa y, en especial al proceso autonómico posterior a la Constitución de 1978, al papel del Estado y de las Comunidades Autónomas y a la cuestión de la “solidaridad” interterritorial en la España autonómica. El conjunto se completa con un útil “glosario” final.

PUELLES BENÍTEZ, Manuel, **Elementos de política de la educación**, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2004, 474 pp. ISBN: 84-362-2546-5.

No resulta usual que un manual universitario se inicie con un “Aviso para navegantes” y “Unas instrucciones de uso”. Su lectura justifica su inclusión en un libro organizado en torno a cinco bloques temáticos. El primero (“Una nueva disciplina”) sienta las bases que fundamentan la Política de la Educación como disciplina académica (naturaleza, objeto, conceptos básicos, y políticas públicas). El segundo (“Los valores”) se dedica a las ideologías y al tratamiento de la tensión entre los principios de la libertad y la igualdad en la educación. El tercero (“Los actores”) analiza el papel político-educativo que desempeñan la familia, los distintos actores colectivos y el Estado en sus distintas versiones ideológicas (liberal, del bienestar y neoliberal). El cuarto bloque (“Los sistemas educativos”) estudia sus elementos, y procesos, y su crecimiento, crisis, gobernabilidad y reforma. Por último, en el bloque quinto (“Los problemas”) se tratan los fines de la educación, la cuestión de la comprensividad, la calidad de la educación, el fenómeno de la globalización y la cuestión educativa en la construcción de la Unión Europea. Se añade, además, un útil y extenso “glosario”.

PUELLES BENITEZ, Manuel, **Estado y educación en la España liberal (1800-1857). Un sistema educativo nacional frustrado**, Barcelona, Ediciones Pomares, 2004, 350 p. ISBN: 84-87682-51-0.

He aquí una obra de madurez cuyas tesis e hipótesis vienen sobre todo a ampliar y modificar, además de matizar o confirmar, lo que ya se sabía sobre los orígenes del sistema educativo español. Combinando análisis, conceptos e instrumentos procedentes tanto de la historia comparada como de la ciencia política y la historia de la educación, Manuel de Puelles defiende con sólidos argumentos la idea de que, aunque el diseño de un sistema público de educación fue obra de los liberales gaditanos y un fruto de su concepción

democrática ligada a la soberanía de la nación y el sufragio universal, que tenía que haber dado origen a un sistema educativo nacional, esta concepción del primer liberalismo sería sustituida por la del liberalismo doctrinario (sufragio censitario ligado a la propiedad y soberanía compartida de la nación con la Corona que daría lugar, de hecho, al predominio de esta última sobre el parlamento) y, con ello, a un sistema educativo estatal, al servicio de los intereses de las oligarquías que controlaban los poderes públicos. Un sistema en el que los originarios principios de gratuidad, igualdad y libertad de enseñanza, entre otros, serían profundamente modificados y revisados. Una obra, en síntesis, a leer y releer que obliga a replantear y repensar buena parte de lo ya sabido o de las influencias y consecuencias posteriores de esta mutación.

RICHMOND, Kathleen, Las mujeres en el fascismo español. la Sección Femenina de la Falange, 1934-1959, Madrid, Alianza Editorial, 2004, 277 pp. ISBN: 84-206-4702-0.

La Sección Femenina de la Falange (más tarde del Movimiento Nacional), dirigida desde su fundación por Pilar Primo de Rivera, fue la organización responsable, tras haber realizado tareas benéfico-asistenciales durante la guerra civil, de la educación social, política y doméstica de las mujeres españolas durante la dictadura franquista dentro y fuera del sistema educativo formal. En este libro, su autora analiza las bases ideológicas de la Sección Femenina, con especial referencia al trabajo y modo de vida de sus “mandos”. (sexo, clase social, condiciones de trabajo, vestimenta, costumbres, etc.), la construcción de dicha ideología (imágenes, rituales, espacios), su posición en relación con la religión e Iglesia católica, algunas de sus actividades (Servicio Social), sus ideas sobre la “condición femenina”, y su influencia política y moral en la legislación y actitudes del régimen franquista en relación con las mujeres y la familia.

ROLDÁN VERA, Eugenia, The British Book Trade and the Spanish American Independence. Education and Knowledge Transmission in Transcontinental Perspective, Aldershot, Ashgate, 2003, 287 pp. ISBN: 0-756-3278-4.

Es cierto que las actividades editoriales de Ackermann desde Londres para el mercado hispanoamericano, llevadas a cabo sobre todo en los años 20 del siglo XIX, habían atraído la atención de algunos historiadores del libro, de la educación y de la cultura como John Ford o Vicente Llorens. Faltaba, sin embargo, un estudio completo de dicha empresa educativa (ahí están sus famosos “catecismos” de las diferentes materias, reimpresos posteriormente muchos de ellos a lo largo del siglo XIX), cultural, comercial e ideológica. El libro de Eugenia Roldán cubre con creces dicho vacío al analizar no sólo dicha actividad editorial (libros producidos y distribuidos, autores, comercialización, contenidos, etc.) sino también el papel desempeñado por dichos libros en la formación

de las identidades nacionales de los nuevos países que emergían. Todo ello enmarcado en una serie de consideraciones previas, de índole más general, sobre las peculiares características de la cultura impresa en dichos países y la importación de libros europeos en Hispanoamérica. Los anexos, cuadros, ilustraciones y bibliografía constituyen una información adicional que atestigua la rigurosidad y erudición de esta obra.

RUIZ RODRIGO, Cándido, **Protección a la infancia en España. Reforma social y educación**, Valencia, Universitat de València, Departamento de Educación Comparada e Historia de la Educación, 2004, 269 pp. ISBN: 84-370-6027-3.

La obra aborda uno de los núcleos temáticos centrales de la Historia de la Educación Social: la infancia. El análisis de las iniciativas de atención socioeducativa a la infancia marginada constituye una clara manifestación de la actual renovación historiográfica educativa. El profesor Ruiz Rodrigo se ocupa en esta ocasión de la protección a la infancia en España desde los comienzos del pasado siglo XX, un tema sobre el que el autor ya ha tratado en algunas de sus publicaciones ciertas dimensiones del mismo. Más allá de una introducción acerca de la infancia y la historia, el presente trabajo se articula sobre tres bloques temáticos: la protección al abandono físico, el abandono moral (delincuencia), y la explotación laboral de los menores. De cada uno de tales bloques se presentan un estudio previo, en el que se afrontan las cuestiones sociales y educativas implicadas, así como un conjunto de textos complementarios, cuidadosamente seleccionados, procedentes en unos casos de las normas protectoras que fueron promulgándose desde los primeros años del siglo XX y, en otros, de autores coetáneos provenientes de diversos ámbitos profesionales (médicos, sociólogos, penalistas, educadores, higienistas, etc.). Este texto, por su configuración y desarrollo, está dirigido a un público lector amplio formado por especialistas, profesores, profesionales y estudiantes interesados tanto por el pasado, el presente como el futuro de la educación social de la infancia.

SÁNCHEZ CUERVO, Antolín C., **El pensamiento krausista de G. Tiberghien**. Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 2004, 525 pp. ISBN: 84-8468-106-8.

Las primeras incursiones del krausismo en Europa, más allá de las propias fronteras alemanas, en su afán de extender una filosofía moderna que nacía con una clara vocación de universalidad, se produjeron en Bélgica. El segundo país en el que se propagarían las ideas krausistas con una fuerza inusitada sería España. El dominio de Guillaume Tiberghien (1819-1901), discípulo de Heinrich Ahrens, durante más de medio siglo en la Universidad Libre de Bruselas, junto a la cantidad y calidad de sus publicaciones, así como de sus realizaciones prácticas, fue decisivo para la consolidación del krausismo belga hasta los inicios del siglo XX. Publicaciones y actividades que contribuyeron a consolidar el triángulo krausista germano-belga-español. El texto es el primer estudio monográfico

sobre el pensamiento filosófico de G. Tiberghien, máximo exponente del krausismo en Bélgica.

SÁNCHEZ-REDONDO MORCILLO, Carlos, **Leer en la escuela durante el franquismo**, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, 327 pp. ISBN: 84-8427-332-6.

Esta obra intenta ofrecer, mediante el análisis de 27 libros de lectura utilizados en las escuelas primarias del franquismo, editados entre 1939 y 1966, un análisis de sus contenidos (textos e ilustraciones) en relación con cuestiones tales como la ideología y valores transmitidos, los distintos papeles del hombre y de la mujer, la escuela, el trabajo, la familia, la religión católica o la actualidad de la época. Además de ello analiza las normas legales que regulaban la aprobación de estos libros (entre 1936 y 1971), las cartillas y libros de iniciación a la lectura en el franquismo de los años 30 y 40 y el uso, características y autores de los libros de lectura para los últimos cursos de la enseñanza primaria en los años 60. El conjunto se acompaña con ilustraciones y la reproducción de las portadas de los libros analizados.

SARASON, Seymour B., **El predecible fracaso de la reforma educativa**, Barcelona, Octaedro, 2003, 174 pp. ISBN: 84-8063-629-7.

Es posible que éste sea el primer libro de Sarason (profesor emérito de psicología en la Universidad de Yale) traducido al castellano. De su amplia obra sobre las relaciones entre la cultura escolar, las reformas y el cambio en las instituciones educativas, la elegida, en este caso, no ha sido su ya clásico libro de 1971 titulado *The Culture of the School and the Problem of Change*, de lectura obligada para todos cuantos se interesan por el tema de las culturas escolares, ni tampoco la posterior revisión del mismo (*Revisiting <The Culture of the School and the Problem of Change>*), editada en 1996. El elegido es una libro, publicado en 1991, en el que Sarason ofrece una explicación sobre el predecible fracaso de las reformas educativas a partir del análisis de la complejidad de los sistemas educativos y de las relaciones entre el poder político-administrativo y las instituciones que componen dicho sistema. Ahora lo que hay que esperar es que algunas de sus otras obras (*The Courage of Change: Stories from Successful School Reform*, *School Change: The Personal Development of a Point of View*, *Charter Schools. Another Flawed Educational Reform?* y, sobre todo, su última obra sobre el tema, *Educational Reform. A Self-Scrutinizing Memoir*, editada en el 2002) encuentren la editorial que decida traducirlas y publicarlas.

SERRA BUSQUETS, Sebastià; SUREDA GARCIA, Bernat (coord.), **Els joves a l'època contemporània. XXI Jornades d'Estudis Històrics Locals**, Palma, Institut d'Estudis Balearics, 2003, 306 pp. ISBN: 84-95876-04-3.

Este volumen recoge las diez ponencias y diez comunicaciones presentadas a las XXI Jornadas de Estudios Históricos Locales celebradas los días 27, 28 y 29 de noviembre de 2002 en Palma de Mallorca. En ellas se trató como tema monográfico “los jóvenes en la época contemporánea” desde la perspectiva de la historia contemporánea y la historia de la educación, áreas de investigación y docencia de las cuales forman parte los coordinadores del libro; más en concreto aspectos tales como la evolución de la condición juvenil, los modelos de formación de los jóvenes, la evolución del asociacionismo juvenil, los cambios sociológicos de la juventud y los modelos de política de juventud. Las ponencias versaron sobre los siguientes temas: «Els estudis i la recerca dels Joves i la Joventut a l'edat contemporània» de Sebastià Serra Busquets, «La joventut en una perspectiva històrica» de Carles Santacana Torres, «Els models de formació de les joventuts catòliques a Mallorca (1870-1945)» de Pere Fullana Puigserver, «L'associacionisme juvenil a Balears: aspectes educatius» de Bernat Sureda Garcia, «La joventut noucentista com a construcció cultural» de Josep González-Agàpito, «Evolució, anàlisi i reptes de les polítiques de joventut. Una reflexió des de la realitat catalana» de Pere Soler Masó, «Aproximació sociològica a la joventut, avui» de Antoni Tarabini Castellani, «Joventuts catòliques a Mallorca durant el primer franquisme» de Joan Josep Matas Pastor, «Les organitzacions juvenils del règim franquista a Mallorca (1939-1977)» de José Antonio Cañabate Vecina y, finalmente, «Els canvis en la condició juvenil a partir de la dècada dels vuitanta. Les polítiques públiques» de Joaquim Coll i Amargós.

SOTÉS ELIZALDE, María Ángeles, **Universidad franquista: debate sobre la libertad de enseñanza**, Pamplona, EUNSA, 2004, 585 pp. ISBN: 84-313-2190-3.

En este libro, dedicado a la memoria de Eloísa Mérida-Nicolich, la autora analiza un aspecto de la libertad de enseñanza en la España franquista: el que se refiere a la creación de centros de enseñanza superior o universidades no estatales por la Iglesia católica o por corporaciones o instituciones pertenecientes a la misma. En concreto, el objeto de análisis es el complejo y dilatado proceso, y los debates producidos durante el mismo (en especial, entre los dirigentes del Sindicato Español Universitario y del Movimiento Nacional, las universidades estatales, la jerarquía eclesiástica y las corporaciones católicas de las que dependían dichas universidades). que finalizó con el convenio suscrito en 1962 entre el Vaticano y el Estado español sobre el reconocimiento civil de los estudios cursados en las universidades de la Iglesia católica. El conjunto de la obra se divide en cinco capítulos (Política educativa y alta cultura en el Nuevo Estado (1936-1941), La Ley de ordenación de la Universidad Española de 1943: redacción, tramitación y estudio de la creación

de centros no estatales, Campañas a favor de la libertad de enseñanza, modificaciones de la ley universitaria y cambios ministeriales (1944-1956) y Hacia la creación de la Universidad de la Iglesia: el proceso del convenio de 1962) precedidos de un capítulo de "consideraciones legislativas previas" sobre la libertad de enseñanza y de otro final de conclusiones más documentación, bibliografía y un útil índice de nombres.

SOUTHGATE, Erica, **Remembering School. Mapping Continuities in Power, Subjectivity, & Emotion in Stories of School Life**, New York, Peter Lang, 2003, 261 pp. ISBN: 0-8204-5748-5.

¿Qué es lo que recordamos sobre nuestra experiencia escolar o académica? ¿Tienen algo en común los recuerdos de generaciones de estudiantes? ¿Qué nos dicen estos recuerdos sobre las relaciones de poder y las emociones o sentimientos producidos por la institución escolar? ¿Qué efectos tiene la escuela en la formación del "yo"? Remembering School intenta responder a estas preguntas mediante el análisis de 289 historias de vida escolares, recogidas de diversas fuentes y con diversos procedimientos, desde un marco teórico y metodológico foucaultiano y la perspectiva del feminismo post-estructural con especial atención a las cuestiones relativas a los castigos, resistencias, intimidaciones y violencias, la raza y el género, el papel desempeñado por las actividades que se realizan fuera de las aulas (deporte, juegos, acontecimientos especiales, hacer novillos) y los recuerdos acerca de los profesores.

STEINER, George, **Lecciones de los maestros**, Madrid, Ediciones Siruela, 2004, 187 p. ISBN: 84-7844-799-7.

El tema central del libro, que recoge las Conferencias Norton sobre el arte y la enseñanza, pronunciadas por Steiner, es el encuentro personal entre maestro y discípulo. Una reflexión, como se indica en su contraportada, sobre la complejidad, la legitimidad y la sutil interacción de poder, confianza y pasión que se da en dicha relación o encuentro. Con ello el autor pretende responder a tres preguntas: ¿Qué es lo que confiere a un ser humano el poder para enseñar a otro ser humano? ¿Dónde está la fuente de su autoridad? ¿Cuáles son los principales tipos de respuesta de los educados? Para responder a ellas evoca a Sócrates, Platón y los sofistas, a Jesús de Nazaret y sus discípulos, a Virgilio, Dante, san Agustín, santo Tomás, Dante, Brahe, Kepler, Husserl, Nietzsche, Heidegger, Alain, Kafka y Henry James, así como a diversos escritores, filósofos y músicos de la tradición cultural de Occidente. Dichas evocaciones le sirven para tratar los tres temas que subyacen a toda la obra: el poder del maestro para aprovechar la dependencia y vulnerabilidad del discípulo, la complementaria amenaza de subversión y traición al mentor por parte del discípulo, y el recíproco intercambio de confianza y amor, de aprendizaje y enseñanza, entre maestro y discípulo.

UREÑA, Enrique M.; VÁZQUEZ-ROMERO, José Manuel, **Giner de los Ríos y los krausistas alemanes. Correspondencia inédita. Con introducción, notas e índices**, Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, 2003, 384 pp. ISBN: 84-8481-022-4.

La correspondencia privada forma parte de los textos autobiográficos de sus autores. Constituyen, además, un instrumento indispensable para la historia de las mentalidades. En esta ocasión nos encontramos ante una importante labor de exhumación, de recuperación y divulgación de un conjunto de fuentes que propician una nueva aproximación al pensamiento de destacados krausistas. Una tarea favorecida por la confianza generada por la confidencialidad de una relación epistolar, que depara un conocimiento profundo de las intenciones, admiraciones, decepciones, deseos, vínculos, rechazos y proyectos vividos por sus autores. La obra, llevada a cabo por Menéndez Ureña, una autoridad en la filosofía krausista, conjuntamente con Vázquez-Romero, presenta un lote de 68 cartas inéditas redactadas entre 1869 y 1904. De ellas, la mayor parte, hasta sumar un total de 54, están escritas por krausistas alemanes a Giner (10 de Leonhardi, 21 de Röder y 23 de Paul Hohlfeld), otras tres están dirigidas por Giner a ellos. De las once cartas restantes sólo dos tuvieron por destinatario a Giner y las demás a señalados krausistas españoles (Fernando de Castro, José del Perojo, Manuel Torres Campos, Hermenegildo Giner, Manuel Ruiz de Quevedo, Manuel Bartolomé Cossío y Sanz del Río).

VAN ESSEN, Mineke y ROGERS, Rebecca (dirs.), "Les enseignants (XIXe-XXe siècles). Formations, identités, représentations", **Histoire de l'Éducation**, nº 98, 2003, Paris, INRP, Service d'Histoire de l'Éducation, 194 pp.

La revista *Histoire de l'Éducation* dedica su número 98, monográfico, a las formaciones, identidades y representaciones de las enseñantes en los siglos XIX y XX. Incluye siete trabajos precedidos de un artículo de índole general, a modo de revisión historiográfica sobre el tema, a cargo de las coordinadoras del mismo. Dichos trabajos versan sobre las "sous-maîtresses" (¿educadoras auxiliares?) francesas en el siglo XIX (R. Rogers), el proyecto de formación de maestras de D. Lütken en Hamburgo de 1846 (Ch. Mayer), las enseñantes de los establecimientos femeninos de educación secundaria en Inglaterra en la segunda mitad del siglo XIX (A. Jacobs), las enseñantes de secundaria en el Imperio Británico (J. Goodman), las representaciones "sexuadas" de los enseñantes holandeses de educación primaria a partir de una encuesta de 1920 (M. van Esen) y los recuerdos sobre sus profesores de alumnas australianas de dos centros docentes de enseñanza secundaria entre 1930 y 1950 (J. May). Indispensable para quienes se interesen tanto por los procesos de profesionalización docente como por la educación de las mujeres.

VERGARA CIORDIA, Javier, **Historia y pedagogía del seminario conciliar en Hispanoamérica, 1563-1800**. Madrid, Ed. Dykinson, 2004, 270 pp., ISBN84-9772-548-4.

Esta obra estudia los seminarios conciliares creados en Hispanoamérica durante la época colonial, desde el Concilio de Trento (1563) hasta el inicio de los movimientos de independencia a principios del siglo XIX. Además de analizar el proceso de creación de los seminarios conciliares y la legislación que les afectó, el autor se detiene en estudiar en detalle las transformaciones sufridas por estas instituciones formativas del clero en el siglo XVIII, época en la que se primó al clero diocesano frente al regular, se mejoró la formación en los seminarios y se sintieron las consecuencias de la formación de las iglesias nacionales. A su vez, el autor estudia la vida interna del seminario, las materias que se enseñaban en él, así como los métodos empleados en sus enseñanzas. El libro concluye con un anexo documental que recoge la relación de seminarios conciliares en Hispanoamérica y Filipinas durante los siglos XVI al XVIII, una bibliografía sobre los seminarios conciliares en América Latina durante la época colonial, así como una relación de documentos sobre el tema existentes en la Real Academia de la Historia en Madrid y en el Archivo General de Indias en Sevilla.

V.V.A.A., **Arquitectura y educación**, Revista Española de Pedagogía, nº 228, mayo-agosto 2004, pp. 195-353.

La Revista Española de Pedagogía dedica un número monográfico al estudio de las relaciones en sus dimensiones teórica, histórica y experiencial entre arquitectura y educación. El número, cuya edición ha estado a cargo de la profesora Teresa Romañá de la Universidad de Barcelona, cuenta con la colaboración de un conocido grupo de expertos en este campo procedentes de los ámbitos de la Arquitectura y de la Teoría y la Historia de la Educación. Comprende los siguientes trabajos: “Arquitectura y educación: perspectivas y dimensiones”, por Teresa Romañá Blay; “Arquitectura, educación y diálogo social”, por Joseph Muntañola; “La comprensión de la vivienda como un dominio vital de los seres humanos”, por Joaquín García Carrasco; “Pedagogía de los espacios. Esbozo de un horizonte educativo para el siglo XXI”, por Ángel García del Dujo y José Manuel Muñoz Rodríguez; “Espacios escolares, funciones y tareas: la ubicación de la dirección escolar en la escuela graduada”, por Antonio Viñao Frago y “Los alrededores de la escuela”, por Jaume Trilla Bernet.

V.V.A.A., **El Quijote y la Educación**, Número extraordinario de la Revista de Educación, 2004, 243 pp.

La Revista de Educación y, a través de ella, el Ministerio de Educación, ha dedicado, con acierto y adelanto, un número monográfico a conmemorar el IV centenario de la

publicación de la primera parte del Quijote. Dicho número, coordinado por Gabriel Janer Manila, cuenta con 18 trabajos escritos por autores procedentes de diversos campos académicos y países: J. Ruiz Berrio ("El oficio de maestro en tiempos de Cervantes"), A. Viñao ("Oralidad y escritura en el Quijote ¿Oposición o interacción?"), L. Sierra ("Alfabetos y cultura letrada en el siglo de Cervantes: los ejemplos del Quijote"), A. M^a Bernadinis (Los peligros de la lectura y el caso de Don Quijote de la Mancha"), A. Castillo ("Aunque sean los papeles rotos de la calle: cultura escrita y sociedad en el Quijote"), J.C. González Faraco ("Arte, lenguaje y educación: apuntes para una crítica de la razón pedagógica en el Quijote"), M^a Zambrano ("La liberación de Don Quijote"), J. Chen Sham ("La interpretación noventayochista del Quijote; consagración filosófica de su sentido 'profundo'"), M^a L. Quetgles ("La educación en el Quijote"), M^a Stoppen ("Las nociones de sujeto, historia y cosmos en el Quijote"), M.J. Pérez y J. Enciso ("Don Quijote, enseñar para la aventura: el diálogo, fundamento de la educación"), G. Genovart ("La caballería como una pedagogía superior y Don Quijote de la Mancha"), P. Chul ("La república utópica en el Quijote"), P.C. Cerrillo ("Cervantes poeta: el valor de los versos del Quijote"), G. Janer ("De la risa regeneradora y jocunda"), A. Tiana ("Ediciones infantiles y lectura escolar del Quijote. Una mirada histórica"), G. Flores d'Arcais ("La educación: diálogo, convencimiento, consenso"), y P. Gil y O.R. Contreras ("Una experiencia interdisciplinar desde el Área de Educación Física").

V.V.A.A., **Infancia, menores y migraciones contemporáneas en España y Región de Murcia**, Anales de Historia Contemporánea, n^o 19, 2003, 572 pp.

La revista Anales de Historia Contemporánea, editada por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, dedica un número monográfico a la infancia y los menores en el marco de los movimientos migratorios contemporáneos. Tanto los actuales como los históricos referidos a España en su conjunto y a la Comunidad de Murcia. El número incluye las ponencias, materiales y principales aportaciones presentadas a las VII Jornadas sobre Migraciones auspiciadas por la Dirección General de Formación Profesional, Innovación y Atención a la Diversidad de la Comunidad Autónoma de Murcia. Los trabajos recogidos hacen referencia, primordialmente, a los siguientes núcleos temáticos: niños y menores extranjeros en España en el tránsito del mundo moderno al contemporáneo; un modelo de migraciones políticas históricas: los niños de la Guerra civil española de 1936-1939; niños y menores en el marco legal de la inmigración actual; los jóvenes en los países de origen; menores y mercado de trabajo en el punto de destino y la infancia, migraciones y literatura.

V.V.A.A., **La depuració dels mestres a les Illes Balears durant la guerra civil**, Pissarra, nº 117, septiembre-octubre 2004, 54 pp.

La revista Pissarra de las Islas Baleares, editada por el STEI, ha dedicado un número monográfico a la depuración de los maestros de las islas durante la Guerra Civil. Los artículos que contiene son: Els inicis de la repressió del magisteri balear (J. Estelrich); Mestres republicanes depurades a les Balears: la foscor del pensament, la crueltat de les sancions (J.M. Roque); La impura depuració a la segona ensenyança. Unes notes de Menorca (A. Murillo); Desfeta social i desert intel.lectual a les Pitüses (J. Cerdà); Els tribunals depuradors del magisteri nacional a les Illes Balears (J. Serra); Gonçal Castelló: un mestre republicà a Mallorca (M. López); Maria Ferragut Gabilondo, una mestra avançada al seu temps (J. Lladonet); Àngel Muerza Esparza, professor de l'escola laica de Ciutadella, víctima de la repressió franquista (J.A. Pons); Rosa Roig o l'esperança esvaïda (F. Comas y M.I. Miró); De les utopies als silencis. L'educació no formal durant la II República (1931-1936) (M. Santana); Era temps de postguerra (G. Janer).

V.V.A.A., **La educación en contextos multiculturales: diversidad e identidad**, XIII Congreso Nacional y II Iberoamericano de Pedagogía, Valencia, Sociedad Española de Pedagogía, 2004, 757 pp. ISBN: 84-370-0395-4

Libro de Actas que recoge las ponencias presentadas en el XIII Congreso Nacional y II Iberoamericano de Pedagogía celebrado en Valencia del 13 al 16 de septiembre de 2004. Dichas ponencias se agrupan en ocho secciones (Interculturalismo, globalidad y localidad: estrategias de encuentro para la educación; La construcción histórica de la identidad y la diversidad: ideas, lenguajes políticos y prácticas pedagógicas; Identidad y ciudadanía: hacia una sociedad intercultural; Instituciones y escenarios para un currículum multicultural; La formación del profesorado para una formación intercultural; Nuevos horizontes en la investigación educativa; Fenómenos migratorios, multiculturalidad y educación: perspectiva comparada; y Exclusión social y educación). En la sección segunda, la dedicada a la perspectiva histórica del tema objeto del congreso, se presentaron cuatro ponencias a cargo de Conrad Vilanou ("La identidad y la diversidad en el pensamiento pedagógico contemporáneo"), Paulí Dávila y Antón Costa ("La contribución de las identidades nacionales a la construcción del sistema educativo: el caso del País Vasco y el caso de Galicia") y Rafael Valls ("Multiculturalidad y prácticas pedagógicas. El multiculturalismo y la enseñanza de la Historia: una cuestión abierta").

V.V.A.A., **Los colegios del exilio en México**, Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 2005, 230 pp. ISBN: 84-95078-33-3.

Libro-catálogo de la exposición del mismo título cuyo comisario ha sido José Ignacio Cruz Orozco. Profusamente ilustrado y cuidadosamente editado, como corresponde a los catálogos de las exposiciones realizadas en la madrileña Residencia de Estudiantes, contiene diez artículos a cargo de Fernando Serrano ("La utopía republicana. Utopía pedagógica frente a la derrota política"), José I. Cruz ("Los colegios del exilio"), Fernando Jiménez Mier y Terán (Tres maestros 'freinetistas' españoles con escuela en México"), Salomé Marqués ("Otros colegios del exilio republicano"), José Pascual ("12 de septiembre de 1947: gachupinches versus refugachos"), Tomás Segovia ("Notas apátridas de un no exiliado"), Leticia Canales ("El Colegio Madrid de la ciudad de México"), María Luisa Gally Companys ("La 'magia' del Vives") y Graciela González de Tapia ("Cuarenta años de recuerdos. La escuela Manuel Bartolomé Cossío"). Se incluye, además un extenso apéndice documental sobre "Colegios de los profesores emigrados en México", "Algunos aspectos de la obra educativa del grupo escolar Cervantes", Nueva escuela activa Emilio Abreu Gómez" y "La República española y el magisterio. Maestros del exilio republicano en México" además de la relación de los "colegios hoy" y de las "obras y documentos expuestos".

V.V.A.A., **Retratos de maestras. De la Segunda República hasta nuestros días**, Madrid, Cuadernos de Pedagogía y CISSPRAXIS, 2005, 207 pp. ISBN: 84-7197-831-8.

La revista Cuadernos de Pedagogía, para conmemorar sus 30 años de existencia, publica este libro, prologado por Josefina Aldecoa y que cuenta con una introducción a cargo de Consuelo Flecha, en el que se reúnen treinta "retratos" de otras tantas maestras desde Carmen de Burgos Seguí (1867-1932) hasta Inés Cayero Boza (nacida en 1979 y que acaba de finalizar sus estudios de magisterio). En esta recopilación o muestra se incluyen desde maestras conocidas por sus escritos o su proyección pública (Carmen de Burgos, Rosa Sensat, Magdalena de Santiago, Leonor Serrano, Jimena Menéndez Pidal, María Zambrano, etc.) a otras menos conocidas o que han mantenido su labor en el anonimato. Estas "historias de vida", realizadas con el objetivo de recuperar "nuestra memoria escolar", abarcan tres generaciones de educadoras: las que vivieron la escuela del primer tercio del siglo XX y las reformas de la II República; las que, en los tiempos difíciles del franquismo, trabajaron para construir otra escuela más allá de las consignas oficiales; y las que estrenaron su oficio ya en un sistema político formalmente democrático.

YANES CABRERA, María Cristina, **Los primeros profesores del Instituto Provincial de Sevilla. Historia de una experiencia docente (1845-1868)**, Sevilla, Diputación de Sevilla, 2004, 260 pp. ISBN: 84-7798-202-3.

La enseñanza secundaria sigue siendo objeto de análisis centrados en establecimientos concretos. La autora de este libro, que ya ha publicado con anterioridad otros dos estudios sobre el instituto sevillano (*El docente en la configuración de la enseñanza oficial. Política y legislación educativa*, Sevilla, Kronos, 2001, y *El Instituto Provincial Universitario de Sevilla (1845-1868). Génesis del primer centro sevillano de educación secundaria oficial*, Sevilla, Diputación de Sevilla, 2002) analiza en este caso uno de los aspectos menos conocidos hasta ahora de la génesis de los Institutos de segunda enseñanza: el profesorado. Y ello, además, en relación con uno de los Institutos universitarios creados a partir del plan Pidal de 1845: el de Sevilla. Así, tras dos primeros capítulos sobre la enseñanza secundaria en el siglo XIX y el contexto cultural y educativo de la Sevilla de la época estudiada, se analizan, ente otros aspectos, los orígenes, la formación inicial, las retribuciones, los exámenes y oposiciones, la vida y carrera profesional, las publicaciones y escritos, las actividades y los rasgos biográficos más relevantes de los profesores del Instituto sevillano, así como, en relación con los aspectos académicos y docentes, los libros de texto, los programas, los contenidos objeto de estudio, la metodología docente utilizada y la disciplina académica. A todo ello se añade, en las páginas finales, un valioso apéndice documental.

