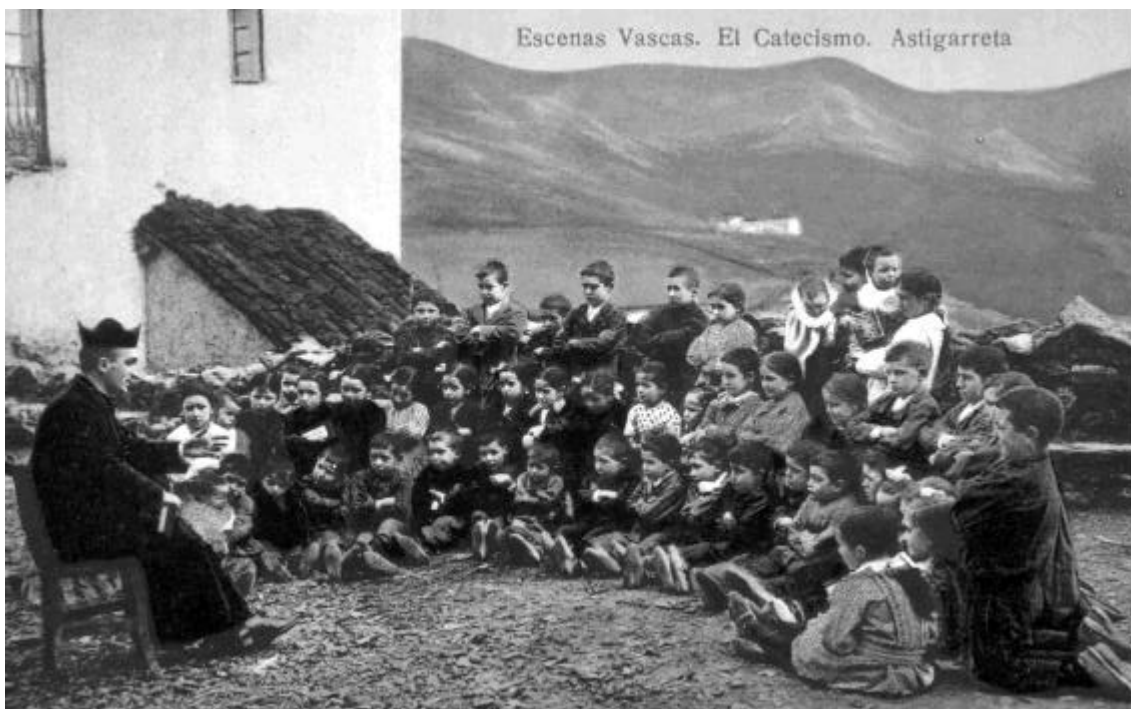


BOLETÍN DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Nº 37, noviembre 2003



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

SUMARIO:

	<u>Pág.</u>
1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias	3
2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones...	10
3. Coloquios y Congresos	16
4. Información bibliográfica ..	35

El **Boletín de Historia de la Educación** es el órgano oficial de la **Sociedad Española de Historia de la Educación**, con domicilio en el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Paseo Senda del Rey, s/n. 28040-MADRID.

Página web de la SEDHE: <http://www.sc.ehu.es/sedhe>

Junta Directiva de la Sociedad:

Presidente: Antonio Viñao Frago (*Universidad de Murcia*).

Vicepresidenta: Aida Terrón Bañuelos (*Universidad de Oviedo*).

Vocales:

Narciso de Gabriel Fernández (*Universidad de La Coruña*).

Consuelo Flecha García (*Universidad de Sevilla*)

Alejandro Mayordomo Pérez (*Universidad de Valencia*).

Leoncio Vega Gil (*Universidad de Salamanca*).

Secretario: Juan Antonio García Fraile (*Universidad Complutense de Madrid*).

Redacción:

Pedro Luis Moreno Martínez y Antonio Viñao Frago. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Facultad de Educación. Universidad de Murcia. Apartado 4.021. Murcia (España).

Portada:

Escenas Vascas. El Catecismo. Astigarreta. Tarjeta postal, sin fecha.

1. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN. NOTICIAS

ACTA PROVISIONAL DE LA REUNIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN (SEDHE), CELEBRADA EN BURGOS EL DÍA 18 DE JUNIO DE 2003.

En la Sala de Juntas del Rectorado de la Universidad de Burgos se reúne a las 11:00 horas del día 18 de junio de 2003 la Junta Directiva de la Sociedad Española de Historia de la Educación, al objeto de tratar los puntos incluidos en el orden del día y establecidos previamente por el Presidente:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la reunión anterior.

El Acta de la reunión de la Junta Directiva de 13 de diciembre de 2002 fue aprobada por asentimiento general.

2. Informe de actividades de la Sociedad, por el Sr. Presidente.

El Sr. Presidente expresa que este punto del orden del día carece de contenido directo porque éste hace referencia a los puntos del orden del día que se tratarán a continuación.

3. Modificación de los Estatutos para su acomodación a lo dispuesto en la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, que regula el Derecho de Asociación y sus normas complementarias.

En primer lugar el Sr. Presidente expresa, en nombre de todos los miembros de la Junta, el agradecimiento al Prof. Manuel de Puelles Benítez por haberse encargado de redactar la propuesta de adaptación de los Estatutos de la SEDHE. Se pone de manifiesto que se trata de una adaptación a la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, y, por tanto, meramente formal. Las modificaciones figuran en letra cursiva. Los miembros de la Junta aceptan, por unanimidad, la propuesta de adaptación a la legislación vigente.

4. Revista de Historia de la Educación

Sobre este punto del orden del día informa el Vocal de la Junta D. Leoncio Vega Gil que el número 20, correspondiente al año 2001, se encuentra en imprenta pero que, después de algunos retrasos por razones académicas y de cambio en la Universidad de Salamanca, estará en la calle en unas semanas. En cuanto al número 21, cuya parte monográfica coordina el prof. Josep González Agàpito, se encuentra ya casi cerrado aunque se recibirían todavía algunas aportaciones para la parte informativa (resúmenes de tesis, crónicas de congresos, recensiones, etc.).

5. Boletín de Historia de la Educación.

Sobre este punto, en sus relaciones con la lista de distribución de la SEDHE, el Sr. Presidente informa que dicha lista tiene 220 miembros de los cuales 192 son socios de la Sociedad y el resto, 28, no son socios de la SEDHE. También informa de que 68 miembros de la Sociedad no forman parte de la lista.

Después de un intercambio de opiniones y sugerencias sobre el tipo de Boletín (impreso o electrónico) el sentir general de la Junta se orienta a mantener el Boletín de carácter electrónico que recupere la información aparecido en la citada lista de distribución.

1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias

En relación con los contenidos aparecidos en la lista se recuerda el compromiso de que los mismos tengan carácter académico y de referencia temática a la historia de la educación y se invita a todos a incrementar los flujos informativos. Asimismo, sería conveniente que la información de cada departamento fuera coordinada por un compañero concreto.

6. Convocatoria de Seminarios.

El Sr. Presidente recuerda las propuestas de Seminarios surgidas en la Asamblea General de 14 de diciembre de 2002 e invita a avanzar en los preparativos para celebrarlos.

Oviedo..... Historia de la educación en España.

Madrid..... Historia de la educación social.

Valencia..... Historia local y regional.

Salamanca..... Historia de la educación.

El profesor Alejandro. Mayordomo se compromete a trabajar para organizar el próximo curso académico uno de estos Seminarios en Valencia a través de la consecución de recursos externos.

La profesora Aida Terrón propone organizar el seminario previsto en Oviedo a lo largo del año 2003, dado que dispone de recursos para esta actividad.

En cuanto a la estructura académica de estos Seminarios, parece oportuno que se centren en sólo dos o tres intervenciones, con su correspondiente texto escrito, y sobre ellas organizar los debates, discusiones, intercambios, etc., entre todos los asistentes.

La Junta considera conveniente que los organizadores de los Seminarios elaboren una propuesta a la Junta Directiva de la SEDHE y que ésta se encargue de seleccionar a los participantes concediéndole de este modo un respaldo institucional al proyecto.

7. V Encuentro Ibérico de Historia de la Educación

El vocal de la Junta, D. Leoncio Vega Gil, informa de los avances organizativos del V Encuentro Ibérico de Historia de la Educación que se celebrará en Castelo Branco durante los días 10, 11, 12 y 13 de septiembre en la Escola Superior de Educaçao. Ya se ha ultimado la elaboración de la lista de participantes españoles que la componen: los miembros de la Junta Directiva de la SEDHE, los expresidentes de la SEDHE, los ponentes y comentaristas y los representantes por universidades elegidos en cada grupo de investigadores. En breves días el comité organizador remitirá a cada uno de los asistentes un bloque informativo que incluye el programa, la carta de invitación y también información de acceso a Castelo Branco y a la Escola Superior de Educaçao. La Junta Directiva considera conveniente revisar el programa cultural al objeto de que los participantes puedan disponer de algunas horas libres durante alguna de las tardes.

8. XII Congreso Nacional de Pedagogía y II Iberoamericano.

El vocal de la Junta Directiva, el profesor Alejandro Mayordomo, encargado de representar a la SEDHE en el referido Congreso, informa de algunas cuestiones organizativas del mismo.

Se celebrará en septiembre de 2004 en Valencia. El tema del mismo es “La educación en contextos multiculturales: identidad y diversidad”. La sección 2

1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias

(coordinada por el prof. A. Mayordomo) es la específicamente histórica y se titula “La construcción histórica de la identidad y diversidad: ideas, lenguas, políticas y prácticas pedagógicas”.

En cuanto al II Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación, el Sr. Presidente informa de que se celebró en San Luis de Potosí (México) durante los días 19 al 23 de mayo de 2003 habiéndose hecho cargo de la representación de la SEDHE en el mismo el profesor Federico Gómez Rodríguez de Castro, en especial en la reunión convocada con vistas a la creación de una sociedad iberoamericana de historia de la educación.

9. Colección de Clásicos de la Educación

En cuanto a la Colección de Clásicos de la Educación, el Sr. Presidente informa que la editorial Biblioteca Nueva ha publicado un cuadernillo para que sirva de instrumento de difusión de la colección que la Junta considera de interés como instrumento no sólo de difusión sino también de información. Asimismo, informa sobre las distintas posibilidades de colaboración económica de la SEDHE con el objeto de apoyar la continuidad de esta colección.

10. XIII Coloquio Nacional de Historia de la Educación

El Sr. Presidente informa de los preparativos, la elaboración del programa y otras tareas de organización del XII Coloquio Nacional de Historia de la Educación que se han realizado en estrecha colaboración con el comité organizador de la Universidad de Burgos.

También informa de que se ha recibido una propuesta procedente de la Universidad del País Vasco, formulada por el prof. Paulí Dávila, para encargarse de la organización del XIII Coloquio Nacional de Historia de la Educación que tendría lugar en San Sebastián en junio o julio de 2005 sobre el tema “La infancia en la historia. Espacios y representaciones”.

11. Otros asuntos.

El Sr. Presidente informa de la invitación recibida para participar en las XVI Jornadas de Historia de la Educación organizadas por la Sociedad de Historia de la Educación de los Países de Lengua Catalana.

El Sr. Presidente presenta la solicitud de incorporación de D. Miguel Ángel Martín, de Salamanca, como nuevo socio de la SEDHE; solicitud avalada por la profesora Águeda Rodríguez Cruz y el prof. José María Hernández Díaz. Se admite la solicitud por asentimiento general.

12. Ruegos y preguntas.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Presidente procedió a levantar la sesión, siendo las 13:50 horas.

Burgos, 18 de junio de 2003.

ACTA PROVISIONAL DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN (SEDHE) CELEBRADA EL 18 DE JUNIO DEL 2003.

A las 9,30 horas del 18 de junio del 2003 en el Aula Romero de la Facultad de Derecho del Hospital del Rey (Universidad de Burgos), estando presentes los socios

1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias

que previamente se relacionan pasó a tratarse el siguiente orden del día que se hallaba previamente establecido.

1.- Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Asamblea anterior.

Se aprueba por unanimidad el Acta de la Asamblea anterior celebrada en Madrid el 14 de diciembre del 2002.

2.- Informe de actividades de la Sociedad por parte del Sr. Presidente.

Señala el Sr. Presidente de la Sociedad que no va a realizar un informe específico, al no existir circunstancias extraordinarias que así lo aconsejen después de la última Asamblea, pero que intervendrá en los diferentes puntos de la convocatoria para precisar determinadas cuestiones.

3.- Modificación de los Estatutos para su acomodación a lo dispuesto en la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de Marzo, que regula el Derecho de Asociación y sus normas complementarias.

Recuerda el Sr. Presidente el acuerdo adoptado en la pasada Asamblea de diciembre sobre la necesidad de adaptar los Estatutos vigentes a la nueva Ley de Asociaciones de 22 de marzo de 2002, una tarea que fue encomendada al profesor Manuel de Puelles. Dicho encargo, acogido con diligencia por el profesor Puelles, ha concluido con la elaboración de unos nuevos Estatutos cuya aprobación se solicita de la Asamblea. Asimismo, el Sr. Presidente aclara a los asistentes que las modificaciones introducidas, todas ellas exigidas legalmente, figuran en cursiva en el nuevo texto. La Asamblea aprueba la nueva redacción de los Estatutos y acuerda dirigir al profesor Manuel de Puelles un escrito de agradecimiento por la tarea realizada.

4.- Revista de Historia de la Educación.

El Secretario de la Revista Historia de la Educación, D. Leoncio Vega, informa que se está cumpliendo el calendario de números previsto, aunque con un cierto retraso que se espera subsanar en breve. El número 20 se estima que llegará a los Departamentos en el mes de Julio y el número 21 está a punto de entrar en imprenta.

5.- Boletín de Historia de la Educación.

Informa el Sr. Presidente que el próximo número del Boletín aparecerá en octubre con las secciones habituales, así como sobre la situación y personas suscritas a la lista de distribución recientemente creada.

Igualmente informó, que tras debatirse previamente en la Junta Directiva de la Sociedad, se acordó por unanimidad el mantenimiento conjunto del Boletín y la lista de distribución como instrumentos de información complementarios de las actividades de la misma.

6.- Convocatoria de Seminarios.

Informa la Sra. Vicepresidenta, Dña. Aida Terrón, de la aprobación por la Junta Directiva, dadas las peticiones realizadas, de cuatro Seminarios Temáticos dirigidos a reflexionar sobre los contenidos de los programas docentes con los siguientes temas y ubicación:

- Oviedo: *Historia de la Educación en España.*
- Madrid: *Historia de la Educación Social.*
- Valencia: *Historia de la Educación Local y Regional.*
- Salamanca: *Historia de la Educación.*

1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias

Indica igualmente la Sra. Vicepresidenta que para ser efectivos dichos seminarios deberán tener una asistencia limitada, corriendo la financiación a cargo de la universidad convocante, del presupuesto de la SEDHE y de los asistentes.

Interviene a continuación la Vocal Dña. Consuelo Flecha para señalar que en el segundo bloque que se organice de estos seminarios se incluya uno sobre la *Educación de las Mujeres*.

Finalmente, el Vocal D. Alejandro Mayordomo indica que en lo relativo al Seminario de Valencia sobre *Historia de la Educación Local y Regional*, se le hará coincidir con las Jornadas sobre Historia de la Educación Valenciana del próximo año y tendrá lugar en abril del año 2004.

7.- V Encuentro Ibérico de Historia de la Educación

Toma la palabra en primer lugar la profesora Carmen Benso para señalar que el profesor Antón Costa, que no ha podido asistir al Coloquio por hallarse enfermo, le ha encargado comunicar a la Asamblea que las Actas del IV Encuentro, celebrado en Allariz, están en la fase de "corrección de pruebas de imprenta" y por tanto próximas a su aparición. El Sr. Presidente da las gracias al profesor Antón Costa por dicha noticia..

A continuación el Vocal D. Leoncio Vega, encargado de coordinar por parte española la celebración del V Encuentro Hispano-Luso a celebrar entre el 10 y el 13 de septiembre en Castelo Branco (Portugal) sobre el tema de *La renovación pedagógica en España y Portugal*, informa sobre los trabajos preparatorios del mismo. En esa línea el profesor Leoncio Vega lee la relación de ponentes invitados al Encuentro y de los asistentes, indicando para terminar que todos ellos recibirán información inmediata del mismo y que los ponentes deberán enviar en las próximas semanas un resumen de su intervención.

Interviene a continuación la profesora Felicidad Sánchez Pascua para señalar que en su universidad al tener dos sedes, Cáceres y Badajoz, concretamente a esta última no ha llegado la información sobre el Encuentro, rogando que en el futuro se tenga este hecho en cuenta y se subsane enviando dicha información a ambas. En la misma línea la profesora Victoria Robles indica que sería necesario enviar dicha información a todos los socios y no solo a las universidades. Finalmente, el Sr. Presidente indica que una de las finalidades de la lista de distribución es la difusión de este tipo de información por lo que es de esperar que en el futuro no se produzcan hechos como el indicado.

8. XII Congreso Nacional de Pedagogía y II Iberoamericano de Educación

XII Congreso Nacional de Pedagogía: Informa el Vocal D. Alejandro Mayordomo de la celebración en Valencia en septiembre del 2004 de dicho Congreso y de que la Sociedad Española de Pedagogía invitó a la SEDHE a participar en el mismo con una Sección de contenido histórico que coordinaría el propio profesor Mayordomo. De acuerdo con ello invita a los socios a participar en la misma.

II Congreso Iberoamericano de Educación: Informa el Sr. Presidente de la celebración en mayo pasado del II Congreso Iberoamericano de Educación en San Luís de Potosí (México), asistiendo como representante español, por delegación de la presidencia, el profesor Gómez y Rodríguez de Castro, quien toma la palabra para resumir los acuerdos adoptados en dicho congreso en relación con:

1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias

- La creación de una "red de historiadores iberoamericanos de la educación" para organizar un congreso cada dos años, con una página web específica.
- La elaboración de unos Estatutos que configuren jurídicamente dicha red por medio de una Comisión formada por los Presidentes de las sociedades nacionales de historiadores de la educación, que debería estar configurada y se aprobaría en el Congreso de Quito del 2005.
- La puesta en marcha de una página Web y de una "Lista" para el intercambio de información.

Finalmente, interviene el Sr. Presidente de la Sociedad para agradecer al profesor Federico Gómez Rodríguez de Castro la Comisión llevada a cabo y la información facilitada.

9.- Colección de Clásicos de la Educación.

Informa el Sr. Presidente de que se trata de un tema recurrente en las últimas asambleas pero necesario de abordar nuevamente por la importancia de la colección para nuestro ámbito profesional y la implicación institucional de la SEDHE en la misma. Tras dar las gracias a la profesora Ossenbach por su labor como Secretaria en el Consejo Asesor de la Colección, indica el Sr. Presidente que hay cuatro números que van con retraso y habría que buscar alguna fórmula para relanzarlos en los últimos meses de este año.

Tres son las fórmulas propuestas sobre las que se establece el debate:

- Coedición.
- Que la SEDHE sufrague para cada socio el 50 % del precio de venta de un libro anual, lo que supondría un coste anual aproximado de unos 2000 Euros.
- Que se incremente la cuota de la SEDHE proporcionalmente al 50 % del precio de venta de uno de los ejemplares.

Rechazada la primera y la tercera propuesta, el debate se centra en la articulación de la segunda. Interviene el profesor Escolano para apoyar la segunda propuesta y se adscriben a ella la profesora Ossenbach y el Sr. Presidente. Se opone a ello el Vocal D. Leoncio Vega y matiza el Secretario la necesidad de que junto con la financiación de la SEDHE exista un compromiso y esfuerzo del editor por sacar el resto de números pendientes al mercado. En la misma línea interviene el profesor Luis Miguel Lázaro, señalando sus dudas acerca de que la financiación de un número suponga la salida al mercado de los tres restantes.

Sometida a votación la segunda propuesta obtiene finalmente 59 votos a favor, 2 en contra y 8 abstenciones.

10.- XIII Coloquio Nacional de Historia de la Educación.

Interviene en primer lugar la profesora Carmen Sanchidrián para señalar que sería deseable que los Coloquios de Historia de la Educación tuvieran lugar a finales de Junio o principios de Septiembre, con el fin de que pudieran acudir, por ser fechas ya no lectivas, aquellos maestros de primaria o profesores de secundaria interesados en el tema. El Sr. Presidente muestra su acuerdo con dicha petición y señala que siempre que sea posible los coloquios se realizarán en tales fechas.

Interviene a continuación el profesor Paulí Dávila para proponer como sede del XIII Coloquio de Historia de la Educación en Junio o Julio del 2005 San Sebastián y como tema, a falta de ciertas matizaciones ulteriores, el de la *Historia*

1. Sociedad Española de Historia de la Educación. Noticias

de la Infancia. Anuncia que el programa y secciones del Coloquio, que en ese momento entrega en mano a los presentes, aparecerán próximamente en la página Web de la Sociedad.

Se aprueba por unanimidad la sede y tema del XIII Coloquio de Historia de la Educación.

11.- Otros Asuntos.

Informa el Sr. Presidente de la constitución durante el Coloquio de la *Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo*, cediendo la palabra al profesor Ruiz Berrio para que explique su gestación y finalidades. El profesor Ruiz Berrio informa de la reciente constitución, elaboración de Estatutos y creación de un Boletín para su puesta en marcha. Anima a los presentes a colaborar y da las gracias al profesor Jiménez Eguizabal por las facilidades prestadas para la realización de dichas tareas.

Informa finalmente el Sr. Secretario de la presentación de dos solicitudes de baja y 7 solicitudes de alta de nuevos socios que se aprueban por unanimidad.

No habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12,30 horas.

Burgos, 18 de Junio del 2003

NUEVOS SOCIOS

MARTÍN SÁNCHEZ, Miguel A.; Las Moreras, 11, 2º A.; 37004 Salamanca. E-mail: migmarsan@hotmail.com

PUJOL I FABRELLES, David; Muga, 7; 17494 Pau (Girona). E-mail: david.pujol@udg.es

2. INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTOS, CENTROS, ASOCIACIONES E INSTITUCIONES

SEPHE. SOCIEDAD ESPAÑOLA PARA EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO EDUCATIVO.

Aprovechando el *Coloquio Nacional de Historia de la Educación* (Burgos, junio 2003), se celebró la Asamblea Constituyente de la *Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo*. La gestación de esta nueva sociedad se remonta al otoño de 2002, cuando se celebró en Palma de Mallorca el *I Encuentro de Museos e Historiadores de la Educación*. En ese momento se formó una comisión permanente, que desde entonces ha trabajado en el perfil de la nueva sociedad, cuáles serían sus objetivos y sus líneas de intervención.

Las finalidades de la sociedad son principalmente las siguientes:

- La protección y conservación del patrimonio histórico-educativo.
- El estudio y la investigación del patrimonio histórico-educativo
- La Promoción, estímulo, apoyo y difusión de las acciones relacionadas con las finalidades anteriores.

En líneas generales, las actividades que se proponen son las siguientes:

- Participar en reuniones y otras actividades de sociedades análogas, tanto españolas como extranjeras.
- Organizar congresos, coloquios, investigaciones, seminarios, simposios, cursos y conferencias.
- Elaborar y difundir el *Boletín de la S.E.P.H.E.*, que refleje e impulse las actividades de la Sociedad.

La Junta directiva de la Sociedad quedó constituida de la forma siguiente:

Presidente: Julio Ruiz Berrio.

Vicepresidente: Vicente Peña Saavedra.

Secretaria: Francesca Comas Rubí.

Tesorero: Rafael Jiménez.

Vocal 1: M. Nieves Gómez.

Vocal 2: Josep González-Agàpito.

Vocal 3: José María Hernández Díaz.

Vocal 4: Juan Peralta.

Podrán solicitar formar parte de la S.E.P.H.E. dos tipos de socios:

- Socios institucionales: los museos de educación que reúnan las condiciones establecidas por el ICOM.
- Socios individuales: los investigadores y estudiosos del patrimonio histórico-educativo.

Las cuotas de inscripción serán anuales, de 35 euros para los socios individuales, y de 100 euros para los socios institucionales.

Para más información, podéis contactar con la SEPHE a través de alguno de los siguientes correos electrónicos:

moyanopidal@telefonica.net (Julio Ruiz Berrio)

hevipesa@usc.es (Vicente Peña Saavedra)

dcefcr4@uib.es (Francesca Comas Rubí)

Francesca Comas Rubí (Universidad de las Islas Baleares)

2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. PUBLICACIONES EN HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

LIBROS O CAPÍTULOS DE LIBROS:

ALEJO MONTES, Javier: "La cátedra de lenguas en la Universidad de Salamanca del Renacimiento", en *"El currículum: Historia de una mediación social y cultural"*, Tomo I, págs. 41-48. Ediciones Osuna. Granada, 1996. ISBN: 84-89717-77-X.

----- *La Universidad de Salamanca bajo Felipe II: 1575-1598*, Consejería de Educación y Cultura de la Junta Castilla y León, Burgos, 1998. ISBN: 84-7846-745-9.

----- *La pedagogía de la Universidad de Salamanca en el siglo XVI*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1999. Microfichas. ISBN: 84-7800-098-4.

----- Edición crítica de los Estatutos de 1575 hechos por la Universidad de Salamanca a instancias del visitador Pedro Velarde, Salamanca, 2000, ISBN: 84-607-0742-3.

----- "1575 ¿Una nueva Reforma de la Universidad de Salamanca?", pp. 27-38, en RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, Luis Enrique: *Las Universidades Hispánicas: de la Monarquía de los Austrias al Centralismo Liberal*, Vol. 1, Salamanca, Junta de Castilla y León y Universidad de Salamanca, 2000. ISBN: 84-7846-931-1.

----- "El examen para el grado de licenciado en la Universidad de Salamanca del Antiguo Régimen", en *Actas del XI Coloquio Nacional de Historia de la Educación, sobre La acreditación de saberes y competencias. Una perspectiva histórica*, Sociedad Española de Historia de la Educación y Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Oviedo, Oviedo, 2001, pp. 295-302. ISBN: 84-699-5072-X.

----- "El cuidado y el fortalecimiento del cuerpo en Elio Antonio de Nebrija", pp. 237-240, en GARCÍA BLANCO, Saúl (coord.): *Congreso Internacional de Historia de la Educación Física*, Gymnos Editorial Deportiva, Madrid, 2002. ISBN: 84-8013-345-7.

ALEJO MONTES, J. y CALVO POBLACIÓN, G: "Los estudios de idiomas en la Universidad de Salamanca Clásica", pp. 67-72, en HERNÁNDEZ DÍAZ, José María: *Cuestiones actuales de Filosofía y Pedagogía. Liber Amicorum de Serafín M. Tabernero del Río*, Salamanca, Hespérides, 2001. ISBN: 84-088895-66-6.

ALEJO MONTES, Javier, MARTIN MARIN, Beatriz y CALVO POBLACIÓN, Gaspar Félix: "La docencia del catedrático Francisco Sánchez de las Brozas, "El Brocense", un extremeño ilustre", en *I Encuentro sobre la Educación en Extremadura. Hacia una recuperación Histórico-Documental y Patrimonial*, Junta de Extremadura, Consejería de Educación y Juventud, Dirección de Promoción Educativa, Mérida, 1998, pp. 161-166. ISBN: 84-923364-6-3.

----- "Los precedentes de la educación femenina en España y Extremadura hasta el siglo XIX", en *I Encuentro sobre Mujer y Educación en Extremadura. Hacia la igualdad de oportunidades*, Junta de Extremadura, Consejería de Educación y Juventud, Dirección de Promoción Educativa, Mérida, 1998, pp. 21-29. ISBN: 84-923779-4-1.

CALVO POBLACIÓN, Gaspar: "La mujer Kuna", en *IV Encuentro de latinoamericanistas*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1994, pp. 1488-1512.

2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones

----- "Educación Kuna y política gubernamental", en *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México y UNED, 1996, pp. 225-246.

----- "Valores y contravalores en el mundo indígena. Una aproximación desde la cultura de los indios unas de Panamá", en *Familia y educación en Iberoamérica*, El Colegio de México, México, 1999 pp. 335-346.

----- *La educación Kuna: introducción del sistema educativo occidental en la cultura Kuna de Panamá*, Salamanca, Universidad de Salamanca, colección Vítor, 2000, ISBN: 84-7800-917-5.

DOMÍNGUEZ LÁZARO, Martín: "Educación intercultural en Olivenza", en "*Actas del 2º Encontro de Historia regional e Local do Distrito de Portalegre*", Associação de Profesores de Historia, Lisboa, 1996 págs. 331-337. ISBN: 972-8356-14-5.

----- "Los currícula en las escuelas normales de maestros", en "*El Currículum: Historia de una mediación social y cultural*". Ediciones Osuna, Granada, 1996, págs. 287-298. ISBN: 84-89717-77-X.

----- "La educación en España a examen (1898-1998)", en *Costa, propulsor del Regeneracionismo*, MEC e Institución Fernando el Católico de Zaragoza, pp. 159-170. ISBN: 84-7820-532-2.

DOMÍNGUEZ, M; GONZÁLEZ, J.: *Historia de la Educación de Barcarrota*, Diputación Provincial de Badajoz, 1999, ISBN: 84-7796-047-X.

DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, Emilia: "El institucionalista Rubén Landa Vaz. Reformador del currículum de Enseñanza Secundaria", en "*El currículum: historia de una mediación social y cultural*", Ediciones Osuna, Granada, 1996, págs. 299-306. ISBN: 84-89717-77-X.

----- "Escuelas populares de la frontera vistas por el regeneracionista Luis Bello", en "*Actas del II Encontro de Historia Regional e Local do Distrito de Portalegre*", Associação de Profesores de Historia, Lisboa, 1996, págs. 310-321. ISBN: 972-8356-14-5.

GATO CASTAÑO, Purificación: "Medidas que propone Viedma, Intendente de Santa Cruz de la Sierra, en favor del indio, 1784-1810", en "*Hacia una Historia de la Educación Colonial*" (Eds. A. Novoa, M. Depaepe, E. V. Johanningmeie y D. Soto), Sociedade Portuguesa de Ciências de Educação, Porto (Lisboa), 1996 págs. 137-152. ISBN: 972-96834-1-7.

----- "Aproximación a la figura del ilustrado aragonés José Antonio de San Alberto, 1727-1804", en *Anuario 1996*, Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, Sucre (Bolivia), 1996, págs. 163-178. D.L. 78/96.

----- "La educación, denominador común de los tres proyectos Albertianos de la Plata, 1785-1825", en *Anuario del Archivo Nacional de Bolivia-Sucre*, Archivo y Biblioteca Nacional de Bolivia, 1998 pp. 139-162.

----- "Un programa de educación popular en el siglo de las luces", en *Educación popular*, Universidad de La Laguna, 1998, pp. 221-244.

2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones

----- "Tratados de paz con los indios chiriguano, 1727-1787", en *Anuario del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia*, Tupac Katari, 2001, pp. 494-516. ISBN: 3-1-1480-01.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M^a Paz.: "El currículum del educador ambiental", en *El currículum: Historia de una mediación social y cultural*, Ediciones Osuna, Granada, 1996, vol. 2, págs. 485-493. ISBN: 84-89717-77-X.

----- "La educación ambiental en los planes de estudio de la diplomatura de maestro", en *La universidad en el siglo XX (España e Iberoamérica)*, Sociedad Española de Historia de la Educación. Dpto. de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Murcia, 1998, pp. 365-370.

----- "La Educación Ambiental en las Licenciaturas en Ciencias Ambientales", en Martín Sosa, N.; Jovaní, A. y Barrio Juárez, F.A. (Coords.): *La Educación Ambiental, 20 años después de Tbilisi*, Salamanca, Amarú Ediciones, 1998, pp. 161-167. ISBN: 84-8196-102-7.

-----: *La formación del educador ambiental: Análisis histórico y diseño pedagógico*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, Colección Vítor. Formato CD-Rom. ISBN: 84-7800-929-2

----- "Reflexiones en torno a la historia de la educación", en *La acreditación de saberes y competencias. Perspectiva histórica*. Sociedad Española de Historia de la Educación, 2001, pp. 816-823. ISBN: 84-699-5072-X.

----- "Desde Extremadura... Caminando/educando con la historia", en *Cuestiones actuales de Filosofía y Pedagogía*, Hespérides, 2001, pp. 223-228. ISBN: 84-088895-66-6.

SÁNCHEZ PASCUA, Felicidad: "Problemática en torno a los textos para segunda enseñanza durante la Restauración (1874-1900)", en *El currículum: Historia de una mediación social y cultural*,. Ediciones Osuna, Granada, 1996, págs. 369-376. ISBN: 84-89717-77-X.

----- "Juan Enrique Pestalozzi", en *La Educación en los tiempos modernos (Textos y Documentos)*, (Dir. J. Ruiz Berrio), Editorial Actas. San Sebastián de los Reyes (Madrid), 1996, págs. 98-101. ISBN: 84-87863-50-7

----- "Jacobo Rodríguez Pereira", en *La Educación en los tiempos modernos (Textos y Documentos)*, (Dir. J. Ruiz Berrio), Editorial Actas, San Sebastián de los Reyes (Madrid), 1996, págs. 99-102. ISBN: 84-87863-49-3.

----- "Alumnos españoles en Yverdón. estudio de aptitudes", en *La recepción de la pedagogía pestalozzina en las sociedades latinas*, Endymion y Universidad Complutense de Madrid, 1998, pp. 310-322. I.S.B.N.: 84-7731-275-3

----- "Relación entre J.E. Pestalozzi y M. Godoy. influencia en la educación española", en *La recepción de la pedagogía pestalozzina en las sociedades latinas*, Endymion y Universidad Complutense de Madrid, 1998, pp. 493-598. I.S.B.N.: 84-7731-275-3.

2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones

----- “Los 25 años de la universidad de Extremadura y su polémica génesis”, en *La universidad en el siglo XX (España e Iberoamérica)*, Sociedad Española de Historia de la Educación y Dpto. de Teoría e Hª de la Educación Universidad de Murcia, 1998, pp. 293-302. I.S.B.N.: 84-605-8057-1.

----- *Capítulos de historia de la educación en Extremadura*, 1998, I.S.B.N.: 84-923734-0-7.

ARTÍCULOS EN REVISTAS

ALEJO MONTES, Javier: “La provisión de cátedras de la Universidad de Salamanca en la segunda mitad del S.XVI”, *Salamanca. Revista de Estudios*, 35-36 (1995) 103-122.

----- “El grado de licenciado en la Universidad de Salamanca de la época de Felipe II”, *Revista de Ciencias de la Educación*, 167 (1996) 385-402.

----- “El grado de doctor y maestro en la universidad de Salamanca en la época de Felipe II”, *Revista de Ciencias de la Educación*, 175 (1998) 385-400.

----- “Análisis de los estatutos hechos por la Universidad de Salamanca”, *Salamanca. Revista de Estudios*, 42 (1999) 39-54.

----- “La formación académica del estudiante salmantino en la Edad Moderna”, *Miscelánea Alfonso IX. Centro de Historia Universitaria*, (2002) 35-68.

CALVO POBLACIÓN, Gaspar: “El docente de la región Kuna”, *Unicauca*, 1 (1998) 113-120.

----- “Primer proyecto educativo entre los Kunas. La misión jesuita 1907-1912”, *Revista de Historia de la Educación Latinoamericana*, 1 (1998) 13-34.

----- “El inicio de la educación institucionalizada entre los Kunas de Panamá”, *Historia de la Educación. Revista interuniversitaria* 16 (1997) 395-497.

----- “De la misión protestante a la revolución tula (1912-1925)”, *Paraninfo, revista electrónica de Historia de las Universidades*, 2002. www.ucm.es/info/cecal/encuentr/areas/cultura/cl/cakvi.htm.

CALVO POBLACIÓN, Gaspar, ALEJO MONTES, Javier & CALVO FERNÁNDEZ, María: “Percepción de la interculturalidad en los alumnos de 1º de Educación Física de la Facultad de Formación del Profesorado de Cáceres”, *AUFOP, Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 5 (1) (2002) <http://www.aufop.org/publica/reifp/02v5n1.asp>

DOMINGUEZ LÁZARO, Martín: “Jovellanos figura señera de la Ilustración española”, *Campo Abierto*, 12 (1995) 35- 46.

----- “La educación durante el siglo XVIII en Badajoz”, *Proserpina*, 14 (1998) 65-74.

----- “La educación en Badajoz en la primera mitad del siglo XIX”, en *Proserpina*, 15 (2001) 253-279.

2. Información de Departamentos, Centros, Asociaciones e Instituciones

DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, Emilia: "Joaquín Sama: Pedagogo Reformista". *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 14-15 (1995-96) 333-349.

----- "La Institución Libre de Enseñanza y su repercusión en Extremadura", *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* (II Época), 24-25 (1996) 61-72.

----- "El refranero popular: un modelo de Educación informal vigente", en *Educación, Salud y trabajo*, 0 (1999).

GATO CASTAÑO, Purificación: "Primera escuela pública de niñas en Catamarca, 1793-1874", *Campo Abierto*, 15 (1998) 213-227.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M^a Paz: "La acción educativa de España en Perú: El Virrey Toledo y la promoción del indio (1569-1581)", *Archivo Iberoamericano*, LVI (221-222) (1996) 191-278.

----- "Estudio comparativo de las Constituciones de la Universidad de Charcas y de la Universidad de Córdoba", *Estudios de Historia Social y Económica de América*, 13 (1996) 615-623.

----- "Recursos bibliográficos y otros medios para trabajar los temas transversales", *Revista de Educación* 309 (1996) 353-386.

----- "La formación del educador ambiental en España", *Unibero. Revista de Estudos Acadêmicos*, São Paulo (Brasil) IV-8 (1998) 53-60.

----- " Los profesores Soler Arqués y Nombela Campos" *O Pelourinho*, Monográfico Extraordinario (1996) 123-130.

----- "Educación físico-deportiva", *Puertas a la Lectura*, 4 (1998) 5-10.

----- "Los cambios políticos y sus consecuencias en la segunda enseñanza española (1845-1865)", *Cuestiones Pedagógicas*, 12 (1998) 289-299.

----- "La enseñanza secundaria extremeña en el tránsito del siglo XIX al XX. Regeneracionismo", *Estudios Extremeños* LIV-II (1998) 557-587.

----- "Aportación del catolicismo social a la educación en España (1875-1923)", *Revista de Ciencias de la Educación*, 177 (1999) 115-126.

3. COLOQUIOS Y CONGRESOS

EDUCACIÓN Y MODERNIZACIÓN EN ARAGÓN EN EL SIGLO XX. 12 y 13 de mayo de 2003, Paraninfo de la Universidad de Zaragoza.

Jornadas organizadas por la Facultad de Educación de Zaragoza y el Consejo Escolar de Aragón. Las ponencias corrieron a cargo de Enrique Bernad ("Bases de la regeneración pedagógica en Aragón: regeneracionismo y laicismo"), Julián Casanova ("República y educación en Aragón"), Antonio Bernat ("Tecnocracia y educación en Aragón: decenios de los 60 y 70"), Jesús Jiménez ("El cambio educativo y la renovación pedagógica en Aragón"), y Rosa Domínguez ("Mujer y modernización pedagógica en Aragón en el siglo XX"). Asimismo se celebró una mesa redonda sobre "Política escolar y racionalización pedagógica en la 1ª mitad del siglo XX" con la participación de Víctor M. Juan, Herminio Lafoz, Enrique Satué y Eliseo Moreno, y un "Homenaje a la docencia" sobre diversos representantes de la renovación pedagógica: Dª Palmira Plá, a cargo de Herminio Lafoz; María Sánchez Arbós, a cargo de Víctor M. Juan; y Manuel Sánchez Sarto, a cargo de Ángela Arbos.

CONCLUSIONES DEL XII COLOQUIO NACIONAL DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN. ETNOHISTORIA DE LA ESCUELA. Burgos, 18 al 21 de junio de 2003

Conclusiones de la Sección 1ª. Los objetos de la escuela y la historia material de la enseñanza.

Presidente: D. Antonio Molero Pintado.

Secretario: D. Eugenio Otero Urtaza.

En esta sección estaban inscritas 23 comunicaciones de las que se han presentado y debatido 22. Los temas dentro del contenido de la sección abarcaron perspectivas muy diversas, tanto desde las disciplinas (ciencias naturales, matemáticas, educación física, música), el uso de los espacios y el propio contexto en que se sitúan las escuelas, como desde el mobiliario, aparatos y medios audiovisuales y los distintos momentos y situaciones históricas en que se introduce ese material de enseñanza. También hay que destacar que se ha estudiado dentro de esta cultura material los premios escolares y la prensa femenina de posguerra.

Estas comunicaciones abarcan tanto la enseñanza primaria como la secundaria, la educación profesional, y en algunos casos a la educación no formal e informal. Se ha podido contemplar algunos interesantes inventarios de los primeros utensilios audiovisuales, modelos de pupitre, galerías de aulas antiguas y otros elementos que han servido para conocer formas de concebir la actividad docente y los modos y metas con que son usados algunos instrumentos.

Las comunicaciones presentadas están referidas casi en su totalidad al siglo XIX y primer tercio del siglo XX, con algunas incursiones en el siglo XVIII y el franquismo.

En conjunto, las aportaciones presentadas han revelado distintos aspectos sobre los objetos, instrumentos y cultura material de la escuela, que podrían sintetizarse en las siguientes conclusiones:

1º.- Se ha comprobado que en muchas ocasiones el material de los institutos es abundante, pero no así su uso, o que incluso a veces se desea usar, pero los profesores

3. Coloquios y Congresos

se quejan de la indolencia de los estudiantes. También se ha visto que el material ha causado un intenso debate entre aquellos que eran partidarios del uso de aparatos manufacturados y aquellos otros que defendían que debía ser construido por los alumnos (tecnologías vernáculas). En este extremo hay muchos tratadistas que se quejan de la abundancia del material de vitrina (ha sido establecido que algunos se refieren a él despectivamente como “los chirimbolos”).

2°.- En el ámbito de las ciencias naturales se ha advertido especialmente que las opciones elegidas determinan estilos muy diferentes de docencia, existiendo un vivo debate durante los años estudiados entre los partidarios de llevar la naturaleza al aula, o los que querían llevar el aula a la naturaleza, así como también se puso de manifiesto que existía un estilo de “profesor mago” que utilizando buenos recursos oratorios mostraba a sus estudiantes conocimientos con un instrumento específico.

3°.- El material de las escuelas solía ser mucho más escaso, y hay un contraste muy marcado entre las intenciones y las realidades, y que a pesar de las normativas las escuelas seguían siendo muy pobres en recursos en los períodos históricos analizados. Incluso se constata que los ayuntamientos no siempre cumplían con las obligaciones que la ley les encomendaba.

4°.- En un sentido más concreto, se ha revisado el material de los gabinetes de los institutos de segunda enseñanza y el material general usado, cuando lo había, en la escuela primaria; así como una comunicación sobre el ábaco nos descubre que su utilización en la escuela se produce cuando este instrumento empieza a desaparecer en la vida cotidiana; y otra sobre la música, usada como recurso transversal, que ha puesto de manifiesto el proceso de adaptación de canciones extranjeras para las escuelas de párvulos a nuestra cultura.

5°.- El mobiliario se analizó con detalle a través de la evolución y debates que provocó el banco escolar, símbolo al mismo tiempo de un ideal higiénico y una pedagogía coactiva. También se ha conocido las dificultades que ciertas escuelas han tenido para dotarse de enseres y aparatos, así como el repertorio y uso de los primeros medios audiovisuales para la enseñanza.

6°.- Sobre los menajes de las escuelas e institutos se ha establecido la importancia que en algunos casos tienen las donaciones privadas y las diferencias que en este ámbito existen entre las escuelas (rurales-urbanas, niños-niñas, graduadas- unitarias). El gasto de las partidas que tenían los maestros para material e incluso el carácter privativo que este tenía, que acompañaba al poseedor cuando mudaba de escuela, fue también objeto de análisis, así como su utilidad y su escasa salubridad.

7°.- Otra línea de indagación en las comunicaciones presentadas, no se refería tanto a los objetos, como a las alteraciones que produce en la propia actividad escolar la conformación de los edificios o los cambios curriculares. Se estudia de esta manera las consecuencias que tiene en ocasiones el paso de escuela unitaria a agrupamiento escolar, las prácticas deportivas, o las maneras en que el profesorado puede reunirse para intercambiar experiencias.

8°.- La resolución práctica de los problemas que el propio contexto produce ha sido también objeto de investigaciones. Por una parte se ha visto como las preocupaciones por mejorar la formación profesional y la introducción de nuevas máquinas y aparatos lleva a despertar un mayor interés en el siglo XVIII por el establecimiento de criterios

3. Coloquios y Congresos

educativos y no meramente productivos; por otra, se ha visto como una misión religiosa, requiere la elaboración de materiales específicos con los que atender a los indios.

9º.- Una reflexión sobre el regreso actual de actos de entrega de premios y diplomas a final de curso lleva a indagar sobre los objetos y prácticas que se realizaban a principios del siglo XX, con una detallada información legislativa sobre estos extremos, quedando de manifiesto que si al principio se quería premiar más los valores morales y la buena conducta acabaron recompensando sólo la adquisición de conocimientos. También el análisis pormenorizado de varias revistas femeninas de la posguerra nos descubre el modelo de mujer que quería alcanzarse en el primer franquismo.

10º.- Se ha podido establecer también un modelo de evolución del material tecnológico usado en la enseñanza en tres períodos: tecnologías vernáculas, tecnologías audiovisuales y tecnologías de la comunicación e información. Se ha destacado en este punto que mientras la tecnología audiovisual apenas se ha integrado en la actividad docente, ha corrido paralela a la propia actividad del profesor, las tecnologías de la información y comunicación la hacen posible en un alto grado.

Podemos así afirmar que los objetos materiales son yacimientos de información que nos hablan de la realidad de la enseñanza en muchos registros.

Conclusiones de la Sección 2ª. Iconografía y educación. La imagen como representación y como medio.

Presidenta: Dña. Carmen Benso Calvo.

Secretaria: Dña. Marina Núñez Gil.

El objeto de esta sección ha sido el estudio de la cultura empírica de la escuela a través de sus diversas representaciones iconográficas. Las imágenes ayudan a descodificar la cultura escolar como una escenografía donde se reflejan estáticamente espacio y actores.

A lo largo de las cuatro sesiones en las que se han presentado quince comunicaciones, se ha manifestado un alto nivel científico por parte de los nuevos y jóvenes investigadores en consonancia con los de más larga trayectoria en nuestro ámbito. Esto ha provocado en todos los casos largos y fecundos debates dentro de un ambiente distendido y agradable.

La reflexión central ha girado sobre la necesidad de elaborar un código de lectura de imágenes que pueda ser utilizado como sistema de interpretación en los trabajos histórico-educativos, que homologando de una forma consensuada una hermenéutica, supere la inherente subjetividad de la investigación con estas fuentes.

Ha habido distintas propuestas de métodos de lectura de imágenes enfocados a las de los libros de texto en general y a los de Geometría en concreto, a las fotografías escolares y de infancia, a las ilustraciones de publicaciones infantiles, a la representación de la infancia en la pintura clásica española y a los recursos didácticos históricamente utilizados donde hay una presencia de ilustraciones como en el caso de *Orbis sensualis pictus* de Comenio y los pictogramas insertos en los Catecismos utilizados para la alfabetización y evangelización de indios.

Una aportación interesante en cuanto a la utilidad posterior para toda la comunidad científica ha sido la presentada por el grupo de trabajo de la UNED acerca de la "Exposición virtual sobre *Lecciones de cosas* que va a ser colgada próximamente en la página web del Programa Manes. Así mismo, este grupo extiende la invitación a realizar

3. Coloquios y Congresos

otras exposiciones similares sobre otros temas monográficos relacionados con los manuales. El grupo de la Universidad de Granada ha presentado igualmente el proyecto en curso de la Base de Datos sobre fotografías de escolares y de infancia.

Otra de las aportaciones a la Sección ha sido la recuperación y elaboración de Etno-documentos visuales valiosos para la docencia y la investigación: el documental fílmico sobre el campamento del Frente de Juventudes en Alcocebre y el documental realizado como homenaje a un maestro de una escuela rural del País Valenciano.

Finalmente desde el debate surgido en la Sección, se hace resaltar el hecho de la escasa presencia de imágenes en el Libro de Actas del XII Coloquio que, sin embargo, contrasta con la riqueza icónica utilizada en la elaboración y presentación de las comunicaciones. Lo primero se podría interpretar tanto como la muestra de una falta de familiarización con el uso de las imágenes, o también como consecuencia de otras cuestiones de índole técnica, económica o de limitación de espacio.

Conclusiones de la Sección 3ª. Los textos y las escrituras ordinarias de la escuela.

Presidente: D. Conrad Vilanou Torrano.

Secretaria: Dña. Teresa González Pérez.

Se ha constatado la importancia que los textos escolares han ejercido a lo largo de la Historia de la Educación, en especial desde el momento que se produjo la divulgación a gran escala de los manuales escolares en el siglo XIX. Ahora bien, seríamos injustos si no reconociésemos la desconfianza que, en ocasiones, se ha manifestado hacia el libro de texto que a veces ha sido substituido por textos libres.

En líneas generales la educación se ha mantenido fiel (en procesos de larga duración) al uso de manuales cuya vigencia ha perdurado durante varias décadas por encima de cambios políticos y sociales, consolidando así la ideología dominante. En este sentido, ha adquirido especial relieve toda la producción relativa a la educación cívica, aspecto que ha concitado la atención de diversas editoriales en la época contemporánea con el objetivo de conseguir la moralización de la sociedad.

Al margen de los manuales se ha comprobado la riqueza historiográfica de otras fuentes documentales para la recuperación de nuestro pasado histórico-pedagógico (cartas, epistolarios, cuadernos de clase, diarios de actividades, álbumes de materias y asignaturas, memorias de todo tipo, autobiografías, novelas, prensa general y especializada, diarios de viajes, catálogos de exposiciones, etc.). Este tipo de fuentes alumbró la historia material de la educación a partir de una reconstrucción escolar empírica. Por consiguiente, destacamos la riqueza y potencial de estas fuentes histórico-educativas que, al aumentar cuantitativa y cualitativamente, permiten nuevos ensayos e interpretaciones hermenéuticas que –entre otros aspectos– han puesto de relieve la trascendencia del curriculum oculto. De ahí que haya despertado el interés de los comunicantes no sólo la producción y difusión de los textos sino que también, al amparo de las teorías de la estética de la recepción, se haya enfatizado la adaptación y asimilación de los distintos códigos y mensajes por parte de los discentes, destinatarios últimos de los textos en cuestión.

Los participantes en la esta tercera sección alertan sobre los peligros que el uso indiscriminado de las NTIC (Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación) puede acarrear sobre este rico patrimonio histórico-pedagógico que, al

3. Coloquios y Congresos

no documentarse sobre soportes convencionales, corre el peligro de perderse al tratarse de materiales efímeros.

Tampoco podemos olvidar la dimensión de género que se manifiesta en la producción de textos por parte de mujeres, o aquellos textos destinados específicamente a la educación de la mujer. Aquí los modelos estereotipados construidos en torno al ideal de madre de familia constituyen un inequívoco punto de referencia.

Por último, y a la vista de su relevancia historiográfica, se insiste en la conveniencia de continuar este tipo de trabajo hermenéutico-textual que se nos antoja de importancia capital para la definitiva consolidación de nuestra disciplina. Bien mirado, los textos y las escrituras atesoran un inagotable número de posibilidades para el trabajo histórico-educativo.

Conclusiones de la Sección 4ª. Las fuentes orales y la cultura de la escuela.

Presidente: D. Juan Manuel Fernández Soria.

Secretaria: Dña. Teresa Rabazas Romero.

Las conclusiones de la sección 4ª se polarizan en torno a dos ejes:

Uno que alude a la aportación de las comunicaciones y otro que hace referencia a las reflexiones surgidas en el debate.

En primer lugar, ha llamado la atención que de las comunicaciones presentadas en este Coloquio, sólo hayan sido adjudicados a esta sección cuatro trabajos con esta temática. Esta situación podría hacer pensar que las fuentes orales no despiertan actualmente en nuestro ámbito la atención de que es objeto en otros. Quizás, la razón pueda estribar en la dificultad de contar con un método que exija trabajos de campo y metodologías todavía no introducidas plenamente en la Historia de la Educación.

En segundo lugar, y descendiendo a un plano más particular, las conclusiones establecidas a partir de las lecturas de las comunicaciones presentadas en la sección de Fuentes Orales, se sintetizan en las siguientes:

- Destacó el empleo de un muestreo oral en cadena utilizado para el estudio de los diseños etnográficos y su relación con la historia de la política educativa.
- Asimismo se pudo observar la utilidad que tienen los testimonios de los profesores y de los alumnos en la historización de instituciones educativas como fue el caso del estudio sobre la vida escolar en algunos centros de formación profesional.
- Por otro lado, se mostró la conveniencia de indagar en la investigación histórico-educativa con nuevas fuentes como la cuentística para conocer el ámbito de la educación no formal, tal y como se introdujo en el trabajo de tradición oral y escuela rural, del que destacamos, además, su llamada a hacer estudios comparativos de ámbito regional.

De mucha importancia resultaron las cuestiones planteadas en el debate producido en esta Sección que se tradujeron en las siguientes conclusiones:

- El interés y necesidad de la historia oral, entendiéndola como un complemento de la investigación histórico-educativa, en la que juega un papel necesario la labor hermenéutica del historiador, estableciéndose así una triangulación entre el documento positivo, el sujeto historiado y el historiador de la educación.

3. Coloquios y Congresos

- Se ha hecho presente en los debates la emergencia del sujeto en la investigación histórica, sujeto que no sólo es portador de razón sino también de sensibilidad y emotividad, características éstas puestas de manifiesto en las comunicaciones leídas.
- Por último, en el debate también surgieron cuestiones metodológicas pendientes de solución como la precisión de los límites de la historia oral, discutiéndose en este sentido si esos límites los ha de fijar la intención del sujeto de oralidad o la presencia del historiador como intermediador o hermeneuta de la fuente oral en tiempo presente.

Conclusiones de la Sección 5ª. Museología de la educación.

Presidente: D. Vicente Peña Saavedra

Secretaria: Dña. Francesca Comas Rubí.

En esta sección concurrieron un total de 9 comunicaciones, de las cuales se defendieron 8.

Debemos destacar la gran variedad de contenidos tratados, que con el objetivo de simplificarlos en estas breves conclusiones los hemos agrupado en diferentes bloques:

- Debate a cerca del concepto de museo de educación, pedagógico, histórico-educativo, etc. Se ha evidenciado la falta de unidad respecto al concepto en sí, de la misma forma que la ausencia de un modelo unitario de museo, llegando a la conclusión de que es imprescindible mantener este debate para ir consolidando este campo, tanto a nivel de experiencias como de reflexión.
- Fuentes museísticas susceptibles de explotación a nivel de investigación histórico-educativa. En este ámbito se han trabajado diversas posibilidades de fuentes, como los cuadernos de rotación, los juguetes y museos del juguete como fuentes para la historia material de la enseñanza, o las exposiciones materno-infantiles. Como posibilidades concretas, se ha presentado el museo de la Fundación Vicente Risco en Allariz, a punto de inaugurarse, que contiene materiales susceptibles de ser utilizados como fuentes para la historia de la educación.
- Experiencias de museísmo de la educación. A nivel panorámico se han presentado comunicaciones a cerca del estado de los museos escolares en Francia, y de los museos pedagógicos de todo el mundo a través de Internet, con las diversas posibilidades de interacción que ofrecen. A nivel más concreto se ha presentado la experiencia del MUPEGA (Museo Pedagógico de Galicia).

De estas comunicaciones se pueden extraer, en líneas generales, algunas conclusiones:

- No hay unidad de concepto ni de modelo museístico de la educación, pero queda claramente diferenciados los museos de educación o de materia educativa, de los museos cuyos fondos son susceptibles de un tratamiento educativo.
- La museística, específicamente de educación o no, nos ofrece nuevas fuentes para el conocimiento histórico-educativo.
- El museo se nos ofrece como:
 - Centro de documentación y de recursos.
 - Centro para la exposición de materiales.
 - Centro para la investigación a diferentes niveles, y en concreto a nivel histórico-educativo.

3. Coloquios y Congresos

- En España contamos con algunos museos de educación cuyo proceso de consolidación institucional los convierte en óptimos modelos a seguir, como el MUPEGA.
- No obstante, queda claro el interés que tienen otras variedades de museos de educación o incluso exposiciones o muestras tal vez menos institucionalizadas. Se destaca la importancia de opciones museísticas privadas o públicas a nivel más local, de temáticas más específicas dentro del ámbito educativo, etc.

Conclusiones de la Sección 6ª. La Historia de la Educación como Disciplina académica y campo de investigación.

Presidenta: Dña. Carmen Sanchidrián.

Secretaria: Dña. Mª Paz González.

La sexta sección, como viene siendo habitual en nuestros Coloquios, se ha dedicado a la Historia de la Educación como disciplina académica y campo de investigación. Se han presentado 14 trabajos, desde los que se han abordado ambos aspectos, aunque han sido más los relativos a la investigación en Historia de la Educación.

En este ámbito, las comunicaciones han girado en torno a cuestiones relativas tanto a fuentes como a líneas de investigación. Así, dentro de las fuentes, se ha hablado de los *inventarios y presupuestos* de las escuelas públicas realizados por los maestros como fuente para el estudio de la práctica escolar y su evolución. La *correspondencia del Padre Manjón*, abundantísima como sabemos, se ha presentado también como fuente para conocer más en profundidad aspectos de la personalidad y planteamientos de este autor y su plasmación en la vida diaria de las Escuelas del Ave maría. Otra fuente importante son los documentos de la *Hermanidad de Inspectores de Enseñanza Primaria*, por ejemplo, el *Boletín de Información*, que han sido recientemente catalogados y depositados en el Archivo General de la Administración. Considerando los libros de texto como fuente, se ha presentado un análisis de contenido de los libros conocidos como “*grados Porcel*” cuya influencia fue enorme en España y en Hispanoamérica.

Otra de las perspectivas clásicas en esta sección es la relativa a metodología. En concreto se presentó un trabajo sobre el método observacional que se está aplicando para hacer una *historia de la Psicopedagogía* en Castilla-León a partir de cuestionarios postales.

Las líneas de investigación sobre las que se ha debatido han sido, por un lado, la *depuración del profesorado de enseñanzas medias*, tema acerca del cual se han presentado los primeros resultados a partir del análisis de algunos expedientes de depuración insistiendo en los puntos que se consideran relevantes para este estudio. Otro campo presentado ha sido la *Historia de la infancia*, con un análisis de la evolución de este concepto y su significado a lo largo de la historia, planteando también el sentido e importancia de estudiar el sujeto de la historia de la educación no sólo en Historia de la educación infantil. Por último, en esta primera parte, ha habido dos comunicaciones referidas a la *Historia de la Educación de las mujeres*. Se ha puesto de

3. Coloquios y Congresos

manifiesto el incremento significativo de investigadores/as, profesores/as, que se dedican a estudiar cuestiones sobre la educación de las mujeres tanto dentro como fuera de los espacios escolares y también cómo la variable género es considerada como relevante en la mayor parte de las investigaciones, aunque no se centren en esa línea. Se destaca la necesidad de acudir a fuentes nuevas y de releer las ya conocidas lo que abrirá nuevas líneas de investigación.

Relacionado con este tema y unido a la Historia de la Educación como disciplina, se planteó la necesidad de incorporar los avances de la investigación en este área en los programas docentes, insistiendo en la necesidad de hacer visibles a las mujeres desde nuestros programas, tanto en los temas como en la bibliografía.

También se nos ha hecho llegar una propuesta didáctica muy interesante para trabajar con los alumnos universitarios: *los itinerarios histórico-educativos*, con los que motivar a los alumnos desarrollando contenidos del programa desde perspectivas conceptuales cercanas.

Relacionado con este terreno de la didáctica, desde otros presupuestos, hubo dos comunicaciones por parte del grupo *Federación Icaria* en las que se presentó a este grupo que defiende la necesidad de repensar la enseñanza crítica de las ciencias sociales y de pensar más críticamente la Historia de la Educación.

Finalmente, citar una comunicación que nos proyectaba hacia el futuro: partiendo de las tensiones que la Historia de la Educación ha tenido y tiene como disciplina y campo de investigación, nos planteamos importantes, interesantes, necesarios y apremiantes *retos para nuestra historia en la sociedad del siglo XXI*, se lanzó una mirada crítica en torno a cuestiones relevantes, se replanteó el canon tradicional, no sólo a través de disciplinas nuevas sino también con estudios que aporten luz sobre los problemas actuales de la educación. Se ha coincidido en la necesidad de potenciar los trabajos en equipos interdisciplinarios, todo ello teniendo en cuenta nuestras posibles y diversas audiencias.

Como vemos, nos encontramos ante grandes retos que no nos deben abrumar y paralizar, sino hacernos repensar nuestra tarea como *docentes e investigadores* de Historia de la Educación en un mundo, una sociedad y unas condiciones concretas de trabajo no sólo cada vez más cambiantes, sino, últimamente, también más preocupantes de forma que desde algunas instancias se ve peligrar la Historia de la Educación.

Terminamos formulando un deseo de la sección: Que esas preocupaciones no nos impidan ocuparnos en hacer que nuestra doble tarea sea socialmente relevante porque, como diría Aute, “nos va la vida en ello”.

VI CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA. San Luis Potosí (México), 19 al 23 de mayo de 2003.

Se ha celebrado la sexta edición de este Congreso, que tuvo su primera convocatoria en 1992. Desde entonces se ha ido constituyendo una importante red de historiadores de la educación latinoamericana, se han propiciado numerosos intercambios académicos y publicaciones, así como la creación de grupos interesados en

3. Coloquios y Congresos

temas específicos de investigación. En definitiva, a estas alturas ya se puede hablar de una verdadera comunidad científica latinoamericana de historiadores de la educación, que se ha mostrado muy dinámica y que incluso va teniendo presencia en otros foros internacionales como la ISCHE. Es cierto que todavía hay muchos países latinoamericanos en los que la Historia de la Educación apenas ha despegado, pero poco a poco se han ido identificado especialistas en todos los países que se van integrando a los Congresos. Argentina, Brasil, Colombia y México son los países con una investigación más desarrollada en nuestro campo.

El Congreso, cuyo Comité Científico estuvo presidido por las profesoras Luz Elena Galván y Oresta López, contó con el respaldo de la recién creada Sociedad Mexicana de Historia de la Educación, iniciativa muy esperada entre los historiadores de la educación latinoamericana, dada la madurez que tiene ya nuestra disciplina en México.

Este encuentro reunió a unos 220 investigadores. La crisis económica que afecta a muchos países latinoamericanos, así como la guerra de Irak, fueron un obstáculo para una asistencia más numerosa prevista inicialmente. El Congreso contó con 10 secciones sobre los siguientes temas: Balances locales, nacionales y regionales de la historiografía de la educación; Nuevas fuentes, teorías y métodos de la Historia de la Educación; Análisis histórico de las políticas educativas; Historia de las prácticas educativas; Historia de la formación del educador; Educación y género; Historia de la construcción de las disciplinas científicas; Historia de la enseñanza; Lectura, libros, manuales y textos escolares; Etnicidad, minorías y educación. Cada una de estas secciones se estructuró en paneles, organización que se mostró muy adecuada, pues alentó la iniciativa de muchos investigadores para contactar a especialistas de otros países en torno a temas concretos y actuar como coordinadores para potenciar el intercambio y la discusión de sus resultados. Cada panel contó con un coordinador y un comentarista. Estos paneles temáticos mostraron que están surgiendo nuevos objetos de investigación apenas tratados hasta el momento en América Latina, los cuales probablemente van a dar lugar a numerosas publicaciones monográficas. Además de un libro de resúmenes, las comunicaciones fueron publicadas en una memoria electrónica, distribuida en un disco compacto a todos los participantes.

El Congreso tuvo una agenda muy apretada, pues cada día se impartieron además diversas conferencias en sesiones plenarios: “Educación y mujer en Hispanoamérica: recuerdos del siglo XX” (Asunción Lavrín); “La autonomía indígena en la historia social de la escolarización” (María Bertely); “La riqueza intangible de América Latina en la historia reciente de la educación latinoamericana” (Adriana Puiggrós); “El *Orbis Pictus* de Comenio en la encrucijada de los imaginarios” (M^a Esther Aguirre Lora); “Cotidaneidades y temporalidades en la historia de las culturas escolares” (Elsie Rockwell); “De la educación a la vida cotidiana: un viaje de ida y vuelta” (Pilar Gonzalbo); “La educación ante las transformaciones sociales de la primera mitad del siglo XX en América Latina” (Gabriela Ossenbach).

Este encuentro se convirtió además en un foro para la exposición, venta y presentación de publicaciones recientes sobre Historia de la Educación de distintos países. Este tipo de actividades es muy importante en América Latina, donde sigue habiendo muchas dificultades para la distribución de publicaciones, que permita conocer y acceder a libros publicados en los distintos países del continente.

3. Coloquios y Congresos

Finalmente, se celebró una Asamblea General de todos los asistentes, presidida por el Comité Científico Internacional del Congreso, en el que estaban incluidos los representantes de las Sociedades de Historia de la Educación de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México y Portugal, así como representantes de otros países presentes en el Congreso: Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Uruguay y Venezuela. Entre los acuerdos tomados, el más importante es el de promover la creación de una Red Iberoamericana de Historiadores de la Educación, que aglutine tanto a las Sociedades Nacionales de Historia de la Educación existentes, como a investigadores de otros países del área que no hayan constituido hasta el momento una Sociedad de estas características. Se espera que los estatutos de esta nueva organización sean aprobados en el VII Congreso, que se celebrará en Quito (Ecuador) en 2005. Fruto de los acuerdos de esta Asamblea ha sido también la creación de la lista electrónica HISTEDUCAL (*Historia de la Educación en América Latina*), coordinada por el Profesor argentino Adrián Ascolani, que funciona ya con bastante dinamismo y a la que se han adherido especialistas de nuestra materia de dentro y fuera del área iberoamericana, convirtiéndose en un instrumento muy útil de intercambio científico.

Gabriela Ossenbach (UNED, Madrid)

VI CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA. San Luis Potosí (México), 19 al 23 de mayo de 2003. Panel organizado por el Centro de Investigación Manes (UNED): *Cultura política, libros, manuales y textos escolares.*

Durante este Congreso se presentaron un conjunto de interesantes comunicaciones sobre textos y manuales escolares, lo que muestra el gran interés que este tema suscita entre los investigadores latinoamericanos, y da cuenta a la vez del estado de las investigaciones en este campo en algunos países de la región. El Centro de Investigación MANES, con sede en la UNED de Madrid, que cuenta con la participación de equipos de investigación sobre manuales escolares en un buen número de Universidades de América Latina, aprovechó la celebración del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación para reunir a un grupo de los investigadores latinoamericanos asociados al proyecto, en un panel sobre el tema “Cultura política, libros, manuales y textos escolares”.

El panel fue coordinado por las profesoras Martha Cecilia Herrera (Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá) y Gabriela Ossenbach (UNED, Madrid), y actuó como comentarista la profesora Susana Quintanilla (DIE, México). Se debatieron las siguientes ponencias: H. Rubén Cucuzza y Pablo Pineau (Universidad de Luján, Argentina): “Lecto-escritura escolar y cultura política en la Argentina”; Gonzalo de Amézola (Universidad de La Plata, Argentina): “Una ‘dictadura necesaria’. Los manuales escolares argentinos ante 1960-1980 y la exaltación del autoritarismo en el caso del gobierno de Rosas”; Miguel Somoza Rodríguez (UNED, Madrid): “Pobreza, exclusión y conflicto social en los libros de texto argentinos del primer peronismo”; Alexis Pinilla, Martha C. Herrera, Luz Marina Suaza (Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá): “Manuales escolares de Ciencias Sociales y representaciones sobre la nación, Colombia 1900-1950”; Luis Alarcón Meneses y Jorge Conde Calderón

3. Coloquios y Congresos

(Universidad del Atlántico, Barranquilla, Colombia): “Imaginando ciudadanos y territorios. Las representaciones sociales en los manuales de Geografía e Historia. El caso del Caribe colombiano durante el siglo XIX”. Se proyecta publicar estas ponencias en un número monográfico de la revista *Paedagogica Historica*.

En el cierre del panel se suscitó un intenso debate entre los participantes, que se prolongó posteriormente a través de una lista electrónica que el Centro de Investigación MANES tiene habilitada para la comunicación entre los equipos de investigadores latinoamericanos adscritos al mismo. En este debate quedó planteada una cuestión de gran importancia. ¿Cuál es, cómo se manifiesta, cómo puede medirse y a través de qué instrumentos, la influencia que ejercen los manuales escolares sobre los alumnos y, por ende, sobre el conjunto de la población adulta de un país y de una época histórica? Esta cuestión es de gran complejidad y no admite respuestas apresuradas.

Hasta el momento, la gran mayoría de las investigaciones sobre textos escolares analizan la posición y los discursos del “emisor” (del Estado o del Gobierno a través de la legislación, las regulaciones y el diseño del currículum; del autor, de las editoriales, etc.), pero la escasez de análisis acerca del “receptor” (los alumnos, la población) y acerca del papel y participación de los agentes que median en el proceso (los maestros, la inspección, ¿los padres?, etc.) constituye un ámbito que exige mayor investigación.

Por otra parte, se puede decir que la investigación en este campo ha crecido predominantemente de manera “horizontal”, abarcando cada vez mayores espacios disciplinares y periodos históricos en cada caso nacional, aunque con grandes diferencias entre países (avanzada en algunos, incipiente en otros). El momento actual parece demandar mayores análisis “verticales” (por lo menos allí donde ya se ha consolidado una cierta masa crítica de investigaciones): relaciones, mediaciones y resultados entre la posición del “emisor” y la del “receptor”; canales de influencia y comunicación entre países y grupos profesionales nacionales; recepción local de tendencias internacionales; vías de proyección internacional de elaboraciones locales; etc.

Creo que debemos proponernos con más énfasis hacer estudios comparativos entre diferentes casos nacionales y periodos históricos por un lado, y análisis de los libros escolares más integrados en la complejidad social y temporal, por otro. Con ello se persigue evitar caer en el futuro en la repetición provocada por la expansión “horizontal”, así como superar la insuficiencia de investigaciones centradas en casos particulares y/o locales.

Miguel Somoza (UNED, Madrid)

RENOVACIÓN PEDAGÓGICA. V ENCUENTRO IBÉRICO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN. Castelo Branco, 10 al 13 de septiembre de 2003.

En la localidad de Castelo Branco (Portugal) y organizado por la Sección de Historia de la Educación de la Sociedad Portuguesa de Ciencias de la Educación y la Escuela Superior de Educación del Instituto Politécnico de dicha localidad portuguesa, tuvo lugar, del 10 al 13 de septiembre de 2003, el V Encuentro Ibérico de Historia de la Educación con el tema central de la renovación pedagógica.

3. Coloquios y Congresos

Con independencia de los actos turístico-culturales, que permitieron a los asistentes conocer algunas de las interesantes localidades y lugares de la región, en su parte científica el Encuentro se articuló en cuatro sesiones y un panel. Las sesiones, en las que participaban un ponente y un comentarista por cada país, versaron sobre el tema elegido, la renovación pedagógica, durante el liberalismo del siglo XIX, la I república portuguesa (1910-1926) y la II república española (1931-1936), el Estado Novo (1933-1974) y el franquismo (1939-1975), y en la pos-democracia portuguesa, a partir de 1974, y la transición democrática española a partir de 1975. Por último, el panel temático con el que finalizó el Encuentro llevaba por título "La historiografía contemporánea. Desafíos de la investigación". La publicación de las actas del Encuentro está prevista para el año 2004.

SIMPOSIO SOBRE LAS RELACIONES TECNOCIENTÍFICAS Y CULTURALES ENTRE ESPAÑA Y CUBA: AYER, HOY Y MAÑANA. HOMENAJE A JOSÉ MARTÍ (1853-1895) EN EL SESQUICENTENARIO DE SU NACIMIENTO. Zaragoza, 30 de octubre al 1 de noviembre de 2003. Residencia de Estudiantes Ramón Pignatelli.

El Simposio se organiza en torno a cuatro secciones o áreas: "La figura y la obra de José Martí", "Las relaciones de Cuba y España en el período colonial y en el momento de la independencia", "Cultura, ciencia y tecnología en Cuba y España en el umbral del siglo XXI", y "Una mirada hacia adelante".

Quienes estén interesados en recibir información adicional pueden dirigirse al Seminario de Historia de la Ciencia. Facultad de Ciencias (Matemáticas). Universidad de Zaragoza. Ciudad Universitaria. 50009 Zaragoza.

LA RENOVACIÓ PEDAGÒGICA. XVI JORNADES D'HISTÒRIA DE L'EDUCACIÓ ALS PAÏSOS CATALANS. Figueres, 12 al 14 de noviembre de 2003.

La Sociedad de Historia de la Educación en los Países de Lengua Catalana convoca para los días 12 al 14 de noviembre de 2003, ambos inclusive, sus XVI Jornadas de Historia de la Educación en los Países Catalanes sobre el tema "La renovación pedagógica". Como subtemas se proponen, en relación con el tema general, los siguientes:

1. Experiencias y maestros renovadores del siglo XX: del pasado al presente.
2. Renovación pedagógica y educación no formal.
3. Experiencias renovadoras de la época democrática.

Otros temas propuestos, teniendo en cuenta la localidad donde se celebra y la existencia en la misma de un renombrado Museo del Juguete, son:

1. Escuela y educación en Figueras y el Alto Ampurdán.
2. Los niños y el juego.

La secretaría de las Jornadas se halla en las siguientes direcciones:

1. Universitat de Girona. Departament de Pedagogia. Plaça Sant Domènec, 9. 17071 Girona. Tel. 972-418307. E-mail: xesca.tio@pasudg.es.
2. Centre de Formació Universitària Joaquim Xirau. Carrer Moreria, 9. 17600 Figueres. Tel. 972-510406. E-mail: info.joaquimxirau@udg.es.

3. Coloquios y Congresos

La información relativa a la presentación de comunicaciones podrá dirigirse al Dr. Salomó Marqués. E-mail: salomo.marques@udg.es.

ACTOS CONMEMORATIVOS DEL PRIMER CENTENARIO DE LA CREACIÓN DE LA CÁTEDRA DE PEDAGOGÍA SUPERIOR. Departamentos de Teoría e Historia de la Educación de las universidades Complutense y de Barcelona. Curso 2003-2004.

El año 2004 se cumple el primer centenario de la creación de la *Cátedra de Pedagogía Superior* en el Doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid, dispuesta por Real Orden de 30 de abril de 1904. Era la primera vez en España que la Pedagogía como disciplina se introducía en el ámbito universitario, lo que proporciona al hecho una importancia extraordinaria. Razón por la cual el Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad Complutense, en colaboración con el Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Barcelona, ha pensado en conmemorarlo durante el curso académico 2003-2004, organizando las siguientes actividades:

1. Un ciclo de conferencias en diciembre del año 2003 y febrero del 2004, en la Universidad Complutense de Madrid y en la Universidad de Barcelona.
2. Una exposición histórica sobre “La Pedagogía científica en la Universidad Complutense”, ubicada en la biblioteca histórica “Marqués de Valdecilla”, abierta al público en general durante los meses de febrero y marzo de 2004.
3. Un Congreso internacional sobre “Pedagogía y educación en el siglo XXI”, a celebrar durante el mes de marzo de 2004
4. Dos premios de investigación pedagógica. Uno para estudiantes de Doctorado y otro para Doctores en Pedagogía, convocados por los ICES de la Universidad Complutense de Madrid y de la Universidad de Barcelona.

En breve se enviará información sobre las secciones del Congreso y su temática específica.

Periódicamente se actualizará la información sobre las distintas actividades en la página institucional de Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad Complutense de Madrid: www.ucm.es/info/the.

Madrid, 19 de mayo de 2003. Los Presidentes del Comité Organizador: Julio Ruiz Berrio y Gonzalo Vázquez Gómez.

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LAS MUJERES (AEIHM). XII COLOQUIO INTERNACIONAL. MUJERES Y EDUCACIÓN. SABERES, PRÁCTICAS Y DISCURSOS EN LA HISTORIA (SEVILLA, 22-24 Abril de 2004)

Primera circular, octubre de 2003.

El XII Coloquio Internacional de la AEIHM tendrá lugar en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, los días 22, 23 y 24 de abril de 2004.

Contamos con la participación, como ponentes, de las profesoras:

- Simonetta Ulivieri, de la Universidad de Florencia.

3. Coloquios y Congresos

- Pilar Ballarín Domingo, de la Universidad de Granada.

Se celebrarán también dos mesas redondas sobre:

- “Saberes y prácticas de educación femenina en las sociedades preindustriales”.
- “Cambios sociales y educación en la vida de las mujeres”.

La organización del Coloquio prevé el desarrollo de varias sesiones de Comunicaciones de quienes se inscriban en el mismo: asociadas y asociados de la AEIHM y de la SEDHE, y otras personas especialistas.

Las comunicaciones deberán ajustarse a las siguientes temáticas:

1. Modelos e Instituciones para la instrucción de las mujeres en las sociedades preindustriales.
2. El acceso de las mujeres a la escolarización.
3. Educadoras, maestras y profesoras.
4. Currículum y manuales escolares: la división sexual del saber.

El texto de las Comunicaciones tendrá una extensión de entre 30.000 y 32.000 caracteres (con espacios), en fuente letra Arial 12, con márgenes superior, inferior y derecho de 2,5 cm., e izquierdo de 3 cm. (con un interlineado de 1,5 cm. corresponde a 13 ó 14 págs.). Debe ser enviado antes del 16 de enero de 2004 para su aceptación definitiva por el Comité Científico.

SECRETARIA:

XII Coloquio Internacional de AEIHM. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. c/ Camilo José Cela, s/n. 41018 Sevilla. Tfno: 95-4551672 (lunes, de 16,30 a 18,30 h. y miércoles de 11 a 13 h.). Fax: 95-4551676. E-mail: coloquio2004@us.es.

MATRÍCULA Y PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Cuota de inscripción:

- Asociadas/os de AEIHM, de SEDHE, y estudiantes de Doctorado: 25 € (sin comunicación), 40 €(con comunicación).
- Ordinaria: 45 €(sin comunicación), 60 €(con comunicación).

Abono mediante transferencia a: “Coloquio Educación Mujeres”, en EL MONTE, ofic. San Francisco Javier 18. 41018 Sevilla. Nº cuenta: 2098-0221-60-0132004393.

El adjunto Boletín de Inscripción al Coloquio, así como el comprobante de la transferencia bancaria deben ser enviados a la Secretaria del XII Coloquio antes del 20 de febrero.

IMPORTANTE: quienes piensen participar, deben enviar como **PREINSCRIPCIÓN** su nombre a coloquio2004@us.es, para disponer de la dirección de correo electrónico de cara a próximas informaciones.

COMITÉ ORGANIZADOR:

Consuelo Flecha García, Marina Núñez Gil, María José Rebollo Espinosa, Mónica Guerra García, Rosario Martín Romero y María Dolores Domínguez González.

COMITÉ CIENTÍFICO:

Dras. Rosa Cid (U. de Oviedo), Pilar Díaz (Seminario de Fuentes orales), Cristina Borderías (U. de Barcelona), Rosario Ruiz Franco (U. Carlos III), Gloria Franco (U. Complutense), Ana Iriarte (U País Vasco), Montserrat Cabré (U. de Cantabria), Consuelo Flecha García (U. de Sevilla), Marina Núñez Gil (U. de Sevilla), María José Rebollo Espinosa (U. de Sevilla)

ORGANIZA:

3. Coloquios y Congresos

Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres
BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN EN EL XII COLOQUIO INTERNACIONAL DE
AEIHM (Sevilla, 22 –24 de abril de 2004):

Indicar nombre y apellidos, dirección, teléfono, e-mail, D.N.I. (para que conste en el certificado), actividad profesional, centro de trabajo/estudio, envío o no de comunicación, sección o tema en el que se incluye, título y autoría.

ISCHE 26 - GENEVA 2004 NEW EDUCATION: GENESIS AND METAMORPHOSES INTERNATIONAL STANDING CONFERENCE FOR THE HISTORY OF EDUCATION UNIVERSITY OF GENEVA 14-17 JULY 2004

By setting its focus on the history of New Education, its genesis and metamorphoses up to the end of the 20th Century, ISCHE 26 calls for an historical reflection on continuity and change in education.

Historiography traditionally designates the year 1889 - date of the foundation of the New School of Abbotsholme by Cecil Reddie - as the inaugural moment of what is known as the "new schools" movement.

The end of the 19th Century also witnessed the birth of the notion of New Education (Education nouvelle or Reformpädagogik) which came to designate, in various parts of the world, the pedagogical and educational revival that appeared at the beginning of the 20th century and gained strength after the First World War, within private as well as public educational institutions, both inside and outside of school walls.

Following the Second World War, the urgent need for an educational revival was once again emphatically proclaimed and this demand became a major challenge in the second half of the century, through the creation of schools qualified as "active", "alternative" or "self-managed", through "pedagogical movements" -such as the "Freinet movement"- or through diverse "innovations" occurring at the core or out on the fringes of educational systems. These different forms of change undoubtedly echo those which appeared during the first half of the 20th Century. But in what way precisely? ISCHE 26 intends to furnish elements of a response of this crucial question.

Bringing together participants from numerous different horizons, the Conference will seek, through an historical and comparative approach, to shed light on the genealogy of New Education and its metamorphoses, viewed as many more-or-less radical pedagogical and educational transformations arising through diverse configurations of actors and factors -scientific, pedagogical, political, cultural, economic, religious, etc.- which need to be defined, taking care, however, to avoid the pitfalls of hagiographical wanderings and reductive historical interpretations of the sense and dynamics of this past.

Working themes: Proposals for communications should fall within one of the following six working themes, considered to be key elements of the history of New Education, its genesis and metamorphoses:

1. Educational institutions within and outside of the school system: organisation and educational practices
2. Actors and networks
3. New forms of education and educational science(s)
4. Political and social stakes

3. Coloquios y Congresos

5. New education before New Education

6. Historiographical challenges

Proposals for papers must be in the form of an abstract not exceeding 500 words, which may be written in English, French, German, Italian or Spanish. Abstracts must be received by the Organising Committee before 31 December 2003 and must be prepared using the form available on the ISCHE 26 website and according to the technical instructions given therein. The Conference's Scientific committee will examine proposals and inform authors of their decision by 31 March 2004 at the latest. The abstracts of papers accepted will be compiled in a Conference booklet which each participant will receive.

The integral text of papers must not exceed a total of 5,000 words. A selection of those presented at the Conference will be edited in a double issue of *Pedagogica Historica* devoted to ISCHE 26. Participants who wish to submit their paper for eventual publication are requested to transmit it to the Organising Committee by 17 July 2004 at the latest.

Registration fee: 400 CHF (approx. 255?) and 200 CHF (approx. 130?) for young researchers up until 31 May 2004.

For further information on the content of the working themes, registration and registration fees please consult the ISCHE 26 website: <http://www.unige.ch/aijr/ische26>

III CONGRESO INTERNACIONAL HISTORIA A DEBATE. Santiago de Compostela, 14-18 de julio de 2004.

Primera circular (julio 2003).

Los días 14-18 de julio de 2004 tendrá lugar en Santiago de Compostela el III Congreso Internacional Historia a Debate, en el marco del plan Xacobeo '04, bajo el patrocinio de la Xunta de Galicia, como en ediciones anteriores. Os convocamos a participar activamente en su preparación, en lo que será asimismo el primer gran encuentro presencial de la red académica digital de HaD. Contamos con vuestra presencia física en Compostela dentro de un año. Para los que no puedan asistir en persona, esperamos que puedan seguir por videoconferencia el Congreso a través de nuestra página web. Dos mil historiadores de los cinco continentes han participado ya en nuestros congresos, en 1993 y en 1999, que han generado nueve volúmenes de Actas: referencia internacional inexcusable para temas de metodología, historiografía, teoría de la historia, etc., dentro y fuera del ámbito académico latino, como sabéis.

EL CONGRESO MÁS IMPORTANTE.

El III Congreso de HaD va a tener -si todos aportamos lo suficiente- más importancia que los anteriores, por tres razones: 1. La aceleración de acontecimientos históricos desde Seattle (diciembre 1999) hasta la guerra de Irak (marzo 2003) ha situado a la historia y su escritura más en el centro de la preocupación de las ciencias humanas y sociales, los media, las instituciones y la sociedad en su conjunto, como ya preveíamos en julio de 1999 ([El retorno de la historia](#), II Congreso). Acontecimientos que habrán de ser también objeto de nuestro análisis histórico, historiográfico y epistemológico. 2. Cuando los Congresos I y II no existían Historia a Debate como comunidad historiográfica global, fenómeno único en nuestro campo

3. Coloquios y Congresos

académico que contribuirá sin duda al éxito del III Congreso, al tiempo que éste nos va a permitir ampliar el campo de acción de nuestra comunidad/red en un sentido más multilingüístico y multicultural. 3. En 1993 y 1999 nos llegaron quejas (menos del II Congreso) de heterogeneidad temática, falta de alternativas, reflejo de la situación de crisis y dispersión de nuestra disciplina. La velocidad con que el Manifiesto historiográfico de HaD está siendo asumido (238 adherentes de 23 países, hoy) señala que estamos en condiciones de hacer un III Congreso más maduro, con mayores y mejores aportaciones al desarrollo de la alternativa historiográfica global que necesitamos, sin menoscabo del debate permanente y de la función de nuestros macrocongresos como termómetros de la situación internacional de la escritura de la historia, y aún de la propia historia vivida.

¿Cómo participar? En la actual fase de preconvocatoria os ofrecemos tres formas concretas de participación: entidades, temas y preinscripción; estamos dispuestos a recibir, por lo demás, cualquier otra sugerencia que se considere útil en h-debate@cesga.es.

ENTIDADES COLABORADORAS.

En el I Congreso colaboraron [45 instituciones académicas](#) de todo el mundo que llegaron a [102 entidades colaboradoras](#) en el II Congreso. Abrimos desde ya la posibilidad de confirmar o añadir universidades, centros de investigación, facultades, departamentos, áreas o cátedras, asociaciones, revistas, seminarios, grupos y proyectos de investigación, páginas webs y listas de distribución, relacionadas con la historia, a la lista de entidades académicas que quieran contribuir al III Congreso de HaD difundiendo la convocatoria y facilitando la participación de sus componentes.

TEMAS.

Precisamos ideas sobre secciones temáticas y mesas redondas. Por ejemplo: 11S, globalización, historia mixta, historia mundial, "grandes hombres", historiografía digital, memoria, historiografía latina, nuevo compromiso historiográfico, tal vez problemas historiográficos por áreas, etc. Criterios a tener en cuenta para la selección de temas, en parte ya considerados en los congresos anteriores: temas no empíricos, cuestiones del método de la historia, de la historia de la historia, de la reflexión, del debate y de la interfaz historiador/sociedad:

- huir de los habituales congresos-puzzle, expresión de la fragmentación de la disciplina que tanto criticamos, promover por lo tanto temáticas transversales, globales, nuevas.
- no repetir temas ya tratados en los anteriores congresos, véanse para ello la [convocatoria del I Congreso](#) y la [convocatoria del II Congreso](#).
- utilizar como referencia los temas contenidos en el Manifiesto historiográfico y en nuestros debates digitales susceptibles de desarrollos renovados.

PRE-INSCRIPCIÓN:

Quienes lo deseen pueden inscribirse previamente al III Congreso. Enviad un mensaje que diga "pre-inscripción III Congreso" a h-debate@cesga.es, recibiréis el boletín de inscripción tan pronto como sea antes posible. Las normas que se utilizaron en la [convocatoria del II Congreso](#) servirán de base para las que regirán la convocatoria del próximo congreso: aceptamos sugerencias para mejorar la eficacia del III Congreso.

Carlos Barros (31/7/03). Universidad de Santiago de Compostela. Coordinador de Historia a Debate. cbarros@wanadoo.es. www.h-debate.com. www.cbarros.com.

3. Coloquios y Congresos

I JORNADAS DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN ANDALUCÍA. Sevilla 21, 22 y 23 de octubre de 2004.

Primera circular, septiembre de 2003.

La Historia de la Educación en Andalucía ha tomado en los últimos años un empuje decisivo para su configuración y entidad dentro del ámbito de la Historia regional. A ello, han contribuido, no solo los trabajos de investigación que se están realizando, a nivel individual y grupal; sino también, la inclusión de la materia en los nuevos planes de estudios de las Universidades andaluzas. Por ello, consideramos necesaria la realización de unas Jornadas de encuentro para todos, investigadores, profesionales y estudiosos, que están interesados el desarrollo seguido por la educación en nuestra Comunidad Autónoma.. En ellas, tendremos la oportunidad de intercambiar y difundir las líneas y temas que se están investigando en el campo de esta materia, así como a debatir y difundir los conocimientos y metodología que se están llevando a cabo en la enseñanza universitaria de la Historia de la Educación en Andalucía.

TEMAS:

- Metodología e investigación para la Historia de la Educación en Andalucía.
- Pensamiento educativo y pedagogos andaluces, entendiéndolo a las personas nacidas en Andalucía o que han desarrollado su actividad en nuestra tierra.
- Instituciones educativas y movimientos pedagógicos.
- Mujeres y educación en Andalucía.
- Proyección educativa de Andalucía en América.

COMUNICACIONES:

- En papel DIN-A4 por una sola cara.
- Máximo 10-12 hojas a un espacio y 2,5 cms. de márgenes, número de página en el centro.
- Letra Times a 12 puntos, citas a 10 puntos
- Programa: Word de Office. Las imágenes irán en archivo aparte.
- Aparato crítico a pie de página. Las normas seguidas para citas y Bibliografía serán las de la Revista Interuniversitaria de Historia de la Educación.
- El título irá en el encabezado de la primera página en mayúscula, así como el nombre de autor o autores y la institución donde trabaja o trabajan.
- Deberán enviarse dos copias de cada comunicación en papel y en disquette o CD, con un resumen de diez líneas en archivo aparte.
- Para presentar comunicación es imprescindible estar inscrito en las Jornadas.
- Se extenderá un certificado de presentación de comunicación a cada participante.

Preinscripciones hasta el 1-DICIEMBRE-2003. Precio: 90 Euros, 50 Euros para estudiantes.

COMITÉ ORGANIZADOR:

G.I.P.E.S: Grupo de Investigación "Recuperación de patrimonio histórico-educativo sevillano, siglos XVIII-XX".

G.I.H.U.S: Grupo de Investigación "Historia de las enseñanzas no obligatorias en el distrito universitario de Sevilla (1845-1990)".

SECRETARÍA:

Ana María Montero Pedrera , pedrera@us.es

Teléfono 954 55 7720.

3. Coloquios y Congresos

Guadalupe Trigueros Gordillo, trigueros@us.es

Teléfono 954 55 7739.

Fax 954 55 1676.

Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social. Facultad de Ciencias de la Educación. C/ Camilo José Cela, s/n. Sevilla 41018

4. INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA*

ALARCÓN MENESES, Luis; CONDE CALDERÓN, Jorge; SANTOS DELGADO, Adriana. **Educación y cultura en el Estado Soberano del Magdalena. (1857-1886)**. Barranquilla. Fondo de publicaciones Universidad del Atlántico. 2002, 257 p.

En el Caribe colombiano la investigación en historia de la educación comienza a dar frutos. Muestra de ello es el libro de Alarcón, Conde y Santos, en el que los autores analizan la compleja realidad educativa y política de uno de los tres Estados que existieron en la costa Atlántica durante el régimen federal impuesto por los liberales radicales colombianos durante la segunda mitad del siglo XIX. Dicho análisis se aborda en cuatro capítulos. El primero muestra una visión de conjunto del Estado del Magdalena, en lo que tiene que ver con su espacio y comportamiento poblacional, así como en lo atinente a la composición social y la política existente durante el periodo estudiado. El segundo capítulo aborda lo relacionado con las prácticas educativas y la cultura escolar, la organización escolar, la regulación del tiempo escolar, uso y dotación de los espacios escolares, lo atinente a los métodos pedagógicos y planes de estudio introducidos en las escuelas del Estado. El tercer capítulo estudia lo atinente a legislación educativa y a las formas como fueron implementadas las reformas educativas en el Magdalena. El cuarto capítulo examina el papel jugado por la escuela en el proceso de modernización de la sociedad magdalenense, particularmente en lo referente a la formación del ciudadano que requería la nueva república liberal.

ALZINA SEGUÍ, Pere y MANTECÓN, Matilde, **Juan Comas Camps, de pedagog a antropòleg**, Menorca, Institut Menorquí d'Estudis, 2001, 281 p.. ISBN: 84-86752-94-9.

Este libro se compone de dos partes. La segunda de ellas contiene las entrevistas realizadas por Matilde Mantecón a Juan Comas i Camps (alumno de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, inspector de primera enseñanza, becado en el Instituto Juan J. Rousseau de Ginebra y en la Facultad de Ciencias de esta ciudad, secretario de redacción de la *Revista de Pedagogía*, autor y traductor de numerosas obras de pedagogía, doctor en ciencias antropológicas por la Universidad de Ginebra, y exiliado tras la guerra civil en México donde estuvo vinculado al Instituto Nacional de Antropología e Historia, a la Escuela Normal Superior y a la Universidad Nacional Autónoma) en su domicilio de la ciudad de México en diversos días de octubre y noviembre de 1978. La primera constituye un extenso estudio introductorio, a cargo de Pere Alzina, sobre su vida y obra escrita, así como, de un modo especial, sobre las relaciones en dicha obra entre antropología y educación (la dialéctica herencia-medio; los conceptos de especie y raza; la defensa del mestizaje y la crítica del racismo y la xenofobia; el indigenismo, el indianismo y el occidentalismo), las aportaciones de Joan Comas al debate pedagógico y su trabajo e investigaciones científicas. Se incluye, además, una relación de las publicaciones de Joan Comas.

BARDET, J.-P.; LUC, J.-N; ROBIN-ROMERO, I; ROLLET, C. (dirs.), **Lorsque l'enfant grandit. Entre dépendance et autonomie**, Paris, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2003, 983 p. ISBN: 2-84050-224-0.

* Con la colaboración de Francesca Comas Rubí, José I. Cruz Orozco, Paulí Dávila Balsera, Carmen Diego Pérez, Virginia Guichot Reina, Alberto Luis Gómez, Gabriela Ossenbach Sauter y María José Rebollo Espinosa.

4. Información bibliográfica

Así como la historia de la infancia ha experimentado un amplio desarrollo en las últimas décadas, los historiadores hemos dejado a un lado esas edades intermedias entre la infancia y la edad adulta (adolescencia y juventud). Este libro recoge hasta 61 trabajos de diferentes autores sobre los hechos y las representaciones de ese paso desde la infancia a la edad adulta desde el mundo clásico a la época contemporánea en Occidente. Los 61 trabajos se agrupan bajo los epígrafes siguientes: Sexualidad, natalidad y nupcialidad; Ritos de paso y edad de la vida; Identidades sociales y sexuales de los adolescentes y los jóvenes; La red familiar movilizada; La evolución de la autoridad paternal: hacia la autonomía de los jóvenes; Sentimiento, representación, inversión, desviaciones; De la negación al reconocimiento del niño; La formación, ocasión de adiestramiento, de promoción y emancipación; La mano de obra juvenil entre la explotación y el aprendizaje de la autonomía; El encuadramiento de la juventud: del control a la autonomía; Representaciones colectivas: el caso de los delincuentes; y Hacia la autonomía de los niños asistidos.

CARLI, Sandra, Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1995, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires / Miño y Dávila, 2002, 357 p., ISBN 950-9467-84-7.

En este libro se analizan las concepciones acerca de la infancia que se modularon en la Argentina desde la fundación del sistema escolar hasta el peronismo en el poder. Se presenta una historia de la infancia con nuevas preguntas centradas en las formas cómo la sociedad argentina ha pensado a los niños, los ha situado en las experiencias escolares y los ha convertido en tema clave de políticas y teorías pedagógicas. La obra consta de siete capítulos: 1) La invención de la infancia moderna. Domingo Faustino Sarmiento y la escuela pública; 2) El lugar de la niñez en la nueva sociedad. Los debates político-educativos de la década del 80; 3) La tesis sobre la naturaleza humana del niño. Positivismo, krausopositivismo y normalismo (1880-1930); 4) La cuestión social de la infancia. Socialismo, anarquismo y educación (1890-1930); 5) La autonomía del niño en las experiencias educativas. Yrigoyenismo, Escuela Nueva y democracia (1900-1945); 6) La infancia y el problema de la nación. Nacionalismo, comunismo y educación (1930-1945); 7) Los niños entre los derechos y la política. Peronismo, pedagogía y transformaciones sociales (1945-1955).

CHARTIER, Anne-Marie y HÉBRARD, Jean, La lectura de un siglo a otro. Discursos sobre la lectura (1980-2000), Barcelona, Gedisa, 2002, 205 p. ISBN: 84-7432-956-6.

En el primer capítulo los autores sintetizan lo ya expuesto con más detalle en su libro anterior en relación con los discursos sobre la lectura durante el siglo XIX y buena parte del XX. En el resto, que constituye una continuación del precedente, se analiza lo que los autores definen como el paso del iletrismo y los iletrados a los internautas. Así, se dedica un capítulo al fenómeno del iletrismo (en los medios de comunicación, políticas públicas, definición y cuantificación, etc.), otro al de las "prácticas de lectura corriente" (la lectura letrada, las investigaciones sobre la lectura, la lectura escolar, los usos de la lectura, las lecturas populares, etc.), y otro, por último, a "la lectura-escritura, de los informáticos a los internautas" (pantallas y teclados, lecturas interactivas,

4. Información bibliográfica

Internet, la "hablaescritura electrónica", los hipertextos, etc.). El libro concluye con un capítulo titulado "Las revoluciones de la lectura" que constituye una síntesis que va más allá de lo expuesto en los capítulos anteriores.

CHECA GODOY, A., **Historia de la prensa pedagógica en España**. Sevilla, Universidad de Sevilla, 2002, 419 p.

Preocupado por estos temas desde hace más de quince años, A. Checa presenta en este libro una panorámica sobre la evolución de la prensa pedagógica española utilizando de modo conjunto revistas y periódicos. Tras la introducción, el discurso es territorial-administrativo (con criterios actuales) y cronológico; en el capítulo final se comentan en seis bloques las diversas fuentes que pueden ser utilizadas para abordar - entre otros asuntos- la conexión existente entre la aparición de esta clase de publicaciones y la innovación educativa. El libro vale como una primera aproximación muy descriptiva, pero, lamentablemente, no incluye anexos de muy diverso tipo que hubieran hecho mucho más útil su lectura. Pese a ello, hay en el mismo referencias e informaciones de interés.

COMPANY, A.; PONS, J.; SERRA, S., **La comunicació audiovisual en la història. Aportacions de la comunicació a la comprensió i construcció de la història del segle XX**. Palma de Mallorca: Universitat de les Illes Balears, 2003, 1059 p.

En esta edición de dos tomos se recogen las comunicaciones presentadas en el *V Encontre d'Historiadors de la Comunicació*, que se celebró en Palma de Mallorca durante los días 18, 19 y 20 de octubre de 2001. Cerca de setenta comunicaciones, presentadas en torno a dos grandes temáticas: la comunicación en la comprensión y la construcción de la historia del siglo XX, y la comunicación audiovisual en la historia, integran las más de mil páginas de esta publicación. Una más que significativa aportación a la historia de la comunicación, tan ligada a nuestro ámbito de la historia de la educación.

CONDE CALDERON, Jorge; ALARCÓN MENESES, Luis; FIGUEROA, Roberto; GONZALEZ, Roberto (comps.), **Nación, educación, universidad y manuales escolares en Colombia. Tendencias historiográficas contemporáneas**. Barranquilla, Fondo . Fondo de publicaciones Universidad del Atlántico, 2002, 500 p.

Este libro compila la mayoría de las ponencias presentadas durante el IV Coloquio Colombiano de Historia de la Educación organizado por la Universidad del Atlántico en septiembre de 2001 y representa una muestra de los avances alcanzados por la investigación en historia de la educación no solo en Colombia sino en América Latina. El libro se convierte en un producto académico y científico donde se presentan resultados de trabajos y estudios en torno a la historia de la educación y de las universidades, reflexiones historiográficas y metodológicas sobre la temática, así como también se analiza el papel de los textos y manuales escolares en la construcción de la identidad nacional y regional. Este trabajo colectivo se convierte en un llamado de atención sobre la importancia que tiene la historia para el análisis de los actuales problemas de la educación, pues se trata, tal como lo muestran cada uno de los ponentes, de superar la visión inmediatista con la cual se suele abordar la problemática

4. Información bibliográfica

educativa. Esta compilación permite adentrarse en el conocimiento, comprensión y explicación de las formas en que se han dado las prácticas educativas a través del tiempo en sociedades como la colombiana, argentina y española.

CONESA SERRANO, José Antonio, **Cien años de presencia Marista en Murcia (1903-2003)**, Zaragoza, Edel Vives, 2002, 261 p. (ISBN: 84-263-4964-1).

Edición cuidada y bella, profusamente ilustrada con fotografías, realizada dentro de los actos conmemorativos del centenario Marista en Murcia. El autor, antiguo alumno del colegio Marista de Murcia y licenciado en Historia, divide el libro en cuatro capítulos ("De los inicios a la consolidación (1903-1927): los tres primeros colegios", "El primer edificio de construcción propia: El Colegio de "La Merced" (1927-1935)", ""La Merced el Malecón (1935-1949)", y "El esplendor de los años cincuenta y sesenta y el cambio en los setenta"). A ellos se añaden varios anexos (evolución del número de alumnos, directores, provinciales, presidentes de la Asociación de Antiguos Alumnos y de la Asociación de Padres) y un "álbum" con 200 fotografías.

CRUZ, Nicolás, **El surgimiento de la educación secundaria pública en Chile, 1843-1876 (El Plan de Estudios Humanista)**, Santiago, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 2002, 241 p., ISBN 956-244-155-5.

Este libro reconstruye el surgimiento de la educación media chilena a mediados del siglo XIX, centrándose de manera especial en el "Plan de Estudios Humanista" que se implementó para ese nivel a partir del año 1843. Se trató de un plan inspirado por Ignacio Domeyko y que contó con el apoyo de Andrés Bello, mediante el cual se implantó en Chile una enseñanza de tipo intelectual para una élite nacional. Además de estudiar los contenidos de este plan, en el libro se analizan los intentos por extender estos estudios desde el centro del país a todas las provincias, así como las contrapropuestas que surgieron desde éstas, reclamando una educación más orientada hacia los estudios "útiles".

CUCUZZA, H.B. y PINAU, P. (dirs.), **Para una historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de Mi Vida**, Madrid y Buenos Aires, Miño y Dávila, 2002, 344 p. ISBN: 84-95294-36-2.

Libro coordinado y producido desde la Universidad Nacional de Luján (Argentina) por los componentes del proyecto HISTELEA. Incluye, además de la introducción y de un epílogo a cargo Héctor Rubén Cucuzza y Pablo Pineau, once trabajos sobre la historia de la pedagogía de la lectura en Argentina (B. Braslavsky), leer y rezar en la Buenos Aires aldeana (H.B. Cucuzza), la relación entre alfabetización, ciudadanía y derecho al voto (R. Bottarini), la intervención normalista en la formación de la cultura letrada (A. de Miguel), el control del texto escolar (R.P. Spregelburd), los libros de lectura escolar "El Nene" (M.C. Linares), el problema de la letra en la escritura (E.O. Ossanna), las lecturas de "Corazón" en la escuela argentina (R.P. Spregelburd), escritura y poder en la escuela nueva argentina (P. Colotta), los objetivos y prácticas escolares de la lectura (P. Pineau), y textos escolares y lecturas en el primer peronismo (P. Colotta, H.B. Cucuzza y M. Somoza).

4. Información bibliográfica

DOMÍNGUEZ CABREJAS, María Rosa, **La Escuela Normal de Maestros de Zaragoza (1844-1936)**, Zaragoza, Diputación General de Aragón y Caja Inmaculada, 2002, 300 p. ISBN: 84-7753-942-1.

Libro, como su título indica, dedicado a la Escuela Normal de Zaragoza, creada en 1844. En él su autora, buena conocedora del tema por sus trabajos sobre la enseñanza primaria en Zaragoza, estudia, junto al proceso de creación de la citada Escuela, la etapa previa a la misma o antecedentes, y su evolución a lo largo de tres períodos: de 1844 a 1898 ("una trayectoria sin retrocesos", de 1898 a 1902 ("crisis institucional") y de 1902 a 1936 (consolidación como "Centro profesional"). Además, en un capítulo independiente, se analizan el personal docente, los alumnos, la infraestructura y medios materiales y aquellas iniciativas que superaron "el estricto marco legal". El libro concluye con un epílogo recapitulatorio y un amplio apéndice documental.

FERMOSO ESTÉBANEZ, Paciano, **Historia de la Pedagogía Social Española. Orígenes (... 1944) y Desarrollo (1944-2000)**. Valencia, Nau Llibres, 2003, 176 p. ISBN: 84-7642-680-1.

El texto consta de cuatro bloques claramente diferenciados. En el primero de ellos el profesor Fermoso aborda el estudio de la evolución histórica de la Pedagogía Social en España aludiendo a autores significados y eventos reseñables partiendo de sus orígenes y antecedentes más remotos, anteriores a 1944, y tratando, con mayor profusión, su período de desarrollo y consolidación alcanzado a lo largo de diferentes etapas, comprendidas cronológicamente entre 1944 y 2000. En el segundo, bajo la denominación "Infraestructura de la Pedagogía Social", se mencionan las universidades españolas en las que se imparten titulaciones relacionadas con este ámbito, así como el profesorado vinculado a las mismas. En el tercer bloque se ocupa de reseñar fuentes, manuales y textos, así como los congresos, las colecciones editoriales y las revistas especializadas de Pedagogía Social, finalizando, en el último apartado del libro, con un extenso estudio y repertorio bibliográfico.

FERNANDES, Rogério; PINTASSILGO, Joaquim, **A Modernização Pedagógica e a Escola para todos na Europa do Sul no Século XX**, Lisboa, SPICAE, 2003, 310 p. ISBN: 972-9025-58-4.

El volumen incluye los 18 trabajos presentados en el Segundo Coloquio del grupo SPICAE, integrado por historiadores de la educación de España, Portugal e Italia, celebrado en Lisboa en junio de 2002 con el tema "La modernización pedagógica y la escuela para todos en la Europa del sur en el siglo XX". Por parte portuguesa participaron los profesores R. Fernandes, A. Teodoro, J. Pintassilgo, M. J. Mogarro, M^a M. Viera y J. Magalhaes. Por parte española, A. Escolano, J.L. Guereña, J.M. Bernal, A. Tiana, C. Revuelta y M. Beas. Y por parte italiana, G. Genovesi, P. Russo, L. Bellatella, S. Marcucci, E. Marescotti, A. Avanzini y P. Genovesi. La lectura del conjunto de textos permite, dada la concreción del tema abordado en el coloquio, no sólo conocer su desarrollo en los tres países indicados, sino también efectuar análisis comparativos entre ellos en relación con los actores, instituciones e impulsos de los procesos de modernización pedagógica y escolarización, así como con los límites, frenos y resistencias a los mismos.

4. Información bibliográfica

FERNÁNDEZ, J.: **Educación Ambiental en España (1800-1975)**. Madrid, Editorial Raíces, 2002, 462 p.

Esta especie de genealogía de la educación medioambiental española tiene interés no tanto por el uso sistemático que se hace de fuentes y autores como por la particularidad de las referencias manejadas en la confección de una obra cuya finalidad divulgativa básica es contextualizar adecuadamente el surgimiento de una preocupación en muy diversos ámbitos de la sociedad española. A lo largo de sus nueve capítulos - con títulos sugeridores como *Una ecología del cuerpo, El bucolismo frente al desencanto urbano, Excursiones, árboles, pájaros y otros animales, etc.*- aparecen asuntos escolares de tanta trascendencia como el de la cultura física -higienismo, salud, excursiones, cantinas escolares ...- o la necesidad de subordinar los planteamientos instructivos a otros más amplios -educacionales- con sus correspondientes consecuencias curriculares en lo referido a la organización y selección de los contenidos (*Nature Study*, lecciones de cosas, empleo del método topográfico, ...). La amplitud del periodo elegido y la complejidad del tema son directamente responsables de la aparición en el libro de toda clase de renovadores -de Jovellanos a los viajes extremeños de L. Bello o de Rousseau, Pestalozzi y Reclús a R. Altamira y R. Sensat; tampoco se deja de lado al P. Manjón ni a la Institución Libre de Enseñanza, sobre todo a su rama asturiana en la que destaca la figura de Ernesto Winter Blanco (1873-1936) y su defensa de una educación sensual. Estando detrás de la publicación la Obra Social de Caja Madrid, cuesta entender que no se hayan incluido al final variados índices -onomásticos, temáticos, etc.- y hasta un listado bibliográfico.

FERREIRA PINHEIRO, António Carlos, **Da era das cadeiras isoladas à era dos grupos escolares na Paraíba**, Campinas SP, Universidade Sao Francisco, 2002, 286 p. ISBN: 85-7496-059-4.

El lento y gradual paso de la escuela-aula a la escuela graduada o grupo escolar constituye, sin duda, el cambio organizativo y curricular más importante experimentado por la enseñanza primaria en el mundo occidental durante la segunda mitad del siglo XIX y la primera del XX. De ahí que sigan realizándose estudios, referidos a un área geográfica concreta sobre dicho paso. en este caso el estudio se circunscribe al sistema público de educación escolar del Estado de Paraíba (Brasil) cuyo primer grupo escolar fue inaugurado en 1916. El libro se divide en dos grandes capítulos, acompañados de fotografías. El primero se dedica a la época de las clases o aulas aisladas, o sea, a la escuela-aula, y al sistema escolar público de Paraíba, y el segundo a la difusión del nuevo modelo de organización de los grupos escolares, a partir de 1916, y a las políticas educativas de lo que el autor llama el "período de euforia" (de 1930 a 1949).

FLECHA GARCÍA, Consuelo y NÚÑEZ GIL, Marina (eds.), **La educación de las mujeres: Nuevas perspectivas**, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla-Fundación El Monte, 2001, 335 pp.

Este libro es el resultado escrito de las Jornadas que, bajo el mismo título, tuvieron lugar en nuestra Facultad en marzo del año 2000. Las ponencias y comunicaciones presentadas ofrecieron puntos de vista muy variados en torno a una cuestión que se muestra ciertamente interesante y no sólo para quienes trabajan en el ámbito pedagógico: la progresiva visibilización y el eficaz aprovechamiento que las mujeres

4. Información bibliográfica

estamos haciendo de los mecanismos de formación que antes nos estaban vedados y de otros que nos hemos venido construyendo a medida en las cuatro últimas décadas. Las editoras han estructurado acertadamente los contenidos en cinco partes que dotan al conjunto de una inteligible unidad: Genealogía femenina, Pensar la educación desde las mujeres, Hacia una práctica coeducativa, Violencia de género y Salud en femenino. En la obra encontramos aportaciones de autoras con reconocida autoridad en los estudios sobre educación de las mujeres como María Milagros Rivera, Anna Freixas, Begoña González, Ana Mañeru, Clara Jourdan, Concepción Jaramillo o Araceli Rubio, pero también se han seleccionado trabajos de otras muchas personas que, en ocasiones, representan su primera incursión en el tema; seguramente ambos tipos de contribución servirán de acicate a quienes las lean.

FULLANA PUIGSERVER, P., **Història de la Congregació de les Filles de la Misericòrdia (1856-1921)**. Volumen I. Palma de Mallorca: Lleonard Muntaner Editor, 2003, 294 p.

Esta obra es la pieza central de una trilogía dedicada exclusivamente a la historia de la Congregación de las Hijas de la Misericordia, Terciarias Franciscanas. Primero se publicó la biografía de su fundador (1997), a la que seguirán dos volúmenes (éste es el primero) dedicados a la historia de la institución, así como a la acción evangelizadora, asistencial y educativa de sus religiosas. Desde mediados del siglo XIX, las Hijas de la Misericordia se encargaron de la educación de las niñas en los pueblos donde se instalaron, supliendo las carencias que acusaba el nuevo estado liberal, que no tenía suficientes maestras ni presupuesto municipal para afrontar la escolarización femenina que sus propias leyes defendían. Este libro, pues, no es sólo la historia de una congregación religiosa, sino que se convierte en una pieza importante de la historia de la educación en la Mallorca contemporánea.

GIMENO SACRISTÁN, José, **El alumno como invención**, Madrid, Morata, 2003, 255 p. ISBN: 84-7112-487-4.

Como se indica en la contraportada del libro, la "infancia", los "menores" en general o el "alumno" son categorías elaboradas por los adultos en el seno de una cultura y prácticas sociales determinadas. En este sentido, esta obra pretende rescatar el valor del sujeto escolarizado con un enfoque interdisciplinar, rastreando los rasgos más destacados de la trayectoria que han seguido los "menores" para convertirse en "escolares" bajo la mirada de los adultos y, más específicamente, de los padres, profesores y maestros. Aunque todo el libro ofrece aspectos e ideas de interés para la historia de la educación, son de destacar en el mismo, desde esta perspectiva, los capítulos dedicados a la creación del "menor" y las imágenes de la infancia y las "raíces culturales del "orden escolar" en el que adquiere sentido ser "alumno".

GÓMEZ GARCÍA, María Nieves (ed.), **Ciudad y saber. Sevilla en la Historia de la Educación** Sevilla, G.I.H.U.S., 2002, 301 p.

Obra colectiva que incluye un conjunto de trabajos realizados por varios miembros de un mismo grupo de investigación de la Junta de Andalucía coordinado por María Nieves Gómez García. Como parte del proyecto común de estudio sobre las enseñanzas no obligatorias en Sevilla desde mediados del siglo XIX, las seis

4. Información bibliográfica

investigaciones del libro se engarzan entre sí con el objetivo de aportar algunas nuevas pinceladas a la memoria educativa de una ciudad contradictoria a veces, y quizá precisamente por ello mucho más rica y atractiva, para historiarla y para vivirla: “El saber de la Universidad de Sevilla y su presencia en la ciudad: 1900-1923”, de M.N. Gómez; “La Universidad en el espacio interno de la ciudad de Sevilla: 1929-1950”, de J.L. Rubio; “Una nueva entrada al saber: la repercusión del primer Instituto de Segunda Enseñanza oficial en la ciudad de Sevilla: 1845-1868”, de C. Yanes; “Alejandro Guichot y Sierra(1859-1941) y su Pinacoteca Sevillana (1922): una sabia mirada por la infancia sevillana de principios del siglo XX”, de V. Guichot; “Sevilla aprende del cine: El Teatro Escolar Juan de la Cueva, una institución educativa sevillana de postguerra”, de M.J. Rebollo, y “El saber de las mujeres en Sevilla” de C. Flecha. Todas ellas se focalizan en torno a una idea llamativa y a menudo difícil de analizar porque muchas de sus variables no se hacen directamente explícitas: las relaciones de intercambio mantenidas entre la ciudad y sus fuentes de saber, en especial las más académicas, pero también aquellas otras de índole más informal.

GONZÁLEZ-AGÀPITO, Josep, La educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa, Barcelona, Octaedro, 2003, 142 p., ISBN: 84-8063-600-9.

De Ramón Llull, Locke y Rousseau a Summerhill, Aldous Huxley y Eric Berne, pasando por Pestalozzi, Owen, Froebel, Montesino, Kergomard, las hermanas Agazzi, Decroly, Dewey o Montessori, el libro constituye una antología de textos sobre la historia de la educación infantil acompañada de breves introducciones o consideraciones. En todo caso, se trata de una antología o selección personal en la que junto a figuras clásicas o más conocidas se incluyen textos relativos a otras figuras o hechos no bien conocidas o incluso desconocidos fuera del ámbito catalán o español como la difusión del método Montessori en las escuelas públicas de Cataluña, Dolors Canals y las "guarderías nuevas", los parvularios del Ayuntamiento de Barcelona, Emili Mira, Alexandre Galí o Julián López Catalán.

GONZALEZ-AGÀPITO, J.; MARQUÉS, S; MAYORDOMO, A.; SUREDA, B.: Tradició y renovació pedagògica, 1898-1939. Historia de l'educació. Catalunya, Illes Balears, País Valencià, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans y Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002, 737 p. ISBN: 84-8415-300-2.

Este libro, dedicado con gran acierto a Jordi Monés "que nos ha abierto el camino", constituye la historia de la educación más completa y al día de las Comunidades Autónomas indicadas en el título desde 1898 hasta el final de la guerra civil en 1939. Sus autores la articulan en seis amplios capítulos titulados "Sociedad, cultura y pensamiento pedagógico", "Escuelas, enseñanza y profesorado", Educación fuera de la escuela. Educación no formal. Educación social" (es decir, pensamiento e ideas, educación formal e instituciones educativas y educación no formal y social) referidos cada uno de ellos a los períodos 1898-1931 y 1931-1939. El resultado que nos ofrecen los cuatro autores, reconocidos especialistas en el tema, incita a pedirles que completen la obra con un segundo volumen que cubra el resto del siglo XX.

4. Información bibliográfica

GUEREÑA, JEAN-LOUIS (ed.), **Famille et éducation en Espagne et en Amérique Latine**, Tours, Publications de l'Université de Tours, 2002, 686 p. ISBN: 286906-155-2.

Esta nueva publicación del CIREMIA incluye los trabajos presentados en el coloquio del mismo título celebrado en Tours dentro del programa de investigación abierto por el citado centro interuniversitario en 1994. Dichos trabajos se agrupan en tres epígrafes: "Temps de familles, temps scolaires", "École, famille et socialisation", y "Modèles et contre-modèles". Dado su elevado número (52) resulta imposible en esta breve referencia dar cuenta de todos ellos. En todo caso, sí puede indicarse que cubren desde el siglo XVI al XX, que tratan la cuestión en España y diversos países latinoamericanos (México, Perú, Costa Rica, Cubas, Ecuador, Argentina, Chile), que en unos casos se trata de estudios institucionales, que otros giran en torno a un personaje concreto (Amar y Borbón, Anselmo Lorenzo, Gabriela Mistral, José Vasconcelos, Lezama Lima, etc.), y que, en general, se refieren a cuestiones relacionadas con la infancia, la educación de la mujer, la educación en el seno familiar o las relaciones familia-escuela-educación formal e informal.

GUERRERO SERÓN, Antonio, **Enseñanza y sociedad. El conocimiento sociológico en educación**, Madrid, Siglo XXI de España Editores, 2003, 320 p. ISBN: 84-323-1114-6.

He aquí un análisis, bastante completo, del pensamiento sociológico sobre la educación desde Saint-Simon hasta el presente (Comte, Marx, Durkheim, Weber, Mead, Veblen, Gramsci, Mannheim, Parsons) en el que, además, se expone y comenta el desarrollo de la teoría sociológica sobre la educación: análisis funcionalistas (modernización, capital cultural), estudios sobre las desigualdades educativas (Coleman, educación compensatoria, movilidad social), las teorías de la reproducción (Althusser, Berstein, Bourdieu), la "nueva sociología" con sus análisis etnográfico-escolares o de la "resistencia y la producción cultural" (Willis, Giroux, Apple) y los "postimos" (Foucault y la postmodernidad). El libro se inicia y concluye con dos capítulos, de índole general, sobre los conceptos fundamentales de la sociología de la educación y el marco teórico del conocimiento sociológico de la educación.

GUICHOT REINA, Virginia, **Democracia, ciudadanía y educación. Una mirada crítica sobre la obra pedagógica de John Dewey**. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003, 361 p.

Esta monografía nos facilita un oportuno acercamiento al conocido pragmatista norteamericano, el filósofo de la convivencia que creía firmemente en que la conquista y consolidación de la democracia tenía en la educación uno de sus más eficaces instrumentos y uno de sus más firmes puntales. Tras darnos a conocer significativos detalles de la trayectoria biográfica deweyana, Virginia Guichot, estructura de una manera ágil y clara la descripción de los que para su autor fueron, con seguridad, los cimientos epistemológicos de la democracia: la antropología, la ética y la pedagogía. Sobre estas bases desarrolla Dewey un enfoque constructivista del quehacer educativo que prepare al individuo para la acción desarrollando su pensamiento reflexivo. Se describen las estrategias para conseguirlo que determinan los contenidos curriculares, las técnicas y la organización concretadas en la Escuela-Laboratorio, donde queda claro que el profesorado es una pieza clave. El capítulo final del libro y su epílogo confirman

4. Información bibliográfica

la vigencia de la propuesta pedagógica humanista y nos hace pensar en que este autor puede convertirse en un punto de apoyo para realizar un salto, una sugeridora ayuda para cubrir las nuevas exigencias sociopolíticas del siglo XXI.

GUICHOT REINA, Virginia y REBOLLO ESPINOSA, María José, **Textos sobre los principios pedagógicos contemporáneos**. Cuadernos de Historia de la Educación, nº 4. Sevilla, Kronos, 2001, 215 p.

Estructurado en doce capítulos, este libro recoge una recopilación de textos relacionados con aquellos principios pedagógicos que han significado en la etapa contemporánea pilares teóricos de la Educación, proyectándose como aspectos positivos y necesarios en la práctica educativa. Las profesoras Virginia Guichot y María José Rebollo nos invitan, a través de esta selección de textos clásicos y contemporáneos, a estudiar y a reflexionar sobre distintos principios pedagógicos que hacen referencia no sólo al movimiento renovador de las Escuelas Nuevas y su “boom” metodológico, sino a la propia esencia de lo verdaderamente educativo. A principios tanto tradicionalmente contemplados en los manuales (*Individualización, Socialización, Actividad, Interés, Globalización, Intuición, Libertad/autoridad, Juego, y Creatividad*) como aquellos que, en los últimos tiempos, han ido adquiriendo una especial relevancia mereciendo ser tratados específicamente (*Democratización, Atención a la diversidad y Coeducación*) La publicación, pensada en especial para trabajar en las aulas, se presenta con un estilo claro y didáctico que permite a un público amplio disfrutar y reflexionar sobre aquellos principios universales tan necesarios para una convivencia democrática, igualdad y plural.

HOBBSWAM, Eric, **Años interesantes. Una vida en el siglo XX**, Barcelona, Crítica, 2002, 411 p. ISBN: 84-8432-432-X.

Texto autobiográfico (y también una historia personal del siglo recién finalizado) de uno de los más destacados historiadores del siglo XX. Nacido en Alejandría en 1917, Hobswam ha sido profesor del Birbeck College de la Universidad de Londres hasta su jubilación, así como, posteriormente, de la New Social School Research de Nueva York. En esta ocasión el historiador de los movimientos sociales, la formación y evolución de la clase trabajadora, los rebeldes primitivos, las naciones y el nacionalismo, y la revolución industrial y los imperios, nos habla sobre sus años de infancia y formación en Viena, Berlín y Cambridge, el comunismo, la guerra fría, la década de los sesenta, el mundo de la historia y de los historiadores, la globalización, Franco, Berlusconi, el tercer mundo y Estados Unidos, entre otros temas, personajes y acontecimientos.

ICÍAR VIZCAÍNO, Juan de, **Arte sutilísima por la cual se enseña a escribir perfectamente. Hecho y experimentado y ahora de nuevo añadido por Juan de Iciar Vizcaíno. año de 1853**, Valladolid, Junta de Castilla y León y Ayuntamiento de Valladolid, 2002, edición facsímil no venal.

Edición facsímil de la primera recopilación impresa de paleografía o arte de escribir, efectuada en España y llevada a cabo por el primer calígrafo que recurrió al arte del grabado y de la imprenta para enseñar su oficio. Esta edición, de indudable valor para la historia de la cultura escrita, cuenta además con una introducción a cargo

4. Información bibliográfica

de Javier Durán Barceló, un buen especialista en el autor y en el tema. El único aspecto negativo es que se trate de una edición no venal.

INFANTES, Víctor y PEREIRA, Ana María, **De las primeras letras. Cartillas para enseñar a leer del siglo XVII. Volumen I y Cartillas para enseñar a leer del siglo XVIII. Volumen II**, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003, 1037 p. ISBN: 84-7800-724-5.

Estos dos volúmenes completan para los siglos XVI al XVIII la edición facsímil de las cartillas impresas en los siglos XV y XVI, a cargo de Víctor Infantes, publicada en 1998 (en este caso, la impresión facsímil ha sido sustituida por la transcripción íntegra de las cartillas impresas en los siglos XVII y XVIII. El primer volumen incorpora una extensa parte preliminar con estudios de V. Infantes, B. Bartolomé Y P. Ruiz, así como un censo de dichas cartillas (y de las "Doctrinas") y de la literatura paradidáctica y pliegos sueltos, y las referencias bibliográficas. Tanto el primero como el segundo volumen incluyen unos útiles índices de autores y obras, nominal, tipográficos, procedencias y primeros versos de la literatura paradidáctica. En síntesis, el libro constituye un instrumento básico, de consulta y referencia obligada, en todo estudio sobre la alfabetización y las escuelas de primeras letras en los siglos XVII y XVIII.

INSTITUTO NACIONAL DE CALIDAD Y EVALUACIÓN, **Sistema estatal de indicadores de la educación 2002**, Madrid, Ministerio de Educación Cultura y Deporte, 2002, 342 p.. ISBN: 84-369-3647-7.

Libro indispensable para la historia del sistema educativo español en las últimas décadas del siglo XX. Incluye los siguientes epígrafes: "de contexto", "de recursos", "de escolarización", "de procesos educativos" y "de resultados educativos", así como no sólo estadísticas, sino también comentarios a las mismas y un elevado número de gráficos, tablas, cuadros y diagramas. Aunque lo usual es encontrar series que van desde mediados de los años 90 hasta el año 2000, en ocasiones se ofrecen datos e información desde la década de los 80, así como datos comparativos con otros países. Se acompaña un CD-Rom.

LÓPEZ, Tomás, **Atlas elemental moderno ò colección de mapas para enseñar á los niños Geografía; con una idea de la Esfera, por Don Tomás López, Geógrafo de los Dominios de S.M., Madrid, año de 1792**, Valladolid, Junta de Castilla y León y Ayuntamiento de Valladolid, 2003, edición facsímil no venal.

Edición facsímil de esta edición de 27 mapas con una previa "Idea de la Esfera", impresa en 1792 para la enseñanza de la geografía a los niños. La edición va precedida de un prólogo o introducción de José Ortega Valcárcel, geógrafo, titulada "La imagen del mundo en la España del siglo XVIII. La Geografía de la Ilustración". Conforme se ha indicado, se trata de una edición no venal efectuada con ocasión de la 36 Feria del Libro de Valladolid.

LLAURADÓ, J. M., **Els anys incomplets. Biografía pública de Nadal Batle (1945-1997)**, Palma: Edicions Documenta Balear, 2003, 266 p.

4. Información bibliográfica

Biografía del que fue rector de la Universitat de les Illes Balears desde 1982 hasta 1995. Basado en más de ochenta entrevistas, esta obra representa una rigurosa aproximación al pensamiento y a la actividad pública de quien, como la misma obra lo define, fue una de las figuras públicas más importantes de la segunda mitad del siglo XX. El autor ha sabido reconstruir el contexto cultural, social y político en el que se realiza la actividad intelectual y pública de Nadal Batle. Este libro demuestra una amplia reflexión sobre la función que puede jugar el género biográfico como forma de aproximación a una época y a una sociedad. Tanto por las referencias que encontramos a las etapas de formación de Batle, como por la estrecha relación que mantuvo con el mundo universitario, la obra es de gran interés para los historiadores de la educación.

MARQUÈS SUREDA, Salomó, **Maestros catalanes del exilio**, México, El Colegio de Jalisco y la Generalitat de Catalunya, 2003, 182 p. ISBN: 968-6255-83-4.

Continuando con la serie de trabajos de investigación sobre el exilio, Salomó Maquès nos presenta una nueva obra centrada en el exilio del magisterio catalán en Latinoamérica y especialmente en México. La obra presenta un primer capítulo centrado en las características de los maestros exiliados, ofreciendo una tipología general muy interesante desde el punto de vista sociológico. también ofrece una panorámica sobre la formación de los maestros antes del exilio y finalmente, la actividad desarrollada por los maestros en el exilio americano, haciendo hincapié en el caso de México. Para concluir la obra, nos ofrece también otro capítulo sobre el regreso de los maestros a Catalunya. Por lo tanto, a través de esta obra podemos recomponer todo el itinerario seguido por los maestros exiliados.

MARQUÈS SUREDA, Salomó y MARTÍN FRECHILLA, Juan José, **La labor educativa de los exiliados españoles en Venezuela**, Caracas, Universidad Central de Venezuela, 2002.

El texto nos acerca a una página del exilio pedagógico de 1939 prácticamente inexplorada. Bien documentado, describe la trayectoria de maestros y profesores republicanos españoles en Venezuela, analizando y describiendo críticamente las iniciativas pedagógicas que emprendieron. Cabe destacar especialmente lo bien tratado que resulta la doble perspectiva, ya que se trata de unos hechos relacionados con la historia de la educación española, pero que se desarrollan por completo en tierra venezolana, formando parte de la historia de la educación de ese país. Un resultado muy meritorio, para una investigación conjunta realizada desde la Universidad Central de Venezuela y la Universitat de Girona.

MARTÍNEZ MARTÍN, Jesús A. (ed.), **Orígenes culturales de la sociedad liberal (España, siglo XIX)**, Madrid, Biblioteca Nueva, Editorial Complutense y Casa de Velázquez, 2003, 286 p.. ISBN: 84-9742-024-1.

Este libro recoge los trabajos leídos en el seminario internacional del mismo título celebrado en la Universidad Complutense del 1 al 3 de junio del año 2000. En síntesis, dichos trabajos versan sobre los orígenes de la sociedad liberal en España considerados, en este caso, desde diferentes perspectivas propias de la historia cultural y tratan sobre la construcción de una nueva cultura del libro y del impreso en el siglo XIX (J.-F. Botrel), las transformaciones editoriales y la circulación de los libros (J.A.

4. Información bibliográfica

Martínez), el impresor Padilla y su catálogo de "libros entretenidos" de 1737 (E. Baker), los discursos sobre la lectura en la España del siglo XIX y primeros años del XX (A. Viñao), la cuestión del autor en los orígenes culturales de la España liberal (C. Serrano), los medios de comunicación y la cultura oral en la crisis del Antiguo Régimen (C. Almuíña), cultura y proyectos políticos en la crisis del Antiguo Régimen (M. Lladonosa), lenguas y cultura en Cataluña (P. Anguera) y la sociedad liberal: rupturas y herencias (R. Chartier).

MARTÍNEZ MOCTEZUMA, Lucía (coord.), **La infancia y la cultura escrita**, México, Siglo XXI / Universidad Autónoma de Morelos, 2001, 450 p., ISBN: 968-23-2341-X.

El libro recoge diversos trabajos de especialistas de México, Argentina, Francia, España, Italia y Alemania, clasificados en tres grandes bloques temáticos. El primero de ellos, denominado "Problemas generales", recoge trabajos que sitúan al campo de la Historia de la Educación en la discusión con otras disciplinas como la Economía, la Política, la Antropología y la Sociología, incluyendo un trabajo de M.K. Vaughan sobre la categoría de género en el análisis de la Historia de la Educación en el siglo XX. El segundo bloque trata de "Las edades", con especial referencia a la infancia, con trabajos que abordan al niño y al adolescente como actores de la educación. Finalmente, la tercera parte, que es la más amplia, recoge trabajos sobre la historia de la cultura escrita. Es en esta sección donde se recogen dos trabajos sobre España, a cargo de A. Viñao ("Los discursos sobre la lectura en la España del siglo XIX y primeros años del XX"), y J.-L. Guereña ("El espacio de la urbanidad y del manual de urbanidad en el curriculum"). Resulta muy sugerente la presentación del libro, a cargo de la coordinadora Lucía Martínez Moctezuma, de la Universidad Autónoma de Morelos, en la que hace una apretada síntesis sobre el desarrollo reciente de la historia cultural y de otras corrientes historiográficas que han abordado los temas educativos, seleccionando entre esas vertientes de investigación los tres grandes bloques temáticos que se incluyen en este libro.

MARTINEZ USARRALDE, M^a Jesús, **Historia de la formación profesional en España. De la ley de 1955 a los Programas Nacionales de Formación profesional**, València, Universitat de València, 2002, 235 p. ISBN: 84-370-5449-4.

Aunque en los últimos años se han publicado algunos estudios histórico-actuales sobre la formación profesional reglada en España, este tiene la virtud de cubrir desde la ley de 1955 hasta el año de publicación del mismo. Su primer capítulo se dedica a la formación profesional anterior a la reforma de 1990, en especial al período posterior a la ley de 1970 y a las reformas experimentales de los años 80, así como al debate previo a la LOGSE. El segundo lleva por título "La formación profesional en la LOGSE" y analiza sus diversas modalidades (de base y específica), así como todo lo relativo a los módulos, títulos y cualificaciones y la formación en los centros de trabajo o sistema de prácticas en alternancia. Tras otro capítulo sobre la administración, supervisión y control de la formación profesional, el texto concluye con un análisis del primer (1993-97) y segundo (1998-2002) programas de formación profesional. A todo ello se añaden unos útiles anexos sobre el actual catálogo de títulos, los ciclos formativos de grado

4. Informació bibliogràfica

medio y superior existentes y unas tablas comparativas de las certificaciones obtenidas en los "niveles 2, 3 y 4 establecidos por la Unión Europea.

MAYORDOMO, Alejandro y AGULLÓ, M^a del Carmen (coords.), **La construcció social del sistema educatiu valencià, I Jornades d'Història de l'Educació Valenciana**, Gandía/València, CEIC Alfons el Vell y Dpt. d'Educació Comparada i Història de l'Educació, Universitat de València, 2002, 378 p. ISBN: 84-86927-61-7.

El libro recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en las Jornadas del mismo título celebradas en pasado año en Gandía. Las 17 comunicaciones, agrupadas en tres secciones, ofrecen en unos casos estudios de índole local (Castellón, Xátiva, Alzira, Ibi, Sollana Gandía), restringidos a una época determinada, y, en otros, sobre personajes relevantes como Francisco Amorós, o sobre instituciones, profesores o alumnos. Las ponencias son las siguientes: "Gènesi i construcció del sistema educatiu. Vers un model de cultura escolar" (Ramón López Martín), "Sistema educatiu valencià: tradició i innovació" (Alejandro Mayordomo), "La figura del mestre: formació i pràctiques del magisteri valencià (1901-1931)" (M^a del Carmen Agulló), "Atenció socioeducativa i escolarització dels menors marginats valencians" (Cándido Ruiz), y "Discurs pedagògic i pràctiques educatives alternatives: una perspectiva històrica" (Luis Miguel Lázaro Lorente).

MORET, Xavier, **Tiempo de editores. Historia de la edición en España, 1939-1975**, Barcelona, Destino, 2002, 398 p. ISBN: 84-233-3444-9.

Aunque, de un modo un tanto extraño, no se hable de la edición del libro escolar en la España del franquismo, este libro, centrado más en la edición llamada "cultural", reviste un claro interés para cuantos se preocupan por el mundo editorial y cultural. En sus páginas podrá hallarse la historia de editoriales como José Janés, Caralt y Noguer, Destino, Aguilar, Bruguera, Planeta, Plaza y Janés, Barral, Alianza, alfabeta, Ariel, Taurus, Ruedo Ibérico, Lumen, Tusquets, Anagrama, Enlace) sin las que es imposible entender los hábitos lectores y culturales de los españoles, y sus limitaciones, durante la dictadura franquista.

NASARRE LÒPEZ, José María, **Liberalismo educativo: inercia y fomación de los maestros altoaragoneses (1842--1936)**, Huesca, Ayuntamiento de Huesca y Prensas Universitarias de Zaragoza, 549 p. ISBN: 84-7733-614-8.

Este libro, que ha obtenido el premio "Antonio Durán Gudiol" 2000 y cuenta con una presentación de Eloy Fernández Clemente, realiza un estudio histórico de dos instituciones de formación de maestros y maestras: las Escuelas Normales de Huesca (masculina y femenina) desde 1842 hasta 1936 y sus respectivas Escuelas de prácticas o Anejas. En su parte primera se analiza el origen de las Escuelas Normales y la situación social y cultural del Alto Aragón en la segunda mitad del siglo XIX y la primera del XX. La parte segunda, la más extensa, se dedica a las Escuelas Normales citadas (creación, evolución, recursos, personal docente, alumnado, contenidos de la enseñanza y libros de texto) y a las Escuelas Anejas (creación, locales, financiación, graduación, regentes y maestros, alumnos, vida escolar). La parte tercera abarca el estudio de dichas instituciones durante la II República. Por último, un epílogo, calificado de "amargo" se

4. Información bibliográfica

refiere al "retroceso del impulso pedagógico" efectuado por el nuevo régimen franquista y a la depuración del profesorado.

NEGRÍN FAJARDO, Olegario; VERGARA CIORDIA, Javier, **Teorías e instituciones contemporáneas de educación**, Madrid, Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, 2003, 347 p. ISBN: 84-8004-559-0.

Libro adaptado, como se indica en el prólogo, al programa de la asignatura de la misma denominación de la Diplomatura de Educación Social de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y elaborado, en principio, para los alumnos de la misma. Está Dividido en dos partes, una dedicada a las teorías educativas contemporáneas y otra a las instituciones, En la primera se exponen el movimiento de la Escuela Nueva, la educación socialista, el movimiento antiautoritario en pedagogía, Freinet y la pedagogía institucional, las teorías de la desescolarización, las personalistas y un capítulo final titulado "De al escuela única al neoliberalismo". La parte dedicada a las instituciones educativas la integran una serie de capítulos sobre "Ilustración y modernidad (Bases para la secularización de la cultura)", "Nacimiento de los sistemas educativos contemporáneos" (con especial referencia a España, Francia y Alemania), "Movimientos e instituciones educativas" en la España del siglo XIX y en la del XX, "La apuesta europeísta de la educación (Construcción histórica de la identidad europea)" y "Panorámica internacional de la enseñanza primaria y secundaria. Se trata en síntesis, como asimismo se dice en su prólogo, de un libro introductorio, escrito con rigor académico y sencillez expositiva y que trata de incorporar los últimos avances en la investigación.

PALMER MARQUÈS, F. J., **Apuntes de historia de las enseñanzas náuticas en Mallorca (1802-2002)**. Palma: Imprenta Politécnica (con la colaboración del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y del Instituto Social de la Marina), 2002.

Aprovechando el bicentenario de la instauración de las enseñanzas náuticas en Mallorca –la Escuela de Náutica de Mallorca se creó en 1802, gracias a la Sociedad Económica Mallorquina de Amigos del País- Francisco J. Palmer, director y profesor de la Escuela de Formación profesional náutico pesquera de Palma, nos presenta un análisis histórico de este tipo de enseñanza en Mallorca. Bajo la protección de la SEMAP o de la Junta de Comercio, incorporadas al Instituto Balear, sufragados particularmente, patrocinados por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación o por el Instituto Social de Marina, las enseñanzas náuticas han evolucionado a lo largo de estos últimos doscientos años como una enseñanza profesional muy ligada a las tierras mediterráneas.

PESTALOZZI, J.H., **El canto del cisne**, Barcelona, Editorial Laertes, 2003, 309 p. ISBN: 84-7584-505-7. Introducción, traducción y notas por José María Quintana Cabanas.

El canto del cisne es la última obra que escribió Pestalozzi a sus 80 años de edad y un año antes de su muerte. Es, pues, una especie de testamento pedagógico en el que, además de muchos datos autobiográficos anteriores a 1800, resume toda su teoría pedagógica (lo que el pedagogo suizo denominó "la idea de la educación elemental"). Existe ya una edición castellana de esta obra, en traducción de José Mallart, publicada

4. Información bibliográfica

por La Lectura (Madrid, 1927, 2 vols.) reproducida por Porrúa (México, 1980). En esta edición, la traducción (acompañada de una introducción y de notas) corre a cargo de un destacado conocedor de la obra de Pestalozzi en su versión original. De ahí que dicha traducción se haya llevado a cabo a partir de la edición en alemán de las obras completas de Pestalozzi que reproduce la primera edición de 1826. Estamos, pues, ante la edición que en el futuro será necesario utilizar y a la que habrá que referirse cuando se aluda o cite esta obra.

POPKEWITZ, T. S.; FRANKLIN, B. M.; PEREYRA, M. A. (Comps.), **Historia cultural y educación. Ensayos críticos sobre conocimiento y escolarización**, Barcelona, Pomares, 2003, 416 p. Traducción de José M. Pomares y Montse Casademunt.

Trabajo que -en lo fundamental, puesto que no hay una exacta coincidencia - tiene su origen en el contenido de un libro -Cultural History and Education...- publicado hace dos años en lengua inglesa. Las trece colaboraciones se articulan en cuatro grandes bloques cuyos enunciados son los siguientes: "Historia, el problema del conocimiento y la nueva historia cultural de la escolarización"; "Repensar la disciplina de la Historia de la Educación" -tres capítulos firmados, entre otros, por A. Nóvoa, H-E Tenorth; "Construcción de una historia cultural" -dos capítulos rubricados por J. Varela y T. S. Popkewitz; y "La escolarización como campos de práctica cultural", bloque en el que se han incluido siete colaboraciones firmadas por estudiosos como D. Hamilton, I. Dussel, ... y nuevamente T. S. Popkewitz con un análisis comparativo sobre el pensamiento de J. Dewey y L. Vigotsky que -al igual que lo sucedido con el incluido en la tercera parte- había sido publicado hace ya unos años en una importante revista educativa norteamericana. Tanto el enfoque como las ideas-fuerza expuestas por los compiladores en el primer capítulo acerca de la nueva historia cultural de la escolarización merecen atención y detenido estudio por parte de aquellas personas interesadas por la configuración de discursos y prácticas curriculares que, en un contexto más amplio, legitiman diversas funciones sociales del conocimiento (escolar) y de la propia escuela.

PORTO UCHA, Anxo Serafín, **Historias de vida. O maxisterio pontevedrés na II República, Guerra Civil e Franquismo**, Pontevedra, Alén Miño, 2003.

En este libro se analiza la problemática del profesorado pontevedrés durante la II República, la guerra civil y los comienzos del franquismo. Se presta una especial atención a las "historias de vida" como metodología de investigación y se estudia la evolución de la Escuela Normal de Magisterio de la provincia de Pontevedra durante el período republicano. El tema central del trabajo es el de la depuración de los maestros que se inicia con la guerra civil, combinando la labor de archivo con la entrevista directa con los protagonistas o sus allegados. Se ofrece una muestra importante de los enseñantes que vivieron o sufrieron aquella época.

PRELLEZO, José Manuel; GARCÍA, Jesús Manuel, **Investigar. Metodología y técnicas del trabajo científico**, Madrid, Editorial CCS, 2003, 342 p. (ISBN: 84-8316-658-5).

4. Información bibliográfica

Libro surgido, como se dice en su introducción, de la experiencia investigadora de los autores, del diálogo con los estudiantes universitarios del curso de "Metodología del trabajo científico", del intercambio con otros colegas y del estudio de recientes publicaciones sobre el tema. La edición en español se ha hecho renovando, mejorando y ampliando la 2ª edición en italiano publicada en el año 2001. En ella encontrarán, tanto quienes empiezan a adentrarse en la investigación en el ámbito de las ciencias humanas y sociales como quienes ya llevamos muchos años dedicados a ella, de modo claro, riguroso y detallado, todo lo relativo a la elaboración de un trabajo científico: tipos, instrumentos (bibliotecas, archivos, centros de documentación, Internet), etapas (elección del tema, investigación bibliográfica preliminar, plan de trabajo, recogida, organización y elaboración de la documentación), redacción y presentación de la monografía científica, el uso del ordenador en el trabajo científico, particularidades del trabajo científico en diversos ámbitos (entre ellos el histórico), consideraciones sobre algunos tipos de trabajo científico (seminario académico, reseñas y reseñas, relaciones y conferencias, ediciones críticas) y aspectos técnicos y formales (modos de citar). El texto se complementa con unos anexos de gran utilidad práctica, así como bibliografía e índices. En síntesis, un libro indispensable en toda biblioteca universitaria y en la de más de un investigador.

RAMÍREZ AÍSA, Elías, Educación y control en los orígenes de la España liberal, Madrid, Biblioteca Nueva/UNED, 2003, 325 p., ISBN: 84-9742-050-0.

Libro prologado por Manuel de Puelles, que cubre el período 1808-1849, del que se transcribe lo que se dice en su contracubierta: "En la primera mitad del siglo XIX, al igual que en otros países de nuestro entorno, se inició la creación de nuestro sistema educativo nacional, lo que exigía un aparato político-administrativo que lo tutelase e inspeccionase. El análisis de este proceso sirve al autor para desvelar cómo se va fraguando el control e inspección de la enseñanza durante aquellos años; cómo frente a la fragmentación de espacios políticos del Antiguo Régimen se fue imponiendo gradualmente una homogeneización administrativa y jurídica que tuvo su momento culminante con la creación de un cuerpo especial de inspectores de primera enseñanza diseminados por todo el territorio nacional. Con él las élites políticas liberales pretendían organizar el Estado, dotarle de estabilidad y trabar un sistema educativo que tuviera por misión última orientar la vida de los ciudadanos. Educación y control en los orígenes de la España liberal es tanto el estudio de la racionalización del poder en el ámbito de la enseñanza como el de la función e institución en que se revela: el control e inspección del sistema educativo. Pero es también un ambicioso esfuerzo por comprender las bases por las que discurre la contemporaneidad española".

RANCIÈRE, Jacques, El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual, Barcelona, Laertes, 2003, 178 p. ISBN: 84-7584-504-5.

En el año 1818, Joseph Jacotot, revolucionario exiliado y lector de literatura francesa en Lovaina, empezó a sembrar el pánico en la Europa sabia. No contento con haber enseñado el francés a los estudiantes flamencos sin haberles dado ninguna lección, se puso a enseñar lo que él ignoraba y a proclamar la "emancipación intelectual": todos los hombres tienen igual inteligencia; se puede aprender sólo, sin maestro explicador; un padre de familia pobre e ignorante puede hacerse instructor de

4. Información bibliográfica

su hijo; para instruir e instruirse sólo hace falta reconocerse y reconocer en cualquier otro ser hablante el mismo poder. El libro de J. Rancière, profesor de Estética y Filosofía política, sobre Jacotot y su "emancipación intelectual", originalmente publicado en Francia en 1987, ha influido en dicho país tanto entre los teóricos y filósofos de la educación como entre los que se preocupan por la relaciones entre política y educación. Su traducción al español, que es de esperar que origine debates similares a los que han tenido lugar en Francia, constituye todo un acierto.

REBOLLO ESPINOSA, María José, **Dioses, héroes y hombres. Giambattista Vico, teórico de la educación** Sevilla, G.I.U.S.-Centro de Investigaciones Viquianas, 2000, 493 p.

María José Rebollo, integrante del *Centro de Investigaciones sobre Vico* de Sevilla, nos presenta en esta monografía –fruto de su Tesis Doctoral– una de las facetas más desconocidas del brillante pensador napolitano: la pedagógica, extrayendo las potencialidades de sus doctrinas educativas cara al mundo actual. En las dos primeras partes del libro (“Vico y su tiempo” y “Vico y su obra”), la autora nos facilita una imprescindible contextualización espacio-temporal y relacional del filósofo y nos ofrece una relación estructurada de su producción. Mientras que en la tercera parte (“Vico y la pedagogía”) encontramos el esfuerzo por sistematizar las sugerentes aportaciones viquianas, críticas y constructivas a la educación de su tiempo, aportaciones que, salvadas las distancias, bien podrían ayudarnos ahora también frente a nuestras crisis.

RIBOT GARCÍA, Luis A. (coord.), **El libro, las bibliotecas y los archivos en España a comienzos del tercer milenio**, Madrid, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, 2002, 597 p. ISBN: 84-95486-45-8.

Este libro recoge las ponencias y estudios presentados en el Foro de debate del mismo nombre organizado en el año 2002 por la Sociedad Estatal España Nuevo Milenio. En su parte primera, sobre "El libro y las bibliotecas", los 17 trabajos incluidos versan por lo general sobre los problemas actuales de la producción, comercialización, conservación y uso del libro y del patrimonio bibliográfico. La segunda, dedicada a los archivos, incluye 18 trabajos sobre archivos concretos (Indias, Simancas) o algún tipo de ellos (eclesiásticos, militares, nobiliarios, privados, iberoamericanos, autonómicos, provinciales, locales), o sobre cuestiones relacionadas con el acceso, uso, legislación, nuevas tecnologías, etc. en relación con los archivos.

RICOEUR, Paul, **La memoria, la historia, el olvido**, Madrid, Editorial Trotta, 2003, 684 p. ISBN:84-8164-604-0.

Libro originalmente publicado en francés en el año 2000. En él, el autor, un reconocido especialista en el tema, retoma las ideas y cuestiones sobre la narración histórica planteadas en obras anteriores, centrándose en este caso en el pasado y en dos aspectos omitidos en las mismas: la memoria y el olvido. En último término en esta obra, dividida en tres partes ("De la memoria y de la reminiscencia", "Historia/epistemología" y "La condición histórica") Ricoeur postula una política de la "justa memoria". Por último, en el epílogo el autor da una vuelta de tuerca más a la cuestión de la representación del pasado preocupándose por el perdón ("El perdón

4. Información bibliográfica

difícil"), un tema que condiciona la constitución de la memoria y de la historia, así como el olvido.

RINCÓN BERDUGO, Cecilia, **La enseñanza de la lectura y la escritura en Colombia, 1870-1936. Una mirada desde la práctica pedagógica**, Bogotá, Universidad Distrital Francisco José de Caldas / Colciencias /Cooperativa Editorial Magisterio, 2003, 176 p. ISBN 958-20-0715-X.

Este libro estudia las cartillas para la enseñanza de la lectura y la escritura en tres fases importantes del desarrollo del sistema escolar colombiano. Para cada una de las etapas la autora analiza estos textos escolares desde dos puntos de vista: por una parte, se refiere a los métodos, representaciones e imágenes contenidas en los textos, y por otra, analiza las cartillas como “herramientas de mediación social y cultural”. En el período de 1870 a 1886, etapa que se caracteriza por el predominio del llamado Liberalismo Radical, las cartillas responden al método pestalozziano y su finalidad es la de inculcar el amor a la civilización, el progreso y el desarrollo científico. En la segunda etapa, de 1886 a 1930, que comprende la Regeneración y la Hegemonía Conservadora, se continúa utilizando el método pestalozziano “reformado”, en el que se insiste en el uso de las lecciones “objetivas” y se refuerza la posición del maestro como formador de individuos necesarios para la sociedad. De acuerdo con la mentalidad conservadora de la época, en las cartillas de este período se insiste en la transmisión de valores religiosos y morales. Finalmente, para el período 1930-1936, que se corresponde con el ascenso de los Liberales al poder, las cartillas responden a los métodos de la Escuela Activa introducidos en Colombia a partir de 1914 y las cartillas hablan especialmente de temas colombianos y de la vida práctica, desplazándose el bagaje ideológico y religioso del período anterior. La autora concluye que a lo largo de todo el período 1870-1936 se produce una continuidad en cuanto a los métodos de enseñanza, que parten del principio de intuición pestalozziano, mientras que las discontinuidades se producen en el discurso pedagógico vinculado a cada uno de los diferentes proyectos políticos que se suceden a lo largo del período.

RUIZ RODRIGO, Cándido (coord.), **Educación Social. Viejos usos y nuevos retos**. Valencia, Departamento de Educación Comparada e Historia de la Educación. Universitat de València, 2003, 325 p. ISBN: 84-370-5783-3

La obra coordinada por el profesor Cándido Ruiz, en la que toman parte un elenco de expertos de la Universidad de Valencia procedentes de diferentes campos de conocimiento, como Irene Palacio Lis, Ramón López Martín, José María Senent Sánchez, María Jesús Martínez Usarralde, Javier Bascuñán Cortés y Ricard Catalá Gorgues, aborda la reflexión sobre aspectos básicos y fundamentales de la Educación Social desde una perspectiva interdisciplinar: histórica, política y comparada. Un tiempo histórico que, respondiendo fielmente al subtítulo del libro, permite a los autores considerar e interpretar los *viejos usos*, primordialmente, a lo largo del siglo XX, adentrándose en el presente y, transmutándose en clave de prospectiva educativa, reflexionar acerca de los *nuevos retos* de la Educación Social en la Unión Europea. Un análisis político que efectúa una revisión crítica de estas políticas sociales en los

4. Información bibliográfica

ámbitos estatal y autonómico. Una perspectiva comparada tendente a situar y estudiar los proyectos educativos en el marco internacional. Una obra pues que, como pretenden sus autores, responde al interés de alumnos, estudiosos y profesionales de la Educación Social.

SACKS, O., **El tío Tungsteno. Recuerdos de un químico precoz.** Traducción de Damián Alou. Barcelona, Anagrama, 2003 (10 ed. inglesa, 2001), 350 p.

Relato de una apasionada afición que se va gestando gracias a un extraordinario y estimulante ambiente familiar y a pesar de unas experiencias escolares en las que el inquieto Oliver se vio obligado no solamente a asistir a clases y a realizar los correspondientes exámenes sino también, y para su gran desgracia, a utilizar libros de texto que eran sosos, impersonales y soporíferos. A lo largo de veinticinco capítulos, algunos muy divertidos y todos interesantes, se narran las peripecias de la ciencia a las que, muchas veces, se llega de la mano de variados parientes entre los que destaca un Dave -el tío Tungsteno, fabricante de bombillas- orgulloso de formar parte de una tradición en la que las dos dimensiones de la ciencia -teórica y aplicada- conflúan en las actividades artesanas e industriales. Los interesados por el currículo pueden echar un vistazo al capítulo séptimo para ampliar la batería de autores que, como J. J. Griffin con su *Química recreativa* (1830) o la *Química cotidiana* de J. F. W. Johnston (1859), pretendían afianzar la enseñanza de la ciencia en el nivel elemental orientándola hacia el conocimiento de fenómenos presentes en la vida cotidiana de los alumnos. Línea que, pese a contar en su momento con expertos de la talla de Arthur Smithells (1860-1939), por cierto también químico y defensor de la *domestic science*, fracasó no tanto por su incoherencia interna como por otras razones de índole sociopolítica y cultural tan bien expuestas por D. Layton y otros historiadores sociales del currículo.

SANTANA MORRO, M., **El forjament de la solidaritat. Mutualitats, cooperatives, societats obreres i recreatives a Mallorca (1868-1936).** (Colección: Els Ullals/8). Palma de Mallorca: Edicions Cort, 2002, 332 p.

Entre 1868 y 1936 la sociedad civil desarrolló un tejido asociativo considerable: mutualidades, sociedades culturales, instructivas, sindicales, cooperativistas, etc. Buena parte de esta sociabilidad se convirtió en un instrumento para acceder a las necesidades básicas a las que las instituciones públicas no daban respuesta o no cubrían adecuadamente. De hecho, en el período que analiza este libro, Mallorca estaba inmersa en profundos cambios de carácter económico, social y político que explican los motivos de esta efervescencia asociativa, así como las inquietudes de diferentes sectores sociales e ideológicos.

SANTANA MORRO, M.; MARIMON RIUTORT, A., **Les emigracions forçades del franquisme. Refugiats i exiliats de les Illes Balears a causa de la Guerra Civil del 1936-1939 i de la Postguerra.** (Colección: Els camins de la quimera. L'emigració Balear a Ultramar) Palma de Mallorca: Govern de les Illes Balears, 2003.

La Guerra Civil española y la cruda postguerra propiciaron numerosos movimientos migratorios forzados por la situación de represión política y de la falta de libertad. Durante la Guerra muchos ciudadanos de Baleares se desplazaron fuera del estado español, convirtiéndose en refugiados de guerra. Posteriormente, con el

4. Información bibliográfica

desmoronamiento del bando republicano, muchos de ellos decidieron seguir el camino del exilio al extranjero. Francia, Venezuela, Argentina, México, etc. fueron algunos de los estados que les acogieron y que les dieron la oportunidad de empezar una nueva vida lejos de la España franquista. Este libro recoge y analiza las circunstancias en las que se desarrollaron estas emigraciones forzadas, así como las actividades que desarrollaron estos exiliados de Baleares en sus lugares de destino.

SANTOLARIA SIERRA, Félix (ed.), **El gran debate sobre los pobres en el siglo XVI. Domingo de Soto y Juan de Robles 1545**. Barcelona, Ariel, 2003, 202 p. ISBN: 84-344-6670-8

Las transformaciones sociales, económicas, ideológicas y demográficas que Europa comenzaba a experimentar en las primeras décadas del siglo XVI provocaron la emergencia y expansión de reformas de carácter municipal tendentes a establecer una organización racional de la asistencia social a los pobres caracterizada, fundamentalmente, por la centralización de los fondos destinados a tal fin y la secularización de la administración de los mismos. La obra de Juan Luis Vives *De subventione pauperum* (1526) constituyó un referente fundamental para legitimar las reformas de las políticas de pobres. Tales reformas e ideas provocaron una controversia importante entre los defensores y los detractores de las mismas. Tal y como reza el título de este texto, dos excelentes ejemplos del gran debate surgido sobre los pobres en el siglo XVI, lo constituyen las obras de Domingo de Soto *Deliberación en la causa de los pobres* y de Juan de Robles *De la orden que en algunos pueblos de España se ha puesto en la limosna, para remedio de los verdaderos pobres*, ambas publicadas en 1545. Los textos reflejan dos formas enfrentadas de entender y afrontar el problema de atención a los pobres, cuestión que perdurará hasta el siglo XIX. Resulta un indudable acierto poder contar, en este volumen, con la edición de estos tratados emblemáticos, así como el estudio introductorio que sobre tales obras, el contexto europeo de las reformas emprendidas, su expansión y las características de las mismas aporta el profesor Santolaria.

TIANA FERRER, A. y JUAN BORROY, V. (eds.), **Santiago Hernández Ruiz (1901-1988) y la educación de su tiempo. Miradas desde un centenario**, Zaragoza, Centro Asociado de la UNED de Calatayud y Diputación Provincial de Zaragoza, 2002, 276 p. ISBN: 84-9703-032-X.

Este volumen recoge los trabajos presentados en el Seminario del mismo título celebrado en el Centro de la UNED de Calatayud los días 21 y 22 de septiembre de 2001 con motivo del centenario del nacimiento de este destacado maestro, inspector, profesor universitario en el exilio mexicano, pedagogo y asesor internacional en materias educativas. Dichos trabajos tratan sobre "Santiago Hernández Ruiz en la Gran Enciclopedia Aragonesa" (E. Fernández Clemente), "La formación del profesorado en el primer tercio del siglo XX (M^a R. Domínguez Cabrejas), "Ilustradas y maestras. La proyección social, cultural y profesional del magisterio femenino en los primeros años del siglo XX" (J.L. Iglesias Y M^a D. Cotelo), "Un intelectual en la escuela primaria" (V. Juan Borroy), "Adolfo Maíllo, inspector de primera enseñanza en la República y en la Guerra (1931-1939)" (J. M^a Hernández Díaz), "Santiago Hernández Ruiz. el aliento

4. Información bibliográfica

pedagógico en el Teruel republicano" (R. López Martín), "La pedagogía española que tuvo que exiliarse" (J. Ruiz Berrio), "La escuela que vivió Santiago Hernández Ruiz: los manuales escolares y la práctica docente" (A. Tiana Ferrer), y "La labor de Santiago Hernández Ruiz como experto de la Unesco en América Latina, 1959-1966" (G. Ossenbach Sauter).

TIANA FERRER, Alejandro; SANZ FERNÁNDEZ, Florentino (coords.), **Génesis y situación de la Educación Social en Europa**. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2003, 353 p.

El proceso de institucionalización universitaria de la educación social en España no ha sido ajeno al creciente incremento experimentado en la producción historiográfica sobre esta realidad educativa. Pese a los avances notables obtenidos carecemos, salvo excepciones, de obras como es el caso de la presente que ofrezcan, a partir de la investigación generada, una revisión general de la evolución experimentada por la educación social a lo largo de un dilatado período de tiempo. La obra, coordinada por Tiana y Sanz, cuenta con la participación de los profesores Myriam Carreño, Carmen Labrador, Antonio V. Martín, Feliciano Montero, Cándido Ruiz y Julio Ruiz Berrio. El texto ofrece una mirada amplia, contextualizada, rigurosa y didáctica, en el período comprendido desde el siglo XVI hasta finales del siglo XX, en el entorno europeo y con especial profusión en el español, de los diferentes ámbitos de la historia de la educación social, lo que la convierte en un referente obligado para todos aquellos que quieran introducirse en esta parcela de la historia de la educación.

TUDANCA MARTÍNEZ, Francisco y otros, **La Salle una historia viva**. Mieres, Imprenta Firma, 2003, 204 p. y un CD. (D. L. AS/5127/2002.)

Llamados por la Sociedad Metalúrgica Duro Felguera, los Hermanos de La Salle se instalaron en 1902 en el pueblo de La Felguera —hoy uno de los distritos de la ciudad de Langreo—. De su labor y avatares durante una centuria da cuenta el primer capítulo, que recoge su andadura al ritmo de las coyunturas económica, política y educativa tanto nacional como asturiana. El segundo capítulo es una crónica del centenario y va seguido de los discursos, lecciones y conferencias que trasladan las reflexiones, testimonios y estudios a que dio lugar la conmemoración. El libro da cuenta del desarrollo de la variopinta actividad de los hermanos lasalianos —educación infantil y primaria, asociacionismo juvenil, formación laboral de jóvenes y adultos, biblioteca circulante,...— en un coto industrial y su adaptación cuando la empresa abandona el patronazgo. Un CD complementa con imágenes los cien años de historia de este centro escolar.

URÍA, Jorge (ed.), **La cultura popular en la España contemporánea. Doce estudios**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2003, 302 p. ISBN: 84-9742-165-5.

Como indica Jorge Uría en la introducción escrita para este libro, "la historiografía española tiene una vieja deuda con una cultura popular a la que sólo recientemente se le ha comenzado a prestar la atención que requiere". En este caso, los trabajos que se incluyen en el mismo sobre dicho tema se agrupan en tres partes. La primera, titulada "Orden y desorden en la cultura tradicional", la integran tres estudios sobre religiosidad popular, los romances y la transformación del carnaval. La segunda

4. Información bibliográfica

parte está formada por cinco estudios sobre la cultura popular y las actividades recreativas en la época de la Restauración, las culturas obreras desde 1880 a 1920, las actitudes burguesas ante lo popular durante la Restauración, la cultura popular en la II República y la cultura militante en la II República y la guerra civil. Por último, en la tercera parte se tratan temas relativos a la cultura del consumo en la sociedad española de masas, la prensa popular, el franquismo y la fiesta y el chiste popular durante el franquismo.

VILLALBA PÉREZ, Enrique, **Consecuencias educativas de la expulsión de los jesuitas de América**, Madrid, Instituto Antonio de Nebrija de estudios sobre la Universidad. Universidad Carlos III de Madrid / Editorial Dykinson, 2003, 246 p. ISBN: 84-97772-070-9.

En este libro el autor presenta el estado actual de los conocimientos acerca de las consecuencias educativas que tuvo la América hispana la expulsión de los jesuitas acordada en 1767 por Carlos III. Dichas consecuencias son expuestas en varios capítulos sucesivos, y en función de la información y estudios disponibles, sobre el Virreinato de Nueva España, el Nuevo Reino de Granada, El Virreinato de Perú y Chile y el del Río de Plata. En cada uno de dichos capítulos se da cuenta tanto del origen y vicisitudes de las instituciones educativas de la Compañía de Jesús existentes en el momento de la expulsión como de la expulsión y de los efectos y consecuencias educativas de la misma. El libro se cierra con un extenso capítulo de conclusiones (polémicas, historiografía, método y enseñanza jesuítica, intereses enfrentados, etc.) y una menos extensa bibliografía general y por capítulos.

VILLANUEVA ZARAZAGA, J., **Geografía y Educación Secundaria. De la guerra civil a la democracia**, Gobierno de Aragón. Departamento de Educación y Ciencia. Zaragoza, INO Reproducciones, 2003, 800 p. (Colección Aragón en el aula, nº 10).

Trabajo hecho por una persona con voluntad y optimismo, si bien su enorme amplitud -ochocientas páginas y casi mil notas- dificulta que se mantenga en todo el conjunto un nivel aceptable de rigor tanto en lo referido al marco global en el que ha de analizarse la aparición de la escuela y el currículo como en lo relacionado con la historia de la geografía en sus niveles académico y educativo. El resultado de todo ello es un discurso en el que su autor -profesor en un I.E.S.- se muestra del todo convencido de la bondad del conocimiento geográfico y de su gran potencialidad educativa, a pesar de que -como siempre- la administración educativa no acabe de entenderlo, es decir, no conceda a esta materia suficientes horas de clase como materia independiente en las diferentes reformas. Hay menciones a libros de texto y al bachillerato laboral -además de otras muchas referencias que siguen varias pistas temáticas- que podrían ser mucho más útiles si se las enmarcase de otro modo. Pero la composición global se resiente de una escasa contextualización histórico-curricular, histórico-disciplinar, pedagógica y sociológico-científica. Una primera aproximación al contenido de esta obra puede consultarse en la nota escrita en Biblio 3W por un miembro del Tribunal -Horacio Capel- que juzgó hace un par de años esta investigación académica [<http://www.ub.es/geocrit/b3w-320.htm>] además, y de la pluma del propio J. Villanueva, los lectores pueden consultar una pequeña síntesis de su labor: [<http://www.ub.es/geocrit/b3w-342.htm>].

4. Información bibliográfica

V.V.A.A., "A Mirada do outro. Para unha Historia da Educación na Península Ibérica", **Eixo Atlântico, Revista de pensamento**, nº 4, 2003, 312 p. ISSN: 1696-5957.

Este número monográfico de la revista "Eixo Atlântico" recoge los trabajos presentados en el IV Encuentro Ibérico de Historia de la Educación celebrado en Alláriz (Orense) en el año 2001. Dicho Encuentro, bajo el lema de "La mirada del otro" pretendió indagar, a modo de doble espejo, en las imágenes y representaciones de España en Portugal y de Portugal en España, así como en la mirada de un país hacia el otro, en especial en el campo de la educación y en cuatro períodos históricos: el tiempo del liberalismo, los nacionalismos de Estado y los tiempos de transición y democracia. Los trece trabajos incluidos son un claro exponente de la utilidad y pertinencia del enfoque elegido en este Encuentro. Un enfoque que puede resultar interesante, desde un punto de vista comparativo, en otros coloquios, seminarios o congresos de índole similar (por ejemplo, en los luso-brasileños) o internacionales, ya que fuerza a los participantes a hablar no de uno mismo (como suele ser habitual) sino del otro.

V.V.A.A., **Miscelánea Alfonso IX, 2002. Sección monográfica: La Universidad de Salamanca y sus confluencias americanas**, Salamanca, Centro de Historia Universitaria, Universidad de Salamanca, 2003, 285 p.

Número monográfico dedicado a *La Universidad de Salamanca y sus confluencias americanas*, en el que aparte de la Memoria anual del Centro Alfonso IX (año 2002) y una parte documental se incluyen trabajos sobre "La adaptación del mundo salmantino en las fundaciones de Lima y México (1551)" de Mariano Peset, "El fuero universitario salmantino (siglos XIII-XIV)" de María Paz Alonso, "La recepción del humanismo en España. Neoplatonismo emblemático en la Universidad de Salamanca" de Cirilo Flórez, y "La Universidad de Salamanca en la ciudad: aspectos urbanísticos (siglos XV-XVIII)" de María Nieves Rupérez, así como información sobre las líneas de investigación dirigidas por Águeda Rodríguez Cruz ("El modelo universitario salmantino y su reconversión en Hispanoamérica") y María Lourdes Alvarado ("La Universidad de México ante el embate del liberalismo (1833-1865)").

V.V.A.A., **Val del Omar y las Misiones Pedagógicas**, Madrid, Dirección de Proyectos e Iniciativas Culturales de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y Amigos de la Residencia de Estudiantes, 2003, 155 p.

Con motivo de la exposición del mismo título (Murcia, sala de Verónicas y Madrid, Residencia de Estudiantes) se ha editado un catálogo, profusa y deliciosamente ilustrado, que cuenta con un índice de colaboradores y de trabajos tan sugerentes como el que se detalla: Ramón Gaya, "Mi experiencia en las Misiones Pedagógicas (1931-1936). Con el Museo del Prado de viaje por España", Gonzalo Sáenz de Buruaga, "Val del Omar en las Misiones Pedagógicas en Murcia. Cronología", Jordana Mendelson, "La imagen de España en la década de 1930: paradoja del documental e impulso etnográfico en la obra de José Val del Omar y Luis Buñuel", María García Alonso, "«Necesitamos un pueblo». Genealogía de las Misiones Pedagógicas", Antonio Viñao Frago, "Las Misiones Pedagógicas en Murcia (1932-1935)", Joaquín Cánovas e Isabel Durante, "Los documentales de la Región de Murcia y las Misiones Pedagógicas" y, por último, de Javier Herrera, "Val del Omar en Murcia: el documental Fiestas cristianas/Fiestas profanas".

4. Información bibliográfica

YANES CABRERA, Cristina, **El docente en la configuración de la segunda enseñanza oficial. Política y legislación educativa.** Sevilla, Kronos, 2001, 214 p.

Esta publicación de carácter fundamentalmente documental deriva de la Tesis Doctoral de Cristina Yanes y se convierte en una herramienta utilísima para quienes quieran profundizar en la historia de las enseñanzas medias en España. Está dividida en dos partes interrelacionadas, en una se repasa brevemente la historia del profesorado de enseñanzas medias y en la otra encontramos las fuentes principales que han servido para reconstruirla en su nivel más oficial. El establecimiento de una genealogía de los institutos de enseñanza secundaria, cuyo primer paso puede ser el estudio de la legislación que los ampara, contribuye a la comprensión de los problemas que actualmente le afectan y la autora consigue elaborar una buena síntesis al respecto.

YANES CABRERA, Cristina, **El Instituto Provincial y Universitario de Sevilla (1845-1868) Génesis del primer centro sevillano de educación secundaria oficial.** Ayuntamiento de Sevilla, Delegación de Educación, 2002, 251 p.

Este libro, que ha merecido el premio municipal de investigación “Ciudad de Sevilla” 2001, complementa en cierto sentido al anterior, puesto que ejemplifica los procesos vistos a nivel general en el nacimiento del primer instituto sevillano, el “San Isidoro”, que aún continúa siendo hoy uno de los más prestigiosos. En el libro se nos muestran algunos de los entresijos del proceso de implantación de la segunda enseñanza en el contexto de la conservadora Sevilla isabelina tal y como se vivió en concreto en el Instituto pionero sevillano a nivel legal y real; es decir, se nos explica cómo las disposiciones legislativas procedentes van tomando cuerpo a través de materias específicas, de libros de texto escritos *ex profeso* y de profesores y alumnos con nombre propio y con una vinculación con la cultura o la política de la ciudad a menudo estrecha. Es de destacar asimismo la minuciosa y encomiable labor de archivo realizada para completar con éxito este estudio, tarea que además ha contribuido a la conservación y ordenamiento de los fondos de propio Centro, abriendo camino para nuevas investigaciones.

ZARANKIN, Andrés, **Paredes que domesticam: arqueología da arquitectura escolar capitalista. O caso de Buenos Aires,** Campinas SP, UNICAMP, 2002, 182 p. ISBN: 987-43-5491-7.

Buenos Aires fue una de las primeras ciudades, entre los países de habla hispana, que abordó la construcción de grupos escolares. Este libro analiza los distintos modelos de arquitectura escolar llevados a cabo dicha ciudad desde la segunda mitad del siglo XIX hasta el presente clasificados en cinco etapas de cada una de las cuales se elige un grupo escolar determinado. Con independencia del mencionado análisis, lo que quizás pueda interesar más a quienes deseen realizar otros estudios similares es el enfoque y metodología utilizados por el autor, graduado en Ciencias Antropológicas y especialista en Historia y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo. Una metodología que combina los análisis foucaultianos con modelos de análisis morfológicos de las estructuras arquitectónicas (en especial el de Hillier y Hanson), con las ideas más recientes sobre la historia del currículum y de la escuela como institución y con consideraciones antropológicas sobre el espacio en general y el espacio escolar en particular.